

# گل آثاری رحمت

نام تاریخ: 1980 / 1400 ہجری

ڈاکٹر تنویر احمد علوی

ناشر

محمد عمر کیرانوی

کتابخانه ملک: مکتبہ اسلامیہ

۳

# گلِ آثارِ رحمت

(ڈاکٹر) تنویر علوی

۱۴۰۰ھ

۱۹۸۰ء

رحمت اللہ بابِ رحمتِ حق  
دستِ از کتابِ رحمتِ حق  
ہم چوں صنوبر سپہر کردہ طلوع  
از کمرانہ چوں مہر کردہ طلوع  
چوں اشاراتِ غیب را دانی!  
از تو امیس فطرتش خوانی!  
معنی کہنہ از کتاب نہ خواست  
بر رخ آئینہ نقاب نہ خواست  
زیت را وجہ اعتبار داد  
ہم چوں کر مکہ بجاں شرار داد  
چوں مہر نو بہ مجلسِ احباب  
ہم چوں شمع بہ سایہ محراب  
لوحِ دل را چو نقشِ پرداز داد  
بقلم دادہ پرہ ساز داد

نقشِ پایش نشانِ منزل شد  
دودِ منزل چسراغِ محفل شد

— ❦ —



اكتسابش به انتخاب شده است  
 به دل و دیده فتح باب شده است  
 حرف او اجتهاد را ماند  
 اجتهادش جبار را ماند  
 نکته کز حدیث و تفسیر آن است  
 بر لبش صد دلیل و بیان است  
 ناز دارد بسوز سینه او  
 معنی روشن از سفینه او  
 همچو عشق از نگاه پرده ور  
 چو نعل آفتاب دیده ور  
 کاسه فقر همچو ماه بدست  
 سالکان را چراغ راه بدست  
 به خس آشیان حضر کرده  
 هم بدوش صبا سفر کرده

عنصر عشق کو بگل دارد  
 شعله در خاک مشتعل دارد

چون زافرنج نرفته با دیده  
 دست از برگ عافیت چیده  
 چون رم برق در خرام آمد  
 چون دم تیغ بے نیام آمد  
 سخن از راه اختلاف بگفت  
 حرف حق بود و اشکان بگفت

چپه عجب دانسته و تدبیرے  
 سحر در دست شاں چوں و خیرے  
 دیں شده پیرو سیاست او  
 صدق چوں بنده ریاست او  
 موج در موج چوں سراب به رقص  
 زره با پیش آفتاب به رقص  
 برکت خسته دام افشانند  
 دانه چینه و دام افشانند

بے ضمیران صلیب را چه کنند  
 مردگاناں طلیب را چه کنند

مَدعی صد طلسم باطل لبست  
 زاله با پیش آفتاب شکست  
 از حقایق چوں پرده با برداشت  
 کلمه حق به لوح دل بنگاشت  
 این نه قندیل دست ربیانی است  
 با تچو فانوس بیکر افشانی است  
 با تچو مانی نوشته با دارند  
 هم به تثلیث رشته با دارند  
 جعل با مد صفت بنا کردند  
 بهر کتمان حق چها کردند  
 نقش حق را سواد داغ کجا  
 شعرا اندراں سراغ کجا



وحی و الهام از فسانه دران  
کذب و تاویل را بهسانه دران

چون سر منزل یقین دارند  
این چه بت باور آستین دارند

نسخه کیمیا که وا کرده  
مکتب فکر را بنا کرده  
آنکه تدریس تزلزلت بود  
تحت از نصیب دولت بود  
بدل خسته انجمن آراست  
مژه از اشک خوں چین آراست  
به حکیمان نشان نور شد است  
به کلیسا چرخ طور شد است  
بهر دنیا نه ساخت قبله گے  
از دل و دین شناخت قبله گے  
شاخ دولت به آشیانه نه خواست  
تکیه گاه ز آستانه نه خواست  
سجده راجت چوں دیار حبیب  
کرده هم خاک دل، نشاء حبیب

یافت کلمه به سایه حرمین  
برده نامے به "پایه حرمین"



جناب مولانا امداد صابری صدر استقبالیہ کمیٹی حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی  
پایہ حریم یادگار کمیٹی کا

## خط استقبالیہ

ان بزرگان دین اور اکابرین ملت حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور حضرت حاجی امداد اللہ صاحب  
مہاجر مکی کی محبت و شفقت بھری طبیعت اور ان کے حسن اخلاق کا یہ اثر ہوتا تھا کہ انسان پہلی ہی ملاقات میں ان کا  
گرویدہ اور انتہائی عقیدتمند ہو جاتا تھا۔

چنانچہ میرے والد ماجد حضرت مولانا شرف الحق صاحب صدیقی، قادری و صابری حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ  
کیرانوی کے علمی، دینی کارناموں سے پہلے ہی واقف تھے۔ ۱۸۸۵ء میں آپ حجاز مقدس حج بیت اللہ کے لئے تشریف  
لے گئے مولانا کیرانوی کی خدمت میں حاضری دی جب تک مکہ معظمہ میں مقیم رہے۔ حرم شریف کی حاضری کے بعد  
تمام وقت انہی بزرگوں کی بابرکت خدمت میں گزارتے تھے۔ چنانچہ آپ نے اس سفر نامہ میں ان ملاقاتوں کا  
ذکر فرمایا ہے۔

”میں حضرت حاجی (امداد اللہ) صاحب کے یہاں حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ صاحب کے حضور  
میں حاضر ہونے کا اشتاق خط لے بیٹھا تھا تو حضرت حاجی صاحب نے فرمایا ان کو مولانا رحمت اللہ صاحب کے  
پاس لے جاؤ۔ ان کے ہمراہ مولانا صاحب کے مدرسہ میں پہنچا مولانا صاحب ایک چھوٹے سے تہ خانہ میں  
بیٹھے ہوئے تھے انہوں نے خط پڑھوایا مولانا صاحب بہت مہربانی و شفقت سے پیش آئے اور خط سن کر  
فرمایا کہ تم اپنا اسباب یہاں لے آؤ میں نے عرض کیا کہ میرے ہمراہی اور لوگ بھی ہیں۔ عرض کھانا  
اس روز مولانا ہی کے ہمراہ کھایا اور باتیں کرتا رہا۔“

مکہ معظمہ میں میں جب تک رہا حاجی (امداد اللہ) صاحب اور مولانا (رحمت اللہ) صاحب کے حضور میں حاضر رہا اور  
کسی سے تعلق واسطہ تھا۔ اکثر حاجی صاحب اور مولانا صاحب کے یہاں اس قدر بیٹھنا ہوتا تھا کہ وہیں کھانا کھانا  
پڑتا تھا اور حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب نے تو گھر میں میرے کھانے کے واسطے کھانا بھی بیچ رکھا تھا۔ دو وقت  
آتا تھا۔ میں بعض وقت نہ ہوتا تو محمد ہاشم اور اپنے پوتے برغور دار منشی مولوی محمد سعید صاحب کو تاکید کر رکھی تھی۔  
چونکہ حاجی صاحب یعنی محمد عابد صاحب نے خط میں سند کے واسطے مولانا صاحب کے پاس لکھا تھا اس لئے یہ حکایت تھی۔



رہندے لوں۔ حافظ عبداللہ مدرس اور دیگر مدرسین مدرسہ یعنی مولانا عبداللہ صاحب اور حضرت  
 سب کے یہ رائے ہوئی کہ اظہار الحق کو مستادوں میں نے تحریک بھی کی۔ سب کو شوق ہو گیا۔ اور ہندوستان  
 سبھی حالت بیان کی کہ یہ اس کی مدد کا وقت ہے چونکہ میں عازم بیت المقدس و مدینہ منورہ دونوں کا تھا اس وجہ  
 سے مولانا سلمہ اللہ تعالیٰ نے یہ رائے دی کہ اس وقت دونوں عزموں کو ملتوی رکھیے۔ اظہار الحق کے ختم ہونے کے  
 بعد عمدہ طور سے تم کو مدینہ منورہ بھیجا دوں گا اور وہیں سے بیت المقدس بھی چلے جانا۔ یہ بات میرے سمجھ میں آگئی  
 اور میں نے ان سے کہہ دیا تھا کہ بہت اچھا ایسا ہی ہو گا۔ میں حافظ عبداللہ صاحب کے ہمراہ منا اور خرولفہ و  
 عرفات وغیرہ میں رہا۔ حج ان کے ہمراہ کیا۔ انہوں نے مجھے اپنے لوگوں کے ہمراہ نہ رہنے دیا اور اپنے ساتھ رکھا۔  
 میری شفقت میں مولانا صاحب کے پوتے منشی محمد سعید اور حاجی احسان اللہ صاحب دہلوی تھے ہمارے خرولفہ اور  
 عرفات میں ہم سب ایک ہی جگہ ٹھہرے (۲۵۰)

مولانا صاحب کے یہاں کثیر حاجیوں اور بہت سے لوگوں کی امانتیں وہاں بھی معرفت عبداللہ صاحب مدرس  
 کے رکھی گئی تھیں۔ مولانا صاحب بصارت زائل ہونے کی وجہ سے ہر کام سے معذور ہیں۔ بعض کتب رد نصاریٰ  
 بھی ہندوستان سے مولانا تک پہنچتی تھیں دو کتابیں مولانا محمد علی کانپوری نے بھی بھیجی تھیں۔ مولانا سلمہ اللہ تعالیٰ  
 کتب و اخبارات سننے کے بہت شائق ہیں۔ مجھے ان کتب کے بعض مقامات سنے تھے۔ اس وقت آپ نے  
 از اللہ الا وہام شروع کر رکھی تھی۔ وہ بھی تہ خانہ میں ہوا کرتی تھی۔ محمد ہاشم اور مولانا صاحب کے پوتے (منشی  
 محمد سعید) کا سبق ہوا کرتا تھا۔ دن کا کھانا مولانا صاحب کے پاس، اور رات کو مکان میں۔ حضرت مولانا صاحب  
 نے ایک نسخہ اظہار الحق عربی اور فرانسیسی مجھے عنایت فرمایا تھا۔ مولانا صاحب اس وقت بھی کتب رد نصاریٰ  
 لکھنے کے مشتاق ہیں۔ اگر ان کی بصارت پھر آجائے تو وہ اب بھی ایک جامع کتاب تصنیف فرمادیں۔

”مجھے پہلے حضرت مولانا صاحب کے یہاں شاید دومرتبہ امتحان طلباء ہوتا تھا۔ جس کی وجہ سے مدرسہ  
 میں بڑا مجمع ہوتا تھا ایک مجمع میں یہ کاتب الحروف بھی تھا۔ لڑکے مصری لہجے میں قرآن شریف بہت خوب پڑھتے تھے۔  
 اکثر لوگ طلباء کو انعام بھی دیا کرتے تھے ایک بدو کا لڑکا جو جدول گاؤں میں رہتا تھا۔ اس کی بہت ہی عمدہ آواز تھی جب  
 وہ پڑھتا تھا لوگوں پر رقت طاری ہو جاتی تھی۔ میں بھی اسے مکان پر لے گیا تھا۔ ہمارے رفقاء نے روپے بھی دیئے تھے۔  
 طواف زیارت کے لئے دوسرے کے روز حرم شریف ضرور جانا پڑا۔ میں ہاشم، احسان اللہ، منشی محمد سعید وغیرہ گھروں  
 پر سوار ہو کر گئے۔ طواف کیا، زمزم پیا۔ نماز پڑھی اس کے بعد حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب کے حضور گئے۔ بعد میں  
 مکان پر حاضر ہوئے۔ مولانا نے مکان میں بلایا۔ اس روز مولانا صاحب کی ضاجہ ادا کی گئی، حضرت حاجی امداد اللہ  
 صاحب نے نذر گذرانی بندہ بھی شریک تھا۔ اس روز اس وقت کا کھانا ہم نے وہاں کھایا تھا۔ (۲۵۱)

”اظہار الحق حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب نے شروع کر رکھی تھی۔ آپ اکثر مقام مباحثہ اگر خوب بسط سے  
 کرتے تھے۔ اور اپنے جوابات محل وقوع پر بتاتے تھے۔ تمہینہ سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی چھ سات سبق میری شرکت میں

مجھ سے  
 کی اجازت  
 کے ساتھ  
 مگر چونکہ  
 ان علماء  
 ”  
 مجھ کو اجازت  
 ان مشر  
 و آگاہ  
 کو مد نظر  
 یا خلوت  
 امیدوں  
 ”  
 حضرت  
 صولتیہ مک  
 میں اپنا  
 مرتبہ حضر  
 آپ نے  
 ”  
 حاجی امداد  
 میں اس بلایا  
 مہاجر کی  
 احاطہ میں  
 ”  
 ان خطوط  
 سے معلوم



بھارت بریلی

”میرے پاس عالم و فاضل، ماہر و کامل مولوی شرف الحق صاحب قاری جلال الدین کے فرزند شرف الحق صاحب سے اجازت طلب کی۔ حالانکہ میں اس لائق نہیں کہ مجھ سے اجازت کا سوال کیا جائے۔ نیز یہ کہ وہ علماء و مشاہیر و فاضل کی اجازت سے پہلے ہی صاحبان علم و فضل کے اور موجزن سمندر ہیں۔ اور عالم ظاہر و باطن کے جامع ہیں اور جن کی شہرت نیک نامی کے ساتھ ہر ملک میں ضرب المثل ہے یعنی حضرت فقید و محدث قاری مولوی عبدالرحمن اور حضرت فقید و محدث مولوی رشید احمد مگر چونکہ ان کو میرے ساتھ جن طے تو میں نے ان کی درخواست قبول کر لی اور ان کی خواہش کو پورا کیا۔ اس امید پر کہ ان علماء کے سلسلہ میں میں بھی منسلک ہو جاؤں۔“

”سو میں کہتا ہوں کہ رحمت اللہ ابن خلیل الرحمن کہ میں نے ہر اس چیز کی روایت کی اجازت دی۔ جس روایت کی مجھ کو اجازت حاصل ہے۔ جو کچھ میں نے اپنے شیوخ سے (اللہ تعالیٰ ان کو اجر عطا فرمائے) روایت کیا یا روایت حاصل کیا۔ ان مشروط پر علماء حدیث کے نزدیک معتبر میں نیز چونکہ مولوی صاحب کو دیکھا کہ وہ نصاریٰ کے قریب سے واقف و آگاہ ہیں اور اس کے اصرار سے آشنا ہیں۔ اس لئے میں نے ان کو اجازت دی کہ وہ اس کے متعلق تہذیب و شائستگی کو مدنظر رکھتے ہوئے وعظ کرتے رہیں اور نصرت کی تردید فرماتے رہیں اور یہ کہ مجھے اپنی نیک دعاؤں میں خواہ جلوت یا خلوت میں ہوں نہ بھولیں اور اللہ تعالیٰ سے التجا کرتے رہیں کہ میرا بھی اور ان کا بھی نیک اعمال پر خاتمہ ہو۔ اور امیدوں میں کامیاب کرے۔“

۱۹۰۳ء کے بعد آپ دوبارہ حج کرنے کے لئے ۱۹ سال کے بعد ۱۹۰۳ء میں تشریف لے گئے جب حضرت حاجی امداد اللہ صاحب اور حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی فوت ہو چکے تھے۔ مدرسہ صوفیہ مکہ معظمہ کے مہتمم اسوقت حضرت مولانا محمد سعید صاحب تھے مکہ معظمہ پہنچے تو مدرسہ صوفیہ میں بھی گئے۔ وہیں اپنا اسباب رکھا اور جتنے دن مکہ معظمہ میں مقیم رہے۔ مدرسہ صوفیہ میں بھی رہائش اختیار کی اور چھ مرتبہ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب اور حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کے مزارات پر حاضری دی چنانچہ آپ نے ان باتوں کا ذکر اپنے دوسرے سفر نامہ میں کیا ہے۔

”مجھے مولانا عبدالحق صاحب اور مولانا محمد سعید صاحب سے ملنا ضروری تھا۔ پیرانی (اہلبیت حضرت حاجی امداد اللہ صاحب کے حضور میں جانا ضروری تھا۔ حضرت العلامة مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کے مدرسہ میں اسباب رکھا۔ چھ مرتبہ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب ہاجر مکی اور حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی ہاجر مکی کے مزارات پر حاضر ہوا۔“ ان دونوں حضرات کے مزارات مقدسہ قریب قریب ہیں اور ایک ہی احاطہ میں ہیں۔

میرے والد ماجد مولانا شرف الحق صاحب روزنامہ لکھتے تھے اور روزناموں کے آخری صفحات پر ان خطوط کا جو وہ لوگوں کو رسکرتے تھے ان کے پتے اور تاریخ تحریر کرتے تھے۔ ان روزناموں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ میرے والد حضرت مولانا شرف الحق صاحب کے حضرت مولانا محمد سعید صاحب سے

میرے والد ماجد مولانا شرف الحق صاحب روزنامہ لکھتے تھے اور روزناموں کے آخری صفحات پر ان خطوط کا جو وہ لوگوں کو رسکرتے تھے ان کے پتے اور تاریخ تحریر کرتے تھے۔ ان روزناموں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ میرے والد حضرت مولانا شرف الحق صاحب کے حضرت مولانا محمد سعید صاحب سے



تھے۔ ظہر کے بعد انظار الحق حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کے یہاں ہوا کرتی تھی۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں  
 حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کے حضور میں حاضر ہوا۔ مدرسہ کے مدرسین سے ملا۔ ترخانہ  
 لیٹے ہوئے تھے۔ میں نے پیر پکڑے اٹھ کھڑے ہوئے  
 اور بیت المقدس کا حال پوچھنے لگے۔ یہ باتیں بڑی دیر تک ہوتی رہیں۔ میاں منشی محمد سعید مولانا کے چوتھے  
 بھی موجود تھے اور کترین کو اس وقت سخت ہی ضعف تھا اور بات اچھی طرح نہ ہوتی تھی۔ مولانا صاحب تمام سفر  
 بیت المقدس کی کیفیت اور راستہ کا حال، کیفیت اور اسلام کی حالت اور بیت المقدس کی آبادی وغیرہم  
 پوچھتے رہے اور کتاب الحروف عرض کرتا رہا کھانا اس وقت کا وہیں کھایا۔

حضرت مولانا نے جاتے وقت فرمایا تھا کہ مشرف الحق صاحب کا اسباب یہیں منگو لینا۔ اسی وقت یا شام  
 کو میاں محمد سعید صاحب نے مجھے حضرت مولانا صاحب کے اس حکم سے مطلع فرمایا۔ یہ لڑکا نام بھی کا سعید نہیں ہے  
 بلکہ افعال میں بھی سعید ہے اپنے ماں باپ کا ایک ہی لڑکا ہے۔ مدرسہ شہری انبالہ میں پڑھتا تھا۔ مولانا صاحب  
 کے سکے بجائی کا بیٹا ہے۔ مولانا صاحب نے ان کو شرک و کفر کی تعلیم سے بچانے کے لئے ہی ہند سے حجاز میں بلا لیا  
 ہے حنفی اور نیک بخت بھی ہے خدا اس کی عمر میں برکت عطا فرمائے۔ میں نے اس کی تعمیل میں کوشش کی اور اپنا  
 اسباب شام کو لیکر رباط میں حاضر ہوا۔ مولانا کی چارپائی کے پاس اپنا بستر بچھایا حضرت نے چارپائی کے واسطے اصرار کیا۔  
 میں نے اسے سوتے ادبی سمجھ کر قبول نہیں کیا۔۔۔ مولانا سے صبح و شام اکثر بات کو علمی گفتگو رہتی تھی یعنی اس کے کام  
 سے مستفید ہوتا تھا۔ اکثر مناظرہ اکبر آباد کا ذکر ہوا کرتا تھا۔ اور مسلمانوں کی دردناک اور انوس سے بھری ہوئی حالت  
 پر تبصرہ ہوتا تھا۔ اور ان کی بہبودی اور بہتری کی باتیں ہوتی تھیں۔ مجھ پر ایک خاص عنایت تھی خدا ان کو خوش  
 اور زندہ سلامت رکھے۔ میں اس عرصہ میں علاج بھی کرتا رہا۔ مجھے قبض وغیرہ کی شکایت زیادہ تھی حضرت مولانا  
 صاحب کے داماد مولانا اسماعیل صاحب، صاحب دل اور صاحب حکمت تھے ان کو نبض دکھائی اور حافظ عبد اللہ صاحب  
 میرے سفارشی بنے اکثر جناب حاجی امداد اللہ صاحب اور حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کے حضور میں دن گذرتا  
 تھا کھردری کی وجہ سے اتنی قوت نہ تھی کہ ان دونوں مکانوں اور مدرسہ کے سوا اور کہیں جاسکوں۔ ابھی تک مجھ  
 میں اتنی نقاہت باقی تھی کہ سولے کچھڑی کے اور کچھ کہا نہیں سکتا تھا۔ میرا کھانا پکانا میاں جمال الدین طالب علم و خادم  
 مولانا صاحب کے تھا اور انتظام ڈومہ میاں محمد سعید کے تھا۔

”حضرت حاجی امداد اللہ صاحب قبلہ سے جب دلائل الخیرات، حزب البحر و حزب الاعظم کی اجازت کے واسطے عرض  
 کیا۔ حکم ہوا مولوی عبد الحق صاحب کو سنا دو سند دیدوں گا۔ میں نے وہاں دلائل الخیرات وغیرہ کتاب صحاح ستہ  
 وغیرہ سنا کر سندی۔ سید حسین صاحب ابن حبشی سے بھی اولیات سنا کر سند حاصل کی یہ سب اس وقت مفتی مکہ معظمہ تھے۔  
 حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کو بھی اولیات سنا کر سندی۔ لیکن حضرت مولانا نے جسے جمیع علوم اور تریخ و فاضل  
 سب کی سند عطا فرمائی۔ یہ حضرت کا حسن ظن ہے۔“ (۵۱۰)



مسلکی، بہار شاہ

مسل خط و کتابت ہوتی تھی۔ کوئی مہینہ یا مہفتہ ایسا نہیں گذرتا تھا کہ مولانا صاحب کو خط تحریر نہ فرماتے ہوں۔ اور اس کا جواب حضرت مولانا محمد سعید صاحب نے چنانچہ والد ماجد حضرت مولانا شرف الحق صاحب امریکہ تبلیغ اسلام کے لئے تشریف واپس آگئے اس کی اطلاع حضرت مولانا محمد سعید صاحب مہتمم مدرسہ مولتیہ مکہ منقہ کو ملی تو مولانا شرف الحق صاحب کو ایک خط مبارکباد کا تحریر فرمایا۔

میرے والد ماجد حضرت علامہ مولانا شرف الحق کا انتقال جنوری ۱۹۳۶ء کو ہوا۔ اسی اثناء میں حضرت مولانا سعید صاحب بھی فوت ہوئے۔ ان کے انتقال کے بعد مدرسہ مولتیہ مہتمم ان کے صاحبزادے حضرت مولانا محمد سلیم صاحب مقرر ہوئے۔

حضرت قبلہ والد ماجد حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی کے اس قدر معترف و مداح تھے کہ دن میں نہ معلوم کتنی مرتبہ ان حضرات کا ذکر فرماتے تھے۔ ان کے مناظروں اور جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے کارناموں اور ان کے روحانی واقعات سناتے رہتے تھے۔ چنانچہ ان حضرات کا اثر ہمارے گھر کے ماحول پر ہی نہیں بلکہ رہائشی مکان پر بھی پڑا۔ والد ماجد اور والدہ ماجدہ نے اکثر ان حضرات کو اسی مکان میں خواب میں تشریف لاتے ہوئے دیکھا ان کی تشریف آوری کا یہ اثر ہے کہ یہ مکان لب سرک ہے اس کے نیچے کے حصہ اور بالا خانہ کے دروازہ چوڑے کھلے رہتے ہیں۔ لیکن خدا کا فضل ہے کہ ہمارے اس گھر میں کبھی کسی چیز کی آج تک چوری نہیں ہوئی۔

جب سے میں نے ہوش سنبھالا ہے والد ماجد سے انہی بزرگوں کے مجاہدانہ اور علمی کارنامے اور معرکوں کے حالات سننے یا اس کے بعد حضرت مولانا حسرت موہانی، مولانا محمد علی جوہر اور امام الہند حضرت مولانا ابوالکلام آزاد کی تحریریں الہلال اخبار کے مضامین پڑھے۔ ان کے اور نیتاجی سبھاش چندر بوس کی صحبت میں رہا۔ چنانچہ ان کے خیالات دل دماغ پر چھا گئے۔ انہی کے اثرات ہیں کہ ان کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کرتا ہوں الحمد للہ اب تک میرے عزائم میں کوئی جنبش نہیں آئی اور حق و صداقت کی آواز بلند کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں کی۔

میں نے ۱۹۳۹ء سے ”فرنگیوں کا جال“ تالیف کرنی شروع کی۔ یہ کتاب عیسائیوں کے ہندوستان میں پر تگیزی دور میں آنے، مغلیہ دور میں پاؤں جملنے اور عیسائی خشیروں کے تبلیغی کاموں کو شروع کرنے اور ان کا مقابلہ علماء کرام نے ہر نہج سے فرمایا اس کی ایک جامع و مبسوط تاریخ ہے۔

اس کتاب میں حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کے حالات زندگی اور انہوں نے جو عیسائی مشینروں کے خلاف کارہائے نمایاں انجام دیے وہ درج ہوں۔ کیسے ممکن ہو سکتا تھا۔ چنانچہ اس کے لئے میں نے حضرت مولانا محمد سلیم صاحب اور ان کے صاحبزادی مولانا محمد شمیم صاحب کو خطوط لکھے۔ اس طرح والد صاحب کے اس خاندان سے جو تعلقات تھے اس کا سلسلہ جاری ہوا۔ اس کتاب کے لئے حضرت مولانا رحمت اللہ



ننگی کے علاوہ جس بات کی بھی معلومات حاصل کی۔ اس کو انہوں نے فراہم کیا۔ چنانچہ فرنگیوں کا رات انہی پر دو حضرات کی فراہم کردہ ہے۔

میں نے اور میری اہلیہ صاحبہ خاتون نے سب سے پہلا حج ۱۹۵۳ء میں کیا۔ اس سال بھی ہم دو مدرسہ صولتیہ میں مقیم ہوئے۔ اس سال ۱۹۵۲ء سے ۱۹۵۹ء تک دس بار حجاز مقدس میں حاضری ہو چکی۔ یہ سب برکات و سعادت حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی اور حضرت حاجی املاؤ اللہ صاحب مہاجر مکی کی روحانی فیوض کے طفیل و بدولت حاصل ہوئی۔ اور ان دونوں باپ حضرت مولانا محمد سلیم صاحب اور بیٹے جناب مولانا محمد شمیم صاحب کی کرم فرمائیاں کا نتیجہ ہے۔ اگر ان جوں میں حضرت مولانا محمد سلیم صاحب اور جناب مولانا محمد شمیم صاحب کی عنایتوں، کرم فرمائیاں اور احسانات کو تحریر میں لایا جائے تو ایک کتاب تالیف ہو سکتی ہے۔ میرے ان حج کے دس سفر ناموں میں انہی کی کرم فرمائیاں کا زیادہ ذکر ہے۔

تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں ہے صرف دو واقعات سے اندازہ لگا لیجئے۔ کہ ہم پر حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب، مولانا محمد سلیم صاحب اور جناب محمد شمیم صاحب کی نظر کرم اور احسانات کیا کیا ہیں۔

جب میں حج بیت اللہ کے لئے جاتا ہوں تو اس وقت میری کوشش یہ ہوتی ہے کہ میں حج سے پہلے اور دو سر پہ حج کے بعد مدینہ منورہ میں جاؤں اور حضور کے روضہ اطہر پر دوسرے مرتبہ حاضری دوں درود سلام پڑھوں چنانچہ اس دستور کے مطابق میں ۱۹۶۶ء میں خانہ کعبہ میں حاضری دینے کے بعد مدینہ منورہ پہنچا۔ حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی سوانح عمری "آثار رحمت" کے نام سے تالیف کی مسجد نبوی میں بیٹھ کر نظر ثانی کرنے کے بعد ۲۹ شوال ۱۳۸۵ھ مطابق ۲۸ جنوری ۱۹۶۶ء کو بعد نماز ظہر "آثار رحمت" کا مسودہ لیکر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں روضہ اطہر کی جالیوں کے سامنے پہنچا وہاں اللہ تعالیٰ سے دعا مانگا کہ جس سال یہ کتاب "آثار رحمت" طبع ہو جائے اسی سال میں اس کو لے کر حضور کے سامنے حاضر ہوں۔ یہ دعا مانگنے کے کچھ دنوں کے بعد میں اپنی اہلیہ کو لیکر مکہ معظمہ پہنچ گیا۔

حج سے فارغ ہونے کے بعد دوبارہ مدینہ منورہ جانے کا قصد کیا۔ تو جناب رئیس احمد صاحب مالک کشمیر چیل اسپتور بلیمارن دہلی ہمارے ہمراہ مدینہ منورہ پہنچے ایک دن رئیس احمد صاحب بعد نماز عصر رباط الخیمہ کی روضہ اطہر کی جالیوں کے پاس بیٹھے ہوئے قرآن مجید کی تلاوت فرما رہے تھے کہ ان پر غنودگی طاری ہو گئی۔ اس غنودگی میں دیکھتے ہیں کہ امداد صابری روضہ اطہر سے گھوڑے پر سوار ہو کر نکل رہا ہے۔ اور ایک ہاتھ نے اس کی طرف اشارہ کیا کہ یہ امداد صابری گھوڑا سوار جا رہا ہے۔

میں حج سے فارغ ہو کر دہلی پہنچ گیا۔ ۱۹۶۷ء میں "آثار رحمت" طبع ہو گئی۔ حج کے جانے کا قاعدہ یہ ہے کہ جو حاجی ایک مرتبہ حج کے لئے جاتا ہے اس کو دوسری مرتبہ اس وقت اجازت ملتی ہے جب اس کو پانچ سال گزر جائیں۔ یہ پابندی مجھ پر بھی عائد ہوتی تھی۔ لیکن خدا کا کرم اور مہربانی دیکھئے امداد صابری کی قبولیت کے



اثرات ملاحظہ کیجئے حضرت علامہ مولانا رحمت اللہ کی انوی پایہ حرمین کی روحانی برکات کا نتیجہ یہ کہ پہلی بار میٹرو پولیٹن کونسل کی ممبری کے الیکشن میں کامیاب ہوا۔ دہلی جج کمیٹی کا ممبر نامزد ہوا۔ اور عبادت بریلوی نے مجھ کو ویلفیئر آفیسر بنا کر ج بیت اللہ کے لئے روانہ کیا۔

اس دعا کا اثر اور "آثار رحمت" کی مقبولیت کا نتیجہ یہ ہے کہ میں ہر دو سال اور ایک سال کے بعد حج بیت اللہ کے لئے جانے لگا۔ اور تین سال سے برابر جا رہا ہوں۔

۱۹۷۷ء کی بات ہے کہ میں مدینہ منورہ سے اپنے وطن جانے کے لئے جدہ روانہ ہوا۔ جدہ پہنچا تو ایک روز روانگی میں باقی تھا چنانچہ ہم میاں بیوی عمرہ کے لئے مکہ معظمہ پہنچے۔ خانہ کعبہ اور حضور کے روضہ اطہر کے سامنے یہ التجا کرتا رہا کہ اللہ تعالیٰ حجاز مقدس کی روانگی سے پہلے مجھ کو ایسی علامت دکھا دے کہ آئندہ سال پھر ہم حج کے لئے حاضر ہوں۔

میں اور میری اہلیہ خانہ کعبہ سے واپسی پر عمرہ سے فارغ ہو کر مدرسہ مولتیہ کے دفتر پہنچے حضرت مولانا محمد سلیم صاحب دفتر میں تشریف فرما تھے۔ میں اسی خیال میں فکرمند بیٹھا ہوا تھا۔ مجھ کو دیکھ کر مولانا محمد سلیم صاحب نے فرمایا فکر مت کرو اس سال ہم تم کو حج کے لئے بلائیں گے۔ یہ بات سن کر میں نے اللہ جل شانہ کا شکر یہ ادا کیا۔ چنانچہ حضرت مولانا محمد سلیم صاحب نے اپنے وعدہ کے مطابق اپنے پوتوں کی معرفت سعودی عرب کے ریال کے ڈرافٹ اور ہوائی جہاز کے ٹکٹ روانہ فرمائے۔ ان دونوں چیزوں کے بعد جانے میں کوئی رکاوٹ نہیں ہوئی۔ چنانچہ ہم دونوں میاں بیوی بڑے آرام و سکون کے ساتھ حجاز مقدس پہنچے اس کے بعد دو سال تک سعودی ریال کے ڈرافٹ آتے رہے اور ہم حجاز مقدس پہنچتے رہے اور قیام بھی مدرسہ مولتیہ کے ایک حجرہ میں کیا۔ ان واقعات کے بیان کرنے سے میری غرض یہ ہے کہ حضرت علامہ مجاہد اعظم مولانا رحمت اللہ کی انوی پایہ حرمین کے خاندان سے ہمارے خاندان کے بہت دیرینہ تعلقات ہیں۔ اور میرے والد ماجد اور میں اس خاندان کے احسانات کے بوجھ تلے دبے ہوئے ہیں۔

پچھلے سال ۱۹۷۹ء کو میں نے اور میرے ساتھیوں تنویر علوی صاحب، نثار فاروقی صاحب، خلیق انجم صاحب اور مصطفیٰ راہی صاحب وغیرہ نے والد ماجد حضرت مولانا شرف الحق صاحب کی بھی صد سالہ تقریب منانی متی اس وقت مجھ کو خیال آیا تھا کہ اپنے بزرگان ملت کی بھی یادگار منانی چاہئے۔ اس خیال پر عمل اپنی مصروفیت کی وجہ سے نہ کر سکا اور یہ خیال ذہن سے نکل گیا۔

۲ دسمبر ۱۹۷۹ء کو حجاز مقدس سے بمبئی پہنچا۔ تو جناب مولانا حامد الانصاری غازی صاحب سے دوران گفتگو یہ خیال خود کرا آیا کہ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی، حضرت حاجی امدا اللہ مہاجر مکی، مولانا قاسم نانوتوی حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی، حضرت امام بخش مہبائی دہلوی اور حضرت مولانا انور شاہ صاحب کشمیری وغیرہ کی یادگار منانی جلسے۔ غازی صاحب نے اس بات سے اتفاق کیا۔



دہلی ہمارے سرپرست۔ جناب تنویر علوی صاحب، نثار فاروقی صاحب، جناب خلیق انجم صاحب، ذہین نقوی صاحب اور جناب مصطفیٰ راہی صاحب سے مشورہ کرنے کے بعد دہلی کے اہل علم حضرات سے مشورہ کرنے کے لئے ۱۲ دسمبر ۱۹۷۷ء کی شنگ کا حسب ذیل دعوت نامہ روانہ کیا۔

محترمی  
آداب و نیاز

”حضرت علامہ مجاہد اعظم مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی جنھوں نے عیسائی مشینریوں کی قوت اور سازشوں کو پامال کیا ۷۷ھ کی جنگ آزادی میں شرکت فرمائی۔ اس کے بعد مکہ معظمہ میں ہجرت فرما کر مدرسہ صولتیہ قائم کیا۔“

”اسی طرح شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی جو شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک آزادی کے آخری امام تھے انہوں نے بھی ۷۷ھ کی جنگ آزادی میں شرکت فرمائی۔ جنگ کی ناکامی کے بعد حجاز مقدس میں ہجرت فرمائی اور وہاں سے انگریزی سامراجیت کو ختم کرنے کے منصوبے بنائے۔“  
”یہ دونوں حضرات ہندوستان کے مایہ ناز علماء و مشائخ اور مجاہدین میں سے تھے جن کو فراموش نہیں کیا جاسکتا۔“

”ان دونوں حضرات کی یاد آئندہ سال منانے کے لئے ۱۲ دسمبر ۱۹۷۹ء کو چار بجے میرے غریبانہ چڑیوالان میں ایک مشاوری شنگ رکھی ہے تاکہ آئندہ کا پروگرام بنایا جائے۔ امید ہے کہ وقت مقررہ پر تشریف لاکر ممنوع فرمائیں گے۔“

امداد صابری

چنانچہ اس شنگ میں طے ہوا کہ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کی یادگار ۱۲ اپریل ۱۹۸۰ء کو بچوں کے گھر دریا گنج دہلی میں اور حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی کی یادگار ۱۳ اگست ۱۹۸۰ء کو منائی جائے۔  
حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی یادگار کمیٹی کی حسب ذیل عہدیدار و ممبران کی استقبالیہ کمیٹی تشکیل کی گئی۔

سرپرست - الحاج حکیم عبدالمجید صاحب، ہمدرد و وفاتہ دہلی۔ جناب راجندر کمار گپتا، میر دہلی  
استقبالیہ کمیٹی کے چیئرمین امداد صابری۔ نائب چیئرمین - جناب نثار فاروقی صاحب، مولانا اخلاق حسین قاسمی  
جنرل سیکریٹری جناب تنویر علوی صاحب، جناب مصطفیٰ راہی صاحب۔ سیکریٹری ذہین نقوی صاحب۔  
ممبران - جناب مولانا سعید احمد اکبر آبادی، جناب مفتی عتیق الرحمن صاحب، جناب مولانا افتخار حسین قادری  
عبدالباقی صاحب مدراس، محمد سلم صاحب ایڈیٹر اخبار دعوت دہلی۔ مولانا حامد الا نصاری غازی، ست زائیں  
گوپی چند نارنگ، ڈاکٹر خلیق انجم، خواجہ حسن ثانی وغیرہ وغیرہ  
ہندو پاکستان کے علماء و مشائخ ادیب و صحافی حضرات کو مدعو کرنے کے لئے ایک ابتدائی دعوت نامہ طے کیا



جوان حضرات کو روانہ کیا گیا۔ سب سے پہلے اس یادگار جلسہ میں شرکت کی حسب ذیل منظوری حضرت عبادت بریلوی پرنسپل اور ٹیکل کان پو نیورسٹی لاہور نے عنایت فرمائی۔

مولانا سلام جٹنوں : — آپ کا گرامی نامہ ملا۔ میں ضرور حاضر ہو جاؤں گا۔ ملاقاتیں رہیں گی۔  
دوئی کی زیارت بھی ہو جائے گی۔ مولانا کیرانوی کے جلسے میں شریک ہونے کی سعادت بھی حاصل ہو جائے گی۔  
میرے ساتھ سید سہیل درخوی صاحب بھی ہوں گے ان کو بھی دعوت نامہ بھجوا دوں گا۔

خیر طلب عبادت ۲۷ جنوری ۱۹۸۰ء

دارالعلوم دیوبند کے اساتذہ کو بھی دعوت نامے ارسال کئے گئے۔ حضرت مولانا زہرا کشمیری نے اس میں بے حد دلچسپی لی۔ اپنا اور اپنے صاحبزادہ کا ممنون سووینیر کے لئے روانہ کیا۔ اور دارالعلوم دیوبند کے اساتذہ سے ملاقات کر کے ان کو اس یادگار و تاریخی اجلاس میں شرکت کے لئے آمادہ و تیار کیا۔ حضرت علامہ قاری محمد طیف صاحب کو بھی یاد دہانی کراتے رہے ہیں۔

کیرانہ میں ایک روز کے لئے گیا۔ منشی رشید علوی صاحب اور توصیف علوی صاحب سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے کیرانہ کے علمائین کے نام و پتے لکھوائے۔ توصیف صاحب نے اپنا ایک قیمتی مضمون اور حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی منقبت میں ایک نظم بھی ارسال کی اور مشورے بھی دیتے رہے۔

بمبئی بھی جانا ہوا۔ جناب سلمان قاسمی اور جناب مولانا حامد الانصاری غازی صاحب نے دلچسپی لی۔ اپنا قیمتی وقت اس کام میں صرف کیا اور بمبئی کے معززین علماء و مشائخ اور صحافی حضرات کی مینگ کی سیماں صاحب نے حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کے حالات زندگی بمبئی کے اخبارات میں چھپوائے۔ مولانا غازی صاحب نے اپنا ایک مضمون سووینیر کے لئے عطا کیا۔

میں نے جناب مولانا محمد شمیم صاحب مہتمم مدرسہ عبولتیمہ مکہ معظمہ کو بھی اس اجلاس میں شرکت کی دعوت دی۔ انہوں نے بے حد مہر و نفیت کے باوجود اس میں شامل ہونے کا وعدہ فرمایا ہے۔ ان کا ممنون ہوں۔

حضرت رئیس امر و ہوی کو بھی دعوت نامہ ارسال کیا گیا۔ اپنی مجبوریوں کی وجہ سے وہ شریک نہ ہو سکیں گے۔ لیکن انہوں نے اپنی ایک منقبتی نظم سووینیر کے لئے روانہ فرمائی ہے۔ یہ تحفہ بیش بہا ہے۔ جس کا اجلاس شکر گزار ہے۔

جناب محترمی عبدالباقی صاحب نے مدراس میں کافی دلچسپی لی۔ اور سعی یہی کی مالی اعانت بھی فرمائی اور مدرسہ باقیات صالحات کے اساتذہ کو اس اجلاس میں شمولیت کے لئے دعوت دی۔

بہت شے علماء، مشائخ، اور صحافی حضرات نے شرکت کے وعدے تحریر فرمائے ہیں۔ اس پر آشوب زمانہ میں انسان اپنے بس میں نہیں ہوتا۔ وعدہ کرنے کے باوجود حالات سے مجبور ہو جاتا ہے اور حالات ایسے ہو جاتے ہیں



جو وعدہ ایفا نہیں کر سکتا۔

بہر حال جن حضرات نے وعدے فرمائے ہیں۔ اور شرکت بھی فرمائی ہے اور جو شرک نہ ہوئی ہے مجبور ہوئے ہیں۔  
ان سب کا میں اور استقبالیہ کمیٹی کے عہدیداران و ارکان ممنون اور شکر گزار ہیں۔ انہی حضرات کی سہ سے یہ  
یادگار و تاریخی اجلاس کامیاب ہوا ہے۔  
اللہ تعالیٰ ان حضرات کو اور جن حضرات نے سامعین کی حیثیت سے شرکت کی ہے اجر دے گا۔ اور اپنی  
نعمتوں اور عنایتوں سے نوازے گا۔

امداد صابری

۱۲۔ مارچ ۱۹۸۰ء



حضرت مولانا سید محمد ازیں شاہ قیس دیوبند

## حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کی مجاہد زندگی

ہندوستان نے بڑے بڑے اکابر علماء و صلحا اور دانشوران امت کو پیدا کیا، جن کی مثالیں بہت کم ملتی ہیں، اور جن کی علمی، دینی، اصلاحی اور تبلیغی خدمات تاریخ ہند کے زریں ابواب میں، رہتی دنیا تک ان کی عظیم الشان خدمات یاد رکھی جائیں گی، اور ان کے والی نسل بجا طور پر ان پر فخر کرے گی۔

انہی نمایاں علماء و ائمہ میں حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانویؒ کا شمار ہے، آپ ۱۲۳۳ھ میں پیدا ہوئے تو برصغیر کی عمر میں اردو، فارسی کا نصاب ختم کر لیا اور عربی تعلیم کے لئے ہندوستان کے دارالسلطنت دہلی کا سفر کیا، وہاں مدرسہ حیات میں داخل ہو کر آپ نے عربی تعلیم شروع کی، تکمیل تعلیم حضرت شاہ عبدالغنی مجددی (د ۱۲۹۶ھ) سے کی، ان سے کتب حدیث کا درس لیا، معقولات کی تکمیل کے سلسلہ میں لکھنؤ حضرت مولانا مفتی سعد اللہ مراد آبادی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے معقولات کی اونچی کتابیں پڑھیں۔

تعلیم مکمل کرنے کے بعد ۱۲۵۶ھ میں شادی ہوئی، اور پھر ملازمت کرنی پڑی، مگر علم و فن سے جو طبعی مناسبت تھی وہ سامنے آئی، اور کتب مبنی اور مطالعہ پر لگ گئے۔

ایسٹ انڈیا کمپنی کا ہندوستان پر غلبہ ہو چکا تھا، گو برائے نام مغلیہ سلطنت کا چراغ بھی ٹٹرا رہا تھا اور بہادر شاہ لالہ قلعہ میں تخت شاہی پر جلوہ افروز تھے، اور انگریز اپنی چالاکي سے ہندوستان پر چھا جانے کی تدبیروں میں منہمک تھے پورب کے پادریوں کا ایک جم غفیر ہندوستان کی زمین پر اترا آیا تھا، اور وہ اسلام کے خلاف زبان طعن کھول چکے تھے، اور موقع پاکر پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم اور تعلیمات اسلام کے خلاف زہر رگل رہے تھے۔

حالات نے ہندوستانی علماء کو جھنجھوڑا، اور یہ عیسائی پادریوں کے مقابلہ پر آنے کے لئے مجبور ہوئے حضرت مولانا محمد ناسخ نانوتویؒ، ڈاکٹر وزیر خاں، مولانا ابوالمنصور اور مولانا رحمت اللہ کیرانوی جیسے علماء، میدان میں اترنے پر مجبور ہوئے۔

حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانویؒ نے اسی زمانہ میں ایک کتاب ازالۃ الاوهام کے نام سے لکھی، جس میں پادریوں کے اعتراضات کا مدلل جواب تھا، کتاب ۵۶۴ صفحات میں پھیلی ہوئی تھی، رمضان ۱۲۶۹ھ میں آپ نے اسے چھپوا دیا۔ پادری فنڈ جس کی پادریوں میں بڑی شہرت و مقبولیت تھی، اس نے میزان الحق



نام کتاب کلمہ کرا سلامی تعلیمات پر زبان درازی مثنوی، ازالۃ الاولہام میں اس کا دندان شکن جواب لکھا گیا۔  
 پادریوں کی ہزار سی کے باوجود اس کتاب کا جواب نہیں ہو سکا، قطب العالم حضرت مولانا سید محمد علی  
 مونگیری نے اپنی ایک تصنیف میں ازالۃ الاولہام کے متعلق لکھا ہے۔  
 "باوجودیکہ اس کو چھپے ہوئے سینتیس برس ہو گئے، مگر کسی (پادری) نے ایک بحث کا بھی پورے طور پر  
 جواب نہیں دیا۔" (پیغام محمدی)

اس کتاب سے مولانا رحمت اللہ کراؤنی کی علمی حلقوں میں بڑی شہرت ہوئی، اور علماء کو اندازہ ہوا کہ  
 پادریوں سے مناظرہ میں یہ بڑے کارآمد ثابت ہو سکتے ہیں۔ چنانچہ ڈاکٹر وزیر خاں نے پہلی ملاقات میں  
 ہی عرض کیا کہ اگر وہ میں مناظرہ ہونے والا ہے، وہاں ضرور آئیں،  
 اگر وہ کے دو مناظرے بڑی شہرت رکھتے ہیں، دونوں سالہ میں ہوئے، پہلا مناظرہ پادری کے گھر ہوا  
 عوام کو اس کی خبر بعد میں ہوئی، مگر پادریوں کو اندازہ ہو گیا کہ ڈاکٹر وزیر خاں اور مولانا رحمت اللہ عیسائی مذہب  
 کی بدوہات پر کیسے قادر ہیں اور ساتھ ہی یہ کس قدر ذہین ہیں۔

۱۰۔ ۱۱۔ اپریل ۱۸۵۷ء کا تاریخی مناظرہ بڑے رد و کد کے بعد طے ہوا، پادری صاحبان بھاگتا چاہتے تھے، اس  
 مناظرہ کے نام عیسائی مشنریوں میں ایک ہنگامہ مہیا ہو گیا، پادریوں نے خوب تیاریاں کیں، چنانچہ تاریخ مقرر پر  
 مناظرہ شروع ہوا، جس میں بہت سارے پادری صاحبان اور علماء کرام نے شرکت کی، مناظرہ میں مولانا رحمت اللہ  
 کراؤنی جو ہر خوب کھلے، اور پادریوں کو لاجواب ہونا پڑتا تھا، پھر خود پادری صاحب نے پہلے دن کا مناظرہ یہ کہہ کر  
 ختم کیا کہ اب کل ہوگا،

دوسرے دن شہرت کی وجہ سے بڑا مجمع ہوا، اور پادریوں کو منہ کی کھانی پڑی۔ مسلمانوں میں جو پادریوں کی  
 طرف ایک دھاک سی بیٹھ گئی تھی، وہ ختم ہو گئی اور ایسا معلوم ہوا کہ مسلمانوں میں جان آگئی خود مولانا رحمت اللہ نے لکھا ہے۔  
 "مباحثہ کا فائدہ یہ ہوا کہ پادریوں کا بالکل وہ زور شور گھٹ گیا اور کتنا ہیں جو کثرت سے بانٹتے تھے اس کثرت  
 سے موقوف کر دیں، اور مسلمانوں سے الزام اٹھ گیا اور عیسائیوں کا وہ ٹکڑا اور اعتقاد فاسد مٹ گیا۔"  
 اس کے بعد بھی پادری فنڈر برابر مولانا رحمت اللہ کراؤنی سے خط و کتابت کرتا رہا، اور اپنا علمی رسوخ جتنا  
 رہا، مگر اس کی ہوا خیزی ہو چکی تھی، گھنڈ ٹوٹ چکا تھا، اور پہلی بات باقی نہیں رہ گئی تھی،

۱۸۵۷ء میں آزادی کی جنگ چھڑ گئی، انگریزی اقتدار کے خلاف فوج اور ملکی باشندوں نے حملہ شروع  
 کر دیا، اور سسی کی کہ انگریزوں کے قدم یہاں جم نہ سکیں، ہندوستان ان کے دباؤ سے آزاد ہو جائے، اور ان کی  
 بڑھتی ہوئی قوت و شوکت پا مال ہو جائے، علماء کرام کی ایک بڑی جماعت نے کھل کر انگریزی اقتدار کے خلاف  
 جنگ میں حصہ لیا، ان علماء میں حضرت مولانا رحمت اللہ کراؤنی بھی شریک تھے، دہلی برابر آ جا رہے تھے، اور لوگوں  
 کی رضائی کا فریضہ انجام دے رہے تھے۔



لیکن قدرت کا یہ کرشمہ سامنے آیا کہ ملکی باشندوں کو شکست ہوئی اور انگریزی فوج نے کامیابی حاصل کی، بہادر شاہ ظفر گرفتار کر کے رنگون لے جائے گئے، ان کے صاحبزادوں کا انگریزوں نے سر قلم کر دیا، اور شاہی خاندان بُری طرح تباہ و برباد ہوا، پھر دہلی پر انگریزوں نے پوری دہلی کو ہندو مسلم لاشوں سے پاٹ دیا، ہزاروں گھر ویران ہو گئے، لاکھوں انسان گولیوں کے نشانے بن گئے، کئی دنوں تک دہلی میں قتل عام ہوتا رہا، بلا تیز سر قلم ہونے لگے، بالخصوص علماء، پیش پیش تھے، ان میں قطب عالم حضرت حاجی امداد اللہ شاہ جگر میکی، حجت الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی، امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی، حضرت مولانا رحمت اللہ کراچی اور دوسرے نمایاں علماء، سرفہرست تھے، انگریزوں کے گھروں میں شادیاں بچ رہے تھے اور مسلمانوں کے گھروں میں کوئی ماتم کرنے والا بھی نظر نہیں آتا تھا۔ عجیب بے کسی اور کس میرسی کا عالم تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہندوستان میں مسلمان کا باقی رہ جانا محال ہے۔

ان حالات میں سوچنا پڑا کہ کیا کیا جائے، کن علماء کا ہندوستان میں رہنا ضروری ہے اور کن علماء کا یہاں سے بچ کر ہجرت کرنا مناسب ہے، چنانچہ ان حضرات نے غور و فکر کے بعد فیصلہ کیا کہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کا ہندوستان میں ہی رہنا از بس ضروری ہے، البتہ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب کے متعلق طے پایا کہ آپ کا ہجرت کر جانا ہی بہتر ہے، کیونکہ آپ امیر المؤمنین کی حیثیت رکھتے تھے، اور انگریزوں کی کڑی نگاہ تھی۔ اسی طرح حضرت مولانا رحمت اللہ کراچی کے متعلق بھی طے پایا کہ اس وقت ان کو بھی ہندوستان چھوڑ دینا چاہیے، چنانچہ یہ دونوں حضرات ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ مکرمہ پہنچے اور بڑی صعوبتوں اور آذیتوں سے دوچار ہو کر پہنچے، اُس زمانہ میں سواروں کی یہ سہولت حاصل نہیں تھی جو آجکل ہے، پہلے حضرت حاجی صاحب تشریف لے گئے، پھر مولانا رحمت اللہ صاحب نے رخت سفر باندھا۔

ان حضرات نے مکہ مکرمہ میں قیام کیا۔ ابتدا میں بڑے امتحان سے گزرے، اجنبی کی حیثیت سے دوسرے ملک میں پہنچے تھے، فاقہ کرنا پڑا۔ اور ذہنی الجھنیں پیش آئیں مگر چونکہ اللہ والے تھے، اللہ کے گھر پہنچ کر خوش و خرم تھے۔ ابتدا میں مولانا رحمت اللہ صاحب کا قیام حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کے پاس رباط اودیبہ میں رہا۔ یہ زمانہ سلطان عبدالعزیز خان کی خلافت کا تھا اور اس وقت امیر مکہ شریف عبدالرب بن عون محمد تھے،

ابتدا میں طواف کے سوا کوئی خاص کام نہیں تھا، چونکہ مزاج علی اور تصنیفی تھا اس لئے جی بہلانے کے لئے حرم محترم میں علماء کرام درس دیا کرتے تھے، وہاں جا کر بیٹھا کرتے تھے، اور اس سے طبیعت کو سکون ملتا تھا، اُس زمانہ میں سب سے زیادہ مشہور درس شیخ العلماء سید احمد صاحب شافعی کا تھا، عام طور پر ان کے ہی درس بیٹھنے کا معمول تھا، ایک دن سید صاحب نے اپنے درس میں کسی مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے امام شافعی کے مسلک کی ترجیح دلائل سے بیان فرمائی، اور اس ضمن میں احناف کی دلیل کے خلاف لہجے، اور اس کی کمزوری کی طرف اشارہ کیا،

حضرت مولانا رحمت اللہ کراچی انوی ہندوستانی ذہین و ذکی عالم دین تھے اور حنفی المذہب تھے ساتھ ہی جید الاستعداد تھے،



مطالعہ وسیع تھا، اس دن درس میں ہی ارادہ کر لیا کہ اس مسئلہ پر استاد محترم شیخ العلماء سے گفتگو کر فی سب۔ اختتامے درس میں کچھ نہ بولے اور یہ مناسبت بھی نہیں تھا، مگر جب درس ختم ہو گیا، تو تنہائی میں حاضر خدمت ہوئے، اور مسئلہ مذکورہ کے سلسلہ میں بات چھیڑی، اور مولانا رحمت اللہ صاحب نے احناف کے دلائل بیان کئے، استاد محترم سنتے رہے، اور کہیں بولتے بھی رہے۔

شیخ العلماء سید احمد دھلان کو اندازہ ہو گیا، یہ ذی استعداد عالم خنقی ہیں چنانچہ علمی بحث ختم ہونے کے دریاقت فرمایا کہ آپ کا وطن کہاں ہے، کہاں قیام ہے اور کیا مشغلہ ہے، اور یہ بھی پوچھا کہ یہاں کیسے آنا ہوا، مولانا رحمت اللہ صاحب نے تفصیل سے اپنے حالات بیان فرمائے اور بتایا کہ ہندوستان سے حرم محترم آنے کی وجہ کیا پیش آئی، اور اس وقت ہندوستان کے حالات کیا ہیں۔

دوسرے دن شیخ العلماء سید احمد دھلان نے حضرت حاجی امداد اللہ اور مولانا رحمت اللہ صاحب دونوں بزرگوں کی اپنے دولت کدہ پر دعوت کی، وہاں اور تفصیل سے گفتگو ہوئی، اس کا بڑا فائدہ یہ ہوا کہ انہوں نے مولانا رحمت اللہ صاحب سے فرمایا کہ آپ حرم میں درس نیا شروع کریں جس مولانا کا علمی حلقہ میں تعارف ہو گیا، اور آپ کے علم و عمل کا چرچا شروع ہو گیا۔ ادھر اتفاق یہ ہوا کہ وہی پادری فنڈرجس سے آپ کا آگرہ میں مناظرہ ہوا تھا وہ ۱۸۵۷ء کے بعد قسطنطنیہ پہنچا، کیونکہ اس زمانہ میں انگلستان سے سلطان عبدالعزیز کے تعلقات خوشگوار تھے، یہاں وہ پادری دربار سلطانی میں حاضر ہوا، اور ہندوستان کے مناظرہ کا تذکرہ کیا اور اپنی برتری ظاہر کی، اور یہ بھی بتایا کہ اب ہندوستان میں بہت سارے مسلمان عیسائی ہو رہے ہیں۔

اس گفتگو سے سلطان کو تشویش ہوئی کہ اگر ایسا ہے تو بہت فکر کی بات ہے، چنانچہ شریف مکہ کو لکھا کہ حج کے زمانہ میں بہت سارے ہندوستانی علماء حج کے لئے آتے ہیں، ان آنے والوں سے تحقیق کرو کہ ہندوستان کے مسلمانوں کا کیا حال ہے اور کیا واقعی وہاں علماء اسلام فنڈر کا جواب نہ دے سکے اور اس کی وجہ سے وہاں کے مسلمان عیسائی مذہب قبول کر رہے ہیں۔

امیر مکہ نے شیخ العلماء سید احمد دھلان سے ذکر کیا کہ خلیفۃ المسلمین کا ایسا فرمان آیا ہے، انہوں نے بتایا کہ جس عالم دین سے فنڈر کا مناظرہ ہوا تھا وہ خود یہاں موجود ہیں، چنانچہ دوسرے دن شیخ العلماء مولانا رحمت اللہ کو ساتھ لے کر شریف مکہ کے پاس پہنچے، وہاں امیر مکہ سے تفصیلی گفتگو ہوئی، اور بتایا کہ یہ پادری کی غلط بیانی ہے اور جھوٹا پروپیگنڈا ہے وہ مناظرہ میں شکست کھا چکا تھا، اور محمد اللہ ہندوستان میں بڑے بڑے علماء موجود ہیں اور پادریوں کا مقابلہ کامیابی کے ساتھ کر رہے ہیں۔

امیر مکہ نے سلطان عبدالعزیز کو صورت حال لکھی، اور لکھا کہ اگر حکم ہو تو خود ان عالم صاحب کو آپ کی خدمت میں بھیجیوں، سلطان مشتاق تھا، مولانا رحمت اللہ بڑے اعزاز و اکرام کے ساتھ ترکی کے سلطان کی خدمت میں حاضر ہوئے، یہ ۱۸۶۲ء کی بات ہے۔ سلطان نے آپ کی اپنے ملک کے تمام قابل ذکر علماء سے ملاقات کرائی۔



اور آپ سے ہندوستان کی تفصیل سنی جس سے سلطان کو اطمینان ہوا۔ مولانا ساتھ اپنی تصانیف بھی لے گئے ہونگے وہاں کے علماء نے ان کتابوں کو دیکھا بھی ہوگا۔

مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کو سلطان عبدالعزیز نے خلعت فاخرہ اور منقہ مجیدی سے سرفراز کیا۔ اور گراں وظیفہ منظور کیا۔

سلطان عبدالعزیز نے اس ملاقات کے بعد عیسائی مشنریوں کے سخت کور کرنے کے لئے قدم اٹھایا اور قسطنطنیہ میں مشنریوں کی سرگرمی پر پابندی عاید کر دی۔ وہاں مشنریوں کو فکر ہوئی۔ مگر سلطانی حکم تھا، وہ حکم یہ تھا۔ ”ترکی گورنمنٹ اس امر کی اجازت نہیں دیتی کہ اسلام پر کسی طرح کا حملہ ہو سر بازار یا نجی طور پر کیا جائے۔ وہ مشنریوں کو یا ان کے کارندوں کو اسلام کے خلاف منادی کرنے کی اجازت نہیں دیتی اور اس طرح پھر کوشش ترکی گورنمنٹ کی نظر میں قومی مذہب پر حملہ تصور کیا جائیگا۔ وہ کسی مباحثہ کی کتاب کو بر سر بازار یا نجی طور پر تقسیم کرنے یا فروخت کرنے کی اجازت نہیں دیتی۔“ (آثار رحمت، بحوالہ صلیب کے علمبردار ص ۱۲)

مولانا رحمت اللہ کی قسطنطنیہ میں پہنچنے کی خبر پاتے ہی پادری فنڈر قسطنطنیہ سے جا چکا تھا۔ اس کو مقابلہ کی جرات نہ ہوئی۔ وہ سمجھتا تھا کہ ہندوستان کی دھاندلی یہاں چلنے والی نہیں ہے۔ بے عزتی کا شہ دیکھنا ہوگا۔ مولانا کا مقابلہ اس کے بس کی بات نہیں تھی۔

افسوس الخ نامی کتاب آپ نے سلطان عبدالعزیز کے ایما پر پرسی لکھی اور چھ ماہ میں مکمل کر کے سلطان کی خدمت میں پیش کی۔ جس سے سلطان بہت خوش ہوئے۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ سلطان کو اسلامی تعلیمات اور اس کی اشاعت سے بڑی دلچسپی تھی۔ وہ مذہب اسلام کا گرویدہ تھا اور اس کے خلاف کسی کام کو پسند نہیں کرتا تھا اور اس کے یہاں علمائے اسلام کی قدر و منزلت تھی اور جہاں بھی دین کا کام ہوتا۔ اس کی عزت افزائی اپنا فرض سمجھتا تھا اللہ تعالیٰ اس کے درجات بلند فرمائے۔

ترکی کے علماء نے بھی مولانا رحمت اللہ کی بڑی قدر افزائی کی۔ مہمان خانہ میں عام طور پر علمائے ترکی آکر آپ سے ملتے اور مسائل علمی پر آپ سے گفتگو کرتے اور پھر آپ کی لیاقت کی تعریف کرتے تھے۔

مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے عیسائی مذہب کے خلاف اور اسلام کی حمایت میں بڑی محنت کی۔ انجیل میں تحریف ثابت کی۔ پادریوں کی زبان پر تالا لگایا۔ ان کی زبان درازی آپ کا وجہ سے بند ہوئی۔

آپ نے مندرجہ ذیل قیمتی اور علمی کتابیں لکھ کر چھپوائیں۔

- (۱) ازالتہ الادبام (۲) ازالتہ الشکوک (۳) اعجاز عیسوی (۴) احسن الاحادیث فی البطلان التثلیث
- (۵) بروقی لامعہ (۶) الحجث الشریف فی اثبات النسخ والتخریف (۷) معدن اعوجاج المیزان



(۸) تقلیب المطاعن (۹) معیار التحقیق (۱۰) انہار الحق (۱۱) آداب المریدین -  
ان کتابوں کے مطالعہ سے اندازہ ہو سکے گا کہ مولانا رحمت اللہ کے علم و فن میں جہارت کا کیا حال تھا  
بالخصوص مولانا مذہب عیسائی کے کیسے جاننے والے تھے۔

مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے دوسرا اہم کام مکہ مکرمہ میں یہ کیا کہ اس زمانہ میں وہاں کوئی ڈھنگ  
کا مدرسہ نہیں تھا جس سے کتاب و سنت کی اشاعت کما حقہ ہو سکتی۔ مولانا نے ہاجر ہونے کے باوجود وہاں ایک  
دینی مدرسہ صولتیہ داغ بیل ڈالی، اور اُسے ترقی دی۔

مدرسہ صولتیہ مکہ مکرمہ مولانا کا ہی قائم کردہ ہے۔ آپ نے اس مدرسہ کی بنیاد یکم رمضان المبارک  
۱۲۹۰ھ کو رکھی، کرایہ کے مکان میں یہ چلتا رہا۔ اتفاق سے اسی زمانہ میں کلکتہ کی صوت النساء بیگم اور انکے  
داماد شاہ نواز شحین جج کے لئے مکہ مکرمہ حاضر ہوئے اور انھوں نے مدرسہ کا حال سنکر دو ہزار دو سو اسی  
ریال دئے جس سے ابتداء تعمیرات کی ہوئی اور مدرسہ کے لئے مکان تیار ہوا۔

مولانا مرتد کو اس مدرسہ سے بڑی محبت تھی اور اس کی ترقی اور تعلیم پر اپنے بہت زیادہ توجہ دی۔  
ہندوستان میں بھی اپنے جاننے والوں کو خطوط لکھے۔ مکہ مکرمہ کے مقامی لوگوں نے بھی اس مدرسہ کی ترقی  
میں حصہ لیا۔ اخیر حکومت ترکی نے بھی کچھ رقم متعین کر دی تھی۔ جو ملا کرتی تھی۔ اس کی تفصیل مولانا کی سوانح حیات  
آثار و رحمت میں دیکھی جاسکتی ہے۔

الحمد للہ مدرسہ صولتیہ اب تک قائم ہے۔ اور برابر ترقی کر رہا ہے۔ ہزاروں مسلمان بچوں نے وہاں تعلیم  
پائی اور برابر پارہے ہیں۔ اس دینی درس گاہ سے بہت سارے لوگوں نے فیض پایا۔ اللہ تعالیٰ اُسے برابر قائم رکھے۔  
آپ نے قسطنطنیہ کا دو مرتبہ اور سفر کیا اور ہر مرتبہ سلطان ترکی نے آپ کا اعزاز کیا بلکہ سلطان کے طلب پر  
ہی تشریف لے گئے۔ آخر میں آنکھ کے آپریشن کے لئے ترکی بلائے گئے۔ مگر مولانا آپریشن پر وہاں راضی نہ ہوئے۔  
وہاں سے واپس آکر مکہ مکرمہ موٹیاریہ بند کا آپریشن کرایا وہ کامیاب نہ ہوا۔ روشنی جاتی تھی چنانچہ ۱۳۰۸ھ سے  
روشنی سے محروم ہو گئے۔ اس کا صحت پر بہت گہرا اثر پڑا۔ آخر ۲۲ رمضان المبارک ۱۳۰۸ھ میں بلد الحرام  
میں ہی انتقال فرمایا اور مالک حقیقی سے جا ملے اور جنت المعالیٰ میں سپرد خاک ہوئے۔



## نذر عقیدت

بخدمت حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی  
جناب رئیس امر وہوی صاحب

عالم و فاضل و زاہد متقی !  
حضرت رحمت اللہ کیرانوی

وہ مجاہد ہفتہ، وہ مرد خدا !  
روح اسلام کا حق بننا ترچاں  
اہل ایمان ہیں شاہد کہ اسکی جیسا  
رحمت اللہ نام اور رحمت تھادہ  
یا اس کی ہے فرض آج اس قوم پر  
وہ مبلغ وہ شیدائے دین نبی !  
ختم ہوا جو نہ باطل کے آگے کبھی  
خدمت دین حق میں بسر ہو گئی  
واہ مرحوم کی بے بدل زندگی !  
اس فریضے سے غافل نہ ہونا کبھی

قوم پر سیاہ فگن ہے اب بھی رئیس  
رحمت، رحمت اللہ کیرانوی !





# کیرانہ اور کاشانہ رحمت

(حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کا وطن مالوف اور انکی رہائش گاہ)

آف:۔ توصیف علوی بی۔ اے (ہیڈ ماسٹر، مکتب اسلامیہ کیرانہ)

بائے حرمین حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کی ذات گرامی ایک ایسی ہمہ گیر صفات کی حامل تھی جس سے زندگی بھر مختلف شعبے کسی نہ کسی اعتبار سے مستفید ہوئے ہیں۔

حضرت مولانا بیک وقت عالم بھی تھے اور مجاہد بھی اہل قلم بھی تھے، اور اہل سیف بھی۔ اگر انھوں نے ایک طرف برہنہ برس تک مسند درس و تدریس کو زینت بخشی اور اہل طلب کو فال اللہ و قال الرسول کا درس دیا تو دوسری طرف تصنیف و تالیف کے دائرہ میں اپنے معرکتہ الآرا علمی آثار سے غیر معمولی اضافہ کیا۔

مولانا کا وطن مالوف اور مکان مسکونہ آپکی تاریخ ساز علمی جدوجہد اور مجاہدانہ کارناموں کی زندہ یادگار ہیں اور سچ تو یہ ہے کہ آپ کا مکان نہ صرف اہل کیرانہ بلکہ حضرت کے تمام عقیدت مندوں اور اصحاب علم و حکمت کیلئے کاشانہ رحمت ہے۔

کیرانہ ضلع مظفرنگر مغربی یو۔ پی کے قدیم تاریخی قصبہات میں سے ہے۔ پرتھوی راج چوہان کے زمانہ میں بعض نیم تاریخی روایتوں کے مطابق کیرانہ اور اس کے قرب وجوار کا علاقہ (جو اضلاع سہارنپور، مظفرنگر، میرٹھ اور کرنال کی حدود سے تعلق رکھتا ہے) راجہ کرن پال دت رانا اور اس کے عزیزوں کے مابین چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا تھا۔ راجہ کے نام کرن پال دت رانا ہی کی مناسبت سے اُسے کیرانہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ راجہ کرن پال دت رانا کے زمانہ کی اب کوئی یادگار باقی نہیں۔ لیکن اب سے کچھ سال پہلے تک قصبہ کی جانب جنوب ایک اوجھیلہ موجود تھا۔ جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ ہمیں راجہ کرن کا قلعہ تھا۔

اس قصبہ میں داخل ہونے والے سب سے پہلے مسلمان ان اہل جہاد کے ساتھ آئے۔ جن کے سربراہ امام سید محمود شہید سبزواری تھے۔ جن کا مزار جھنجھانہ ضلع مظفرنگر میں ہے اور یہ جگہ "امام صاحب" کہلاتی ہے۔ امام صاحب



سے کے ساتھیوں میں وہ بزرگ بھی تھے جن کا مزار کیرانہ میں ہے اور اُسے بھی امام کہتے ہیں۔  
بعد ازاں سادات، علوی و انصاری آئے۔ سادات علویہ کے مورث اعلیٰ حضرت شیخ ابو سعید رازی  
تھے۔ جن کی اولاد محلہ خیل خورد (مقبری خیل) میں آباد ہے۔ انصاریوں کی آبادی محلہ انصاریان میں ہے۔  
اسی محلہ میں وہ قدیم سروری مناسک عمارت بھی ہے۔ جسے اس قصبہ میں مسلمانوں کی آمد کے ابتدائی دور کی یادگار  
کہا جاتا ہے اور جس کی دیر سے یہ محلہ سروریان کہلاتا ہے۔ لیکن زیادہ صحیح بات یہ ہے کہ ہوتی ہے کلاس  
محلہ کا قدیم نام محلہ انصاریان ہے۔ اس لئے کہ اس سے متصل ایک چھوٹا سا محلہ "زیر انصاریان"  
کہلاتا ہے۔

اس قصبہ میں مسلمان آبادیوں کی قدامت کا اندازہ یہاں کی بہت سی تاریخی مسجدوں اور قدیم قبرستانوں سے ہوتا ہے  
یہاں کے بعض قبرستان چھ سات سو برس پرانے ہیں۔ ان میں چاندنی خیلہ کا قبرستان بھی ہے۔ جس کی بہت سی قریبی  
دودھی کے پتھر کی بنی ہوئی ہیں اور جن کا تعمیری اسلوب بہت پرانا ہے۔ بعض قبروں سے وہ انٹیں برآمد ہوئی ہیں۔ جو  
آب سے سات سو، آٹھ سو برس پیشتر ہندو راجاؤں کے زمانہ کی تعمیروں میں استعمال ہوتی تھیں۔  
یہاں کے کہنہ و شکستہ آثار میں دودھی کے پتھر سے بنے ہوئے وہ کنویں بھی ہیں۔ جن سے صدیوں تک  
کھیتوں اور آبادیوں کے لئے آب رسانی کا کام لیا گیا ہے۔ محلہ افغانان کے قریب ایک مسجد پٹھانوں کے دور کی  
یادگار ہے۔ اس میں جو کتبہ لگا ہوا ہے۔ وہ شیر شاہ کے بیٹے اسلام خاں کے زمانہ سے تعلق رکھتا ہے۔  
یہاں کی جامع مسجد کا اندرونی کتبہ عہد اکبری میں ابصار اس کی تعمیر کی نشان دہی کرتا ہے۔  
محلہ قدم رسول، محلہ خیل، محلہ سرانے کی مسجدیں عہد اور نیکزب اور شاہ عالم اول کے زمانہ سے تعلق  
رکھتی ہیں۔ اس قصبہ کی دیرینہ روزی کے نشانات اور اس کے تاریخی آثار میں وہ عمارات خاص طور پر اہم ہیں۔  
جو نواب مقرب خاں کے زمانہ میں تعمیر ہوئیں۔

نواب مقرب خاں شیخ حسن بنیہ طیب شاہی کے بیٹے اور عہد جہانگیری کے بہت ممتاز امراء میں سے  
تھے۔ اور مولانا رحمت اللہ کے اجدادی سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے۔ کیرانہ انکی جاگیر کا مرکز ریاست تھا۔  
یہاں ان کے زمانہ میں ایک بہت بڑا باغ تھا۔ جسے سولکھا باغ کہتے تھے۔ اس میں نواب مقرب خاں نے  
ہر طرح کے گرم سیری اور سرد سیری مدخت لگائے تھے۔ اس کی آبپاری (کہا جاتا ہے) کہ مختلف مقامات پر بنائے  
گئے تین سو کنوؤں سے ہوتی تھی۔ جہاں تک خود بہ نفس نفیس ایک بار اس باغ میں سیر کے لئے آیا تھا۔ جس کا ذکر اس  
نے اپنی ترک میں کیا ہے۔

اس باغ کے درختوں میں سے تو اب تک کوئی نشان کیا موجود ہوتا۔ مگر اس سے متعلق تعمیرات کے بہت سے  
کھنڈرات اور نشانات موجود ہیں۔ جنہیں کیرانہ کی تاریخ کے بکھرے ہوئے اوراق کہا جاسکتا ہے۔ ان میں ایک دو  
پختہ تالاب ہے۔ جسے اب نواب کا تالاب کہتے ہیں۔ موجودہ صورت میں اس کے تین طرف اس کی حصار



حصاری دیواریں ہیں۔ ان دیواروں میں دو دروازے ہیں۔ جن میں تالاب میں اترنے اور نہانے وغیرہ کے لئے ۱۱۔ ۱۲ پٹریاں ہیں۔ مشرقی تمام سرحد پر نہایت لمبی لمبی اور چوڑی پتھر کی پٹریاں ہیں۔ اس کے وسط میں نہایت شان دار چوڑا دروازہ ہے۔ جو تھوڑا سا تالاب کے اندر کی طرف نکلا لیا ہے۔ مغربی کنارے پر ایک پختہ شاندار عمارت ہے۔ جسے گدھی کہتے ہیں۔ اور جو کھنڈر بنتی جا رہی ہے۔ اس کے وسط میں شان دار مگر مختصر "ہال" ہے۔ اس کے دونوں طرف کھلے در کے کمرے ہیں۔ چاروں کونوں میں چھوٹے چھوٹے حجرے کے انداز کے کمرے ہیں۔ ان سے اوپر جانے کے لئے زینہ پڑھتے ہیں۔ اس عمارت کے مشرق اور مغرب میں سہیلیاں ہیں۔ مشرقی سہدری تالاب کے اوپر ہے۔ اس کے نیچے تالاب میں ایک سہدری اور ہے۔ اوپر کی سہدری کے دونوں طرف سے اس سہدری میں زینے اترتے ہیں۔

اس سہدری کے متعلق کیا جاتا ہے۔ اس کا تعلق براہ راست دریائے جہنا سے تھا اور اس میں سے تالاب میں پانی آتا تھا۔ جہاں یہاں سے تقریباً ۲ میل ہے۔ تالاب کے جنوب کی طرف ایک چھوٹی سی نہر ہے۔ جو ایک دوسرے چھوٹے تالاب سے جڑی ہوئی تھی۔ اس کے ذریعہ تالاب کا گندہ پانی اس دوسرے تالاب میں لایا جاتا ہے اور یہاں سے یہ پانی دو تین میل دور ایک جھیل میں، جو جھیل خاص کہلاتا ہے، پہنچا دیا جاتا تھا۔ یہ چھوٹا تالاب تو موجود نہیں ہے مگر اس کی پختہ حصاری دیواروں کے موجودہ کچھ کھنڈرات اس کی نشان دہی کرتے ہیں۔ بڑے تالاب میں سال کے سال کم دیش برساتی پانی رہتا ہے۔ اس کے چاروں طرف لہلہاتے کھیت ہیں۔ اس تالاب کے متصل شمالی حصہ میں جو شہری آبادی شروع ہوتی ہے۔ اُسے محلہ نواب دروازہ کہتے ہیں۔ اس لئے کہ اس کے دونوں طرف نواب مقرب علی خاں کے دور کے دو بلند اور شاندار دروازے اب تک موجود ہیں۔ جو غالباً اس احاطہ کے گیٹ ہیں۔ جس میں باغ سے متصل نواب کی رہائشی عمارتیں ہونگی۔ اگرچہ ان رہائشی عمارتوں میں سے کوئی کھنڈر اب موجود نہیں۔ مگر جگہ جگہ ان کی بنیادوں کے نشانات اس حقیقت کی عکاسی کر رہے ہیں۔ ان دروازوں میں شمالی دروازہ چھوٹا بھی ہے اور شان دار بھی نہیں ہے۔ مگر مشرقی دروازہ نہایت عظیم ایشان ہے۔ اس دروازہ کے دونوں پہلوؤں میں اوپر نیچے دو، دو چھوٹے چھوٹے حجرے ہیں، نیچے کے حجرے غالباً پاسبانوں کے بیٹھنے کے لئے تھے۔ ان حجروں میں سے اوپر جانے کے لئے زینہ پڑھتے تھے۔ اوپر کے حجروں سے باہر کی طرف بڑی خوبصورت بالکونیاں نکلی ہوئی ہیں۔ نیچے کے حجرے ٹوٹ پھوٹ گئے ہیں مگر دروازہ ابھی مجموعی اعتبار سے سر بلند ہے۔ اس دور کی داستان پارینہ کو سن رہا ہے۔

تالاب کے مشرق میں کچھ کھیت پار کرنے کے بعد جو محلہ شروع ہوتا ہے۔ وہ محلہ دربار کہلاتا ہے۔ جو اس وقت نچتر دیواری سے محصور تھا اور اس میں نواب کے عزیزوں اور درباریوں کے مکانات تھے اور محلہ کی وجہ تسمیہ یہ بھی بتائی جاتی ہے کہ "نولکھا باغ" کی سیر کے لئے جہانگیر کی آمد کے وقت موکب شاہی نے یہی قیام کیا تھا۔ اور شاہی دربار منعقد ہوا تھا۔



اس محلہ کے دونوں طرف بھی دو بلند دروازے تھے۔ مشرقی دروازہ چھوٹا تھا۔ اس لئے اس سے منسلک محلہ کو چھوٹے کہتے ہیں۔ یہ دروازہ گزشتہ چند سالوں کے درمیان مرور زمانہ کی نذر ہو گیا۔ شمالی دروازہ کافی شان دار ہے۔ اور اس دور کی عکاسی کے لئے ابھی موجود ہے۔ اس دروازہ سے منسلک محلہ کو دربار کلاں کہتے ہیں۔ ان دروازوں سے محصور محلہ دربار میں اب اس دور کا کوئی تاریخی یا اس کے کھنڈر موجود نہیں۔ مگر بڑے دور کے قریب ہی محلہ دربار کلاں میں حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب اور ان کے دونوں بھائیوں کے مکانات تھے۔ ابھی تک صحیح سالم صورت میں موجود ہیں۔ جو نواب مقرب علی خاں کے دور کی نشانی تو نہیں لیکن کیرانہ کی تاریخ کے آخری اوراق ضرور ہیں۔

اس محلہ کے مشرق میں ایک شاندار مسجد ہے جو ”مسجد دربار“ کہلاتی ہے۔ یہ کیرانہ میں نواب علی خاں کے دور کی ایک گراں قدر یادگار ہے۔ اس مسجد کو جہانگیر کی کینز صاحب سلطان نے بنوایا تھا۔ اس مسجد کا یہ بھی ایک امتیاز ہے کہ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب یہیں نماز پنجگانہ ادا کرتے تھے۔ یا عبادت الہی میں مشغول رہتے تھے۔ اسی کے حجرہ میں اپنی مشہور تالیف ”انما اللہ الا وہام“ فرمائی۔

کیرانہ کی تاریخی عظمت اور اس کی عالمی شہرت میں پایہ حریم حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب سے کی وطنی نسبت کو بہت بڑا دخل ہے۔ حضرت مولانا اور ان کے خاندان کے علمی و تمدنی کارنامے کیرانہ کی تاریخ کے سنہری اوراق ہیں مگر حضرت کا مسکن مکان جو ابھی تک اپنی پوری وضع قطع کے ساتھ موجود ہے۔ وہ نہ صرف کیرانہ بلکہ ہندوستان سے لیکر سعودی عرب تک ایک ”کاشانہ رحمت“ ہے اور اس کے ساتھ ان دونوں بھائیوں کے مکانات بھی کیرانہ کے ”آثار الضادہ“ میں اہم مقام رکھتے ہیں۔

حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کا اپنا رہائشی مکان محلہ دربار کلاں میں اس محلہ کے بڑے یعنی دروازہ کے پاس ہی ہے۔ ویسے تو یہ ایک اوسط درجہ کا مکان ہے۔ مگر حسنِ عقیدت اور برکت کے بارے بڑا عظیم المرتبت ہے۔ یہ چھوٹا انیشوں کا بنا ہوا ہے۔ جو اس علاقہ میں ”لکھوری اینٹ“ کہلاتی ہے۔ ان کا دروازہ شمال روئے ہے۔ اس وقت دہلیز چھپی ہوئی تھی۔ مگر اب غیر مستفہ ہے۔ دروازہ کے کیواڑ، اسی کی یادگار ہیں۔ جو اس زمانہ کے روایتی انداز کے نہایت نچستہ بنے ہوئے ہیں۔ اندر مکانات میں ایک شرقی سہ درہی ہے۔ جس کے ستون پتھر کے ہیں اور اس دور کی سنگتراشی کا روایتی نمونہ ہیں۔ اس کے پیچھے نیم درہی ہے۔ جس کے بیچ کا در پورا ہے۔ اور ادھر ادھر کے ”دو نیم درہی“ اسی لئے عام طور پر اس قسم کے مکان ”نیم درہی“ کہتے ہیں۔ اس نیم درہی کے دروازے، اسی وقت کے کیواڑ اور چوب سے آراستہ ہیں۔ سہ درہی کے لئے ایک نچستہ چوڑا ہے۔ چوڑے کے جنوب کی طرف ایک کھلے در کا باورچی خانہ ہے۔ صحن میں جنوب ہی کی طرف اب اور شمال روئے سہ درہی ہے۔ جس کے ستون انیشوں کے ہیں۔ مگر اس کے در کھلے ہوئے نہیں بلکہ انہیں



چوٹ اور کپڑے ہیں۔ اس سہدی کی بغل میں جانب شرق ایک اور کوٹری ہے جس کا ایک در اس میں اور دوسرا دروازہ باہر ہے۔ یہ کوٹری حضرت مولانا کی کسی وقت بیٹھ تھی۔ جس میں نور و عرفان کی بارش ہوتی تھی۔ مگر اب بند ہے اور تاریکی و خاموشی کے عالم میں زمانہ کی سرد مہری پر ماتم کتاں ہے۔ اس بیٹھک کے سامنے ایک گنواں ہے جسے مرد و زمانہ نے پارٹ رکھا ہے۔ مگر کبھی یہاں سے بھی تشنگانِ علم سے ہوتے ہوئے۔ حضرت کے مکان میں چوتھے کی برابر میں سے ایک زینہ اوپر چڑھتا تھا اور اوپر چوبارہ نقاشی اب زینہ ہے اور نہ چوبارہ۔ صرف دونوں کے نشانات ہیں۔ اس وقت اس مکان میں وہ رحمت و برکت کی بارشیں تو کہیں ہوتیں۔ البتہ یہ غنیمت ہے کہ اس وقت اس میں جو صاحب سکونت پذیر ہیں۔ انھوں نے اس صاف ستھرا رنگ و روغن سے آراستہ اور کافی حد تک اچھی حالت میں رکھ رکھا ہے۔

حضرت مولانا کے مکان کے سامنے ہی ان کے بھائی حکیم علی اکبر صاحب کا مکان ہے۔ حکیم صاحب اس دور کے بہترین طبیب و حکیم حاذق تھے۔ حکیم صاحب کا مکان حضرت کے مکان سے بڑا ہے۔ مکان کے اندر تین طرف سے دریا ہیں جن کے کنارے کچھ مٹی کی اینٹوں کے ہیں۔ دریاں کی سردری کے پیچھے نیم دری ہے اور دونوں پہلوؤں میں دریا چھوٹی چھوٹی کوٹریاں ہیں۔ یہ مکان کمزور ہے جو ابھی اگرچہ اپنی اصلی وضع قطع کے ساتھ کھڑا ہے۔ مگر اتنا بوسیدہ اور کمزور ہے۔ اس کی مرمت کرنا مشکل معلوم ہوتا ہے۔

حضرت مولانا کی سعودی عرب سے ہجرت کے بعد حضرت کے بھتیجے صدیق صاحب جو حکیم علی اکبر کے فرزند تھے۔ حضرت کے مکان میں رہنے لگے تھے اور یہ مکان بیٹھک کے طور پر استعمال کیا جانے لگا تھا۔ چنانچہ مولوی محمد سعید صاحب ناظم اول مدرسہ صولتیہ فرزند محمد صدیق، جو حضرت کے فرزند برادر زادہ تھے۔ جب سعودی عرب سے واپس آکر کیرانہ میں مقیم ہوئے تو چونکہ مولوی محمد سعید صاحب کی تعلیم و تربیت بھی حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کے آغوشِ علم و فضل میں ہوئی تھی، اور وہ خود بھی ایک اچھے عالم تھے۔ اس لئے یہ بیٹھک ایک عرصہ تک مولوی سعید کی برکت سے محفل نور و عرفان اور علماء و مشائخ کی آماجگاہ بنی رہی۔ تیسرا مکان جو مولانا کے مکان کے مغرب میں ہے اور جو ابھی تک حضرت مولانا کی خاندانی عظمت کی اہم یادگاروں میں ہے حضرت کے بھائی مولوی حبیب صاحب کا ہے۔ یہ مکان اس دور کا پورے کیرانہ میں بڑے شاندار اور حبیب القدر مکان تھا۔ دراصل اس مکان کی شان و شوکت کے بڑھنے میں مولوی بدرالاسلام صاحب کا بہت بڑا دخل ہے۔ جو مولوی حبیب صاحب کے فرزند اور حضرت مولانا کے بھتیجے تھے، جنھیں حضرت نے عرب بلا کر سلطان عبدالحمید سے شاہی کتب خانہ کا مہتمم بنوا دیا تھا۔ اس مکان میں دو بڑی بڑی عظیم الشان سہ دریاں ہیں اور ان کے پیچھے اس شان کی نیم دریاں ہیں۔ آگے بڑے بڑے چوتھے ہیں۔ پہلو میں باورچی خانہ اور اسٹور روم ہیں۔ مکان سے ملحقہ ایک مہتمم یا شان بیٹھک ہے۔ جس میں ایک بڑی سہ دری اور نیم دری، اس کے برابر میں ایک بہت بڑا دروازہ اور اس کے پیچھے ایک بڑا کمرہ ہے۔ اس بیٹھک سے متعلق بہت بڑی دہلیز ہے۔ جس کا دروازہ نہایت شاندار



روایتی فنکاری اور حسن و خوبی سے مزین ہے۔ اس مکان اور بیٹیک کو مولوی بدر الاسلام صاحب کے فرزند کو ہادی نے جو پاکستان ہجرت کر گئے، کئی لوگوں کو فروخت کر دیا۔ جنہوں نے مکان اور بیٹیک دونوں کے حصے بخرنے کر کے اس کی تاریخی عظمت اور اصل شان و شوکت کو قابل افسوس حد تک تباہ کر دیا۔

بہر حال پایہ حرین حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی نے جہاں علمی اور اسلامی دنیا کو اپنی متحرک آثار تصانیف کے شہ پادوں سے مالا مال کیا۔ ہندوستانی کی آزادی کی تاریخ کے باب اول میں اپنے مجاہدانہ کارناموں سے مزین کیا۔ حجاز مقدس کو مدرسہ صولتیہ جیسا علم و دانش کا نذرانہ دیا۔ وہاں اپنے وطن مالوف کیرانہ کو اپنے مکان سکونہ اور اپنے دو اور خاندانی مکانوں کی نہایت ہی قابل احترام اور گراں قدر یادگاریں بھی عطا کی ہیں۔ حضرت کے یہ عطیات اگرچہ ابھی اپنے صحیح نقش و نقوش کے ساتھ موجود ہیں۔ مگر خیال یہ ہے۔ کہ رفتہ رفتہ مردِ زمانہ کے ساتھ یہ بھی گردشِ دوراں کے نذر ہو جائیں گے اور کیرانہ ان بیش قیمت گوہر پاروں سے ہمیشہ کچے لئے محروم ہو جائے گا۔ جیسا کہ نواب مقرب علی خاں کے دور کی تمام یادگاریں باوجود اپنی تاریخی شوکت و عظمت کے محکمہ آثارِ صغدیہ، کا تحفظ نہ ملنے کی وجہ سے وقت کے ساتھ ساتھ کھنڈرات میں بدل گئیں اور بدلتی جا رہی ہیں۔ اسی طرح حضرت کی ان مقدس نشانیوں کو بھی اگر کسی قسم کا کوئی تحفظ نہ ملا تو یہ بھی "غبارِ راہ" بن جائیں گی۔

اس لئے ضرورت یہ ہے کہ اربابِ فکر و نظر، اس طرف خاص توجہ دیں اور حضرت مولانا سے کسی قسم کی بھی نسبت رکھنے والے اہلِ فوق و شعور آگے آئیں۔ اور حضرت کی ان یادگاروں کو محفوظ رکھنے کے لئے کوئی لائحہ عمل تیار کریں۔ سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ حضرت کے نام سے ایک ٹرسٹ اور تنظیم قائم کی جائے۔ اور اس کے تحت حضرت کی تعینات کو زیادہ سے زیادہ مشائع کرایا جائے اور حضرت سے متعلق ان مکانوں کو حاصل کر کے ان میں اسلامی لائبریری اور دینی و علمی درس گاہ جیسے ادارے حضرت کی یادگاریں قائم کئے جائیں جس سے حضرت مولانا کے یہ عطیات و یادگاریں بھی محفوظ ہو جائیں، اور ان کے نظریات اور مجاہدات بھی زندہ جاوید بنے رہیں۔

توصیفِ علوی، بی۔ اے، کیرانوی  
ہیڈ ماسٹر، مکتبہ اسلامیہ، کیرانہ



# شیخ الاعظم مولانا رحمت اللہ کیرانوی

## حضرت مولانا حامد الدنصاری غازی صاحب

میرٹھ سے ۷۵ء میں جنگ آزادی شروع ہوئی تھی۔ یہ جنگ باطل کے خلاف حق کی کھلی ہوئی بغاوت تھی۔ ایسی بغاوت جس نے انگریزی غلامی کے منصوبوں کو تہ و بالا کر دیا۔ یہ صحیح ہے کہ اس جنگ کے نتیجے میں تیہوری سلطنت قربان ہو گئی۔ لال قلعہ کا تخت بہا و بادشاہ ظفر کی بادشاہی سے محروم ہو گیا۔ تیہوری شہزادوں کے سر کاٹ کر قشت میں رکھ کر بادشاہ کے حضور میں پیش ہوئے اور سرخرو ہوئے۔ شاہجہانی مسجد پر انگریزی قبضہ ہو گیا۔ قلعہ مینار کی بلندی کم ہو گئی اور تاج محل کا لاشانی حسن ماند پڑ گیا۔ دلی کا مقدس دریا جنا جو ہر صبح شاہی قلعے کو سلامی دیکر آگے بڑھتا تھا۔ اس کا پانی خون ہو گیا اور یہ خون جو ایک ساتھ بہا۔ جنرل بخت خان ناما صاحب پیشوا، مولانا احمد اللہ اور جہانسی کی رانی لکشمی بائی کا تھا تا کر تاریخ گواہ رہے کہ ہندوستان کی جنگ آزادی میں ہندوؤں کے ساتھ مسلمانوں کا خون بھی شامل تھا۔

آزادی کی اس جنگ میں شمالی کے میدان میں پاکان خدا کا ایک قافلہ مقتدر الحبش کی حیثیت سے شریک تھا۔ جس کے سپہ سالار حضرت مولانا حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر مکی تھے۔ اس قافلہ کے مجاہد لاروں میں حضرت مولانا محمد قاسم صاحب بانی دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا محمد ضامن شہید، حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی صاحب اول ہیں تھے۔ انھیں بزرگوں میں آزادی کے آسمان پر ایک اور روشن ستارہ تھا جو اپنی مثال آپ تھا۔ رحمت اللہ کیرانوی۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی خاندانی طور پر ایک تاریخی شخصیت تھے۔ آپ کے جید اعلیٰ شیخ عبدالرحمن کازرونی تھے جو سلطان محمود غزنوی کے عہد میں ہند آئے اور پانی پت میں جیلوہ افروز ہوئے۔ حضرت کیرانویا مخدوم جلال الدین رح ایسے روحانی بزرگ اسی خاندان میں پیدا ہوئے۔

مولانا رحمت اللہ کیرانوی رح علوم و فنون میں اعلم زمان تھے۔ روحانیت میں مقام رشد و تقویٰ پر فائز تھے اور جنگ آزادی کے جانباز مجاہد تھے۔ جنکی لاکھوں کی جامداد کوڑیوں میں نیلام کی گئی۔ آپ نے نہ اعتراض کیا نہ دعویٰ دائر کیا اور نہ اپیل کی بلکہ اسلام کی سر بلندی اور ملک کی آزادی کے لئے اپنا سب کچھ قربان کر دیا۔ برطانوی شہنشاہیت نے ہندوستان کے عوام کو غلام بنانے کے بعد ایک خطرناک منصوبہ تیار کیا۔ جس میں ایک طرف لارڈ میکالے تھے۔ جنہوں نے انگریزی تقسیم کے ذریعہ ہندوستان کی تہذیبی روح کو ختم کرنے کا خطرناک کتلان



بنایا اور دوسری طرف پادری فنڈر کو لندن سے بھیجا گیا تاکہ ہندوستان کے ہندو مسلمانوں کو عیسائی بنا کر دونوں مذہبوں پر خاتمہ کر دیا جائے۔

وہ عالم، مرد مجاہد، روحانی دانشور جس نے اس منصوبہ کے سر پر پہلی ضرب رسید کی۔ تاریخ اُسے مولانا رحمت اللہ کیرانوی کے نام سے یاد کرتی ہے۔ اس نے عقیدے سے عقیدے کو، علم سے علم کو اور منطق سے منطق تک ٹکڑی اور عیسائی منصوبے کو جڑ سے اکھاڑ پھینکا۔ انھوں نے پادری فنڈر کو مناظرے کے میدانوں میں کئی بار ہتھکڑی کر کے شکست قبول کرنے اور ملک سے بھاگنے پر مجبور کر دیا۔ آج ہم مسلمان اسلام پر قائم ہیں، اور ہماری روہیں عیسائیوں کی غلامی اور عیسائی عقیدے سے آزاد ہیں۔ یہ مولانا رحمت اللہ مرحوم کی عظیم کرامت ہے اگر مولانا میدان میں نہ آتے تو پورا ہندوستان ناگالینڈ بن جاتا۔ صرف مسلمانوں ہی نہیں بلکہ ہندوؤں پر بھی مولانا کا احسان ہے۔ اگر آج آزاہندوستان میں ہمیں عقیدے کی ضمیر کی اور انہماک کی آزادی ہے تو اس میں مولانا رحمت اللہ کیرانوی کے خون کا پورا پورا حصہ ہے۔ اگر ہندوستان کی تاریخ خاموش ہے تو اسے مولانا رحمت اللہ کا نام جنگ آزادی کے مجاہدین میں شامل کرنا چاہیے۔ اگر تاریخ نگار نہیں جانتے تو انھیں مظفر نگر کے تاریخی ریکارڈ کو جاننے کے لئے ڈاکوٹ کی ایک نئی ڈگری کا سامان کرنا چاہیے۔ چونکہ مظفر نگر مضافات دہلی میں شمار ہوتا ہے اس لئے یہ کام دلی یونیورسٹی یا نہرو یونیورسٹی کو کرنا چاہیے۔ ۱۸۵۷ء کے قافلہ علم کے سالار حضرت الاسلام مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ جنھوں نے دیوبند میں اسلام کی سر بلندی اور آزادی کے لئے ایک چھوٹی قائم کی اور اس کا نام مدرسہ دیوبند رکھا۔ جسے دارالعلوم کے نام سے تاریخی شہرت حاصل ہوئی۔ مولانا محمد قاسم کا نظریہ تھا: "العلم قوت" علم ایک طاقت ہے اور اس طاقت کو استہزاء کر کے ہندوستان اپنی روح تہذیب اور اپنی آزادی کی حفاظت کر سکتا ہے۔ حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے اسی نظریہ کے مطابق ایمانی قوت کا ایک کارخانہ قائم کیا اور اس کا نام مدرسہ صولتیہ رکھا گیا۔ علم مکہ معظمہ سے چل کر ہندوستان آیا تھا۔ ہندوستان کے علماء کا کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے اس علم کو پھر مکہ معظمہ پہنچا دیا۔ مکہ معظمہ میں مدرسہ صولتیہ کا درجہ آج کی یونیورسٹیوں سے بالاتر ہے۔ یہی وہ مدرسہ ہے جس نے جزیرۃ العرب (مسعودی عرب) کے علماء دانشور اور حکومت کے زمین افراد پیدا کئے ہیں۔ یہاں کے استاذ ہی نہیں استاذ الاساتذہ پیدا ہوئے۔ صولتیہ کا فیض ایشیا و افریقہ میں جاری ہے۔ یہاں دین کے ساتھ دانش ہے اور دانش کے ساتھ حکمت ہے اور حکمت کی تقویٰ ہے اور یہی تقویٰ ہے جو دین اور دنیا دونوں کو سوار بنا ہے اور آخرت کو باغ و بہار بناتا ہے۔ کیونکہ تقویٰ فاتح عالم ہے۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی مولانا محمد قاسم نانوتوی، مولانا رشید احمد گنگوہی کا شمار ان مجاہد علماء دین میں ہے جنھوں نے ابوالکلام آزاد، مہسن داس کرم چند گاندھی اور جواہر لال نہرو سے پچاس سال پہلے ہندوستان کے لئے اپنا خون پیش کیا۔



مولانا رحمت اللہ کو ترکی خلافت سے غلت اور اعزاز ملا۔ وہ ترکی خلافت جس کے جہاز بحر روم، بحر اسفند، بحر قزقم اور خلیج عربی و فارسی پر حکمران تھے۔ مولانا کا بڑا شرف یہ ہے کہ انھوں نے مکہ معظمہ کو ہجرت کی اور مکہ کے قبرستان جنت المعالیٰ میں دفن ہوئے۔ وہ آج دنیا میں نہیں ہیں مگر ان کی چھاؤنی سے نکلے ہوئے لشکر زندگی کے جہاد میں انسانیت کی رہنمائی کر رہے ہیں۔

میں نئے دور کے رہنماؤں، دانشوروں، پروفیسروں، مورخوں، ادیبوں سے عرض کروں گا کہ کارل مارکس، وزیر ایسلی، فرانڈ، آکن سٹائن، برنارڈ شا، اور ہالی ووڈ کے اس دور میں ہندوستان کے ان تاریخی شخصیتوں کی بلندی کا کھوج لگانے کی کوشش کریں جو ہالیوڈ سے بھی زیادہ عظیم اور بلند ہیں۔

ہندوستان تاریخ میں بڑا رہا ہے۔ آج بھی بڑا ہے۔ آئندہ بھی بڑا رہے گا بشرطیکہ ہم نے اپنی تاریخ کے عظیم رہنماؤں کو یاد رکھا اور اپنی نئی نسل کو یہ بتا دیا کہ اس ملک کی بڑائی اس کے تاریخی اشخاص کے کارناموں میں ہے اگر ہم اس میں ناکام رہے تو تاریخ ہی کے صفحہ پر یہ لکھا ہوا ملے گا کہ یہ ملک ہزاروں سال سے بڑا تھا مگر اب بڑا نہیں رہا۔ اس لئے کہ اس نے اپنی تاریخ کے بزرگوں کو بھٹا دیا اور ان سے کوئی سبق حاصل نہیں کیا۔

حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی یادگاریں ان کی کتابیں ہیں۔ جن میں اظہار الحق کو شاہکار کا درجہ حاصل ہے۔ ان کا یہ شاہکار کئی زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ ان کی سب سے بڑی یادگار مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ ہے۔ حضرت کی وفات کے بعد اس ادارہ کو حضرت حاجی امداد اللہ ہاسرہ میکی کی سرپرستی حاصل رہی۔ آپ کے بھتیجے حضرت مولانا محمد سعید کیرانوی، جو حق پرست اور حق شناس تھے وہ امتحان کے دور میں اس کے مہتمم رہے۔ ان کے صاحبزادے حضرت مولانا محمد سلیم، جو علم و حکمت اور دین و دانش کے اعتبار سے عظیم شخصیت کے مالک تھے۔ اُن کے دورِ اہتمام میں مدرسہ صولتیہ نے زبردست ترقی کی اور اسے ایک عظیم یونیورسٹی کے برابر اعتبار حاصل ہوا۔ اب ان کے خلف الرشید جناب مولانا محمد شمیم مدظلہ العالی مدرسہ صولتیہ کی علمی، تعلیمی، تربیتی ترقی کے لئے دن رات سرگرم ہیں۔ ہم سب کا فرض ہے کہ حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی یادگار مدرسہ صولتیہ کی ترقی اور توسیع کے لئے جان سے مال سے، دل سے امداد کریں اور عظیم ثواب حاصل کریں۔





# حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور رومییت

## جناب محمد انیس الرحمن قاسمی صاحب

چھٹی صدی میں حضرت مسیح کی شریعت بہت نازک مرحلے میں تھی۔ اس کے اندر اتنی قوت نہ تھی کہ وہ زندگی کی زمام سنبھال کر انسانیت کی راہنمائی کر سکے۔ اس کے اصول و قواعد اور فروغ و مسائل پر ادھام و رسومات کے گرد و غبار پڑے ہوئے تھے۔ ثلاثہ میں جب فاران کی چوٹیوں سے اسلام کا آفتاب بلند ہوا تو اس کی کرنوں نے تہہ در تہہ تاریکیوں میں ڈوبے ہوئے حضرت مسیح کی تعلیمات کو اُجاگر کیا۔ اور نئی عربی لکھا نازل شدہ لاطینی کتاب نے تورات و انجیل کو محرف بتلائر تئیس کی تردید کی اور حضرت مسیح کی مقدس زندگی پڑے ہوئے صلیب و کفارہ کی آلائشوں کو دور کیا۔ توحید کی دعوت دی اور اقسام کی تردید کی اور رہبانیت کی جگہ ریانیت کو پیش کیا۔

نبی آخر الزماں کے بعد ان کے مقدس شاگردوں نے اسلام کے فوری جہانتاب سے کلیسیاؤں کو روشن کیا اور تثلیث کے معبود کو توحید کی مسجدوں میں بدلا۔ صحابہ کرام کے بعد ان کے چاشنیوں نے اس کی کوشش کی۔ چنانچہ اسلام آگے بڑھا رہا اور عیسائیت پیچھے ہٹتی رہی۔ مگر اس کے بعد دوسری صدی ہجری سے دونوں میں بڑی زبردست کشمکش شروع ہوئی اور بعض مرتبہ اس میں اتنی شدت پیدا ہوئی کہ توحید کو آگ اور خون کے سمندر میں گزرا پڑا۔ یہ سلسلہ اٹھارہویں صدی تک چلتا رہا۔ یہاں تک کہ انیسویں صدی نے ہندوستان میں ایک قیامت خیز قدم رکھا اور توحید تثلیث کے گرداب میں آگئی۔

وہ وقت بڑا نازک، صبر آزما اور حوصلہ شکن تھا۔ جب انگریز نے اپنی مادی فتح مندیوں کے ساتھ مسلمانوں کے روحانی قلعوں پر قبضہ کرنے کا منصوبہ بنایا تھا اور سیاسی استقرار و استحکام کے لئے ایک مستقل اور سپریم ریاست ہندوستان کے مختلف شہروں و صوبوں، آگرہ، ممبئی، راجپوتانہ، گجرات، شولا پور اور حیدر آباد وغیرہ میں شروع کر رکھی تھی جس کے ساتھ عیسائی مہلگوں اور انکی تقریروں و کتابوں کا ایک سیلاب تھا جو وحدانیت کو بہا لے جانا چاہتا تھا۔

ایک عرصہ تک تو عام مسلمان، عیسائیوں کے وعظ سننے اور ان کی کتابوں اور رسالوں کے پڑھنے سے احتراز کرتے رہے۔ لیکن رفتہ رفتہ انکی آزاد تقریروں اور شفیقوں نے بعض ناواقف مسلمانوں کو اپنے دامِ نیر میں لے لیا۔ ابتداء میں تو علمائے کرام نے اس طرف کوئی توجہ نہ دی۔ مگر جب پادریوں نے عام شاہراہوں اور سڑکوں سے گزر کر جامع مسجد کی سیڑھیوں پر شعلے اگلتا شروع کیا تو علماء کرام کی ایک جماعت فتنہ کی سنگینی کو محسوس کر کے

بجائے  
کی اور  
کے ہوئے

بارکس  
شخصیوں

تاریخ

کے

ہیں

ان

کار

تی

ار



نے لے لکڑی ہوئی اور تلمی و سانی، تحریری اور تقریری طریقہ پر ان کی تردید کی۔ ان ربانی علماء کی اس جہاد میں حضرت مولنا رحمتہ اللہ علیہ انوی (رحمۃ اللہ علیہ)، ڈاکٹر وزیر حسن مرحوم، مولنا سید آل حسن (رحمۃ اللہ علیہ) حضرت محمد قاسم نانوتوی (رحمۃ اللہ علیہ)، مولنا شرف الحق مدنی (رحمۃ اللہ علیہ) اور حضرت مولنا محمد علی مونگیری (رحمۃ اللہ علیہ) خاص طور پر پیش پیش تھے۔ لے

ان حضرات نے مالی بے کسی اور بے سروسامانی کے باوجود ہندوستان کے طول و عرض میں پھیلی ہوئی مشنری کا مقابلہ کیا اور مشترکے قریب ان کے رد میں کتابوں کو لکھا۔ بلکہ بعض علماء نے تو اپنی زندگی کا مقصد ہی اسی کو بنا کر اپنے ذہن و دماغ اور قلب و روح کی تمام قوتیں اس میں صرف کر دیں۔ چنانچہ مولنا باقر علی نے خاص طور پر اس کے لئے ایک ہفتہ وار اخبار جاری کیا تھا۔ جس کی وجہ سے ان کو دار پر بھی پڑھنا پڑا اور اس طرح گیت حیات کا آخری قطرہ بھی انھوں نے گلشنِ توحید کی آبشاری کے لئے پیش کر دیا۔

حضرت مولنا رحمتہ اللہ صاحب بھی ابتداء میں دوسرے علماء کی طرح خاموش تھے۔ یہاں تک کہ آپ کے استاد شاہ عبدالغنی صاحب نے پادری فنڈر کی کتاب "میزان الحق" کی تردید کا اشارہ کیا۔ جیسر آپ نے ساڑھے پانچ سو صفحے پر مشتمل "ازالۃ الادھام" کے نام سے ایک کتاب مکمل کی ان تالیف کے بعد جب ۱۳۵۷ء میں اگرہ طباعت کے لئے گئے تو وہاں میزان الحق کے مولف پادری فنڈر کی موجودگی کی اطلاع ملی۔ جس نے اپنی کتاب اور تقریروں کے ذریعہ عوام کے اندر ایک دہشت پیدا کر دی تھی۔ اس لئے آپ نے محسوس کیا کہ اس کا مؤثر مقابلہ اس وقت نہ ہو سکے گا۔ جب تک کہ پادری فنڈر کے ساتھ مجمع عام میں ایک فیصلہ کن مناظرہ کر کے عیسائیت کی کمزور ٹرڈی جائے تاکہ عوام کے قلوب سے ان کا خوف و رعب دور ہو جائے اور وہ پہچان لیں کہ دلیل و حجت کے میدان میں اس کے اندر کتنی

اس ارادہ کے ساتھ فنڈر سے ملاقات کر کے مناظرہ کی تجویز رکھی، اور ۱۳۵۷ء میں اگرہ کے اندر دو مشہور مناظرہ کئے جس نے ان کی دہشت گردی کو ختم کر دیا۔ یہ مناظرہ جو عام مجمع میں ہوا، بہت اہمیت کا حامل تھا۔ اس لئے اس میں فتح ہوتے ہی علمی دنیا میں عیسائی مبلغوں کی شکست ہو گئی۔

مناظرہ کے بعد تین سال تک مسلسل عیسائیت کے خلاف آپ کا قلم چلتا رہا جس میں پادریوں کی مختلف کتابوں کے رد میں سات کتابیں (۱) اعجاز عیسوی (۲) بروق لامعہ (۳) معدل المواجه المیزان (۴) تغلیب المطاعن (۵) ازالۃ الشکوک (۶) احسن الامادیث فی ابطال التثلیث (۷) البعث الشریف فی اثبات النسخ والتحریف کے ناموں سے اردو اور فارسی میں لکھی۔ یہ جہاد جاری تھا کہ ۱۳۵۸ء کا ہنگامہ رستخیز برپا ہو گیا اور آپ تلمی و سانی فتح کے بعد سیفی و سنانی جہاد میں شامل ہو گئے۔ لے

لے فریگیوں کا جہال لے آثار رحمت



جب یہ ہنگامہ فرو ہو تو حکومت کی طرف سے دارو گیر کا ایک سلسلہ شروع ہو جس میں بہت سے ابطل اسلام کو گھر دار پر چڑھنا پڑا کچھ کو کالے پانی کی تکلیف دہ اذیتوں میں مبتلا کیا گیا اور کچھ لوگ اپنی عزت و آبرو اور جان کی حفاظت کی خاطر حجاز مقدس چلے گئے۔ حضرت مولانا کا بھی وارنٹ گرفتاری جاری ہوا۔ مگر آپ چھپ کر حجاز مقدس چلے گئے اور گرفت میں نہ آ سکے۔

یہ سلطان عبدالعزیز خاں (سلطان ترکی) کی خلافت کا زمانہ تھا۔ اور حکومت نے مسجد حرام میں دینی علوم کی اشاعت کی خاطر حدیث و فقہ اور تفسیر و علم کلام کے شائع کو قدیس کی ذمہ داری سپرد کر دی گئی تھی۔ اُس وقت شیخ حرم سید احمد ملان تھے۔ ان سے جب شناسائی ہوئی تو وہ آپ کے نقطہ، جامعیت، وسیع النظری اور عظمت سے کافی متاثر ہوئے اور مسجد حرام کے شیوخ میں آپ کا نام درج کر لیا اور آپ درس دینے لگے۔

یہ تدریسی مشغلہ جاری تھا کہ پادری فنڈر، جس کو آپ نے آگرہ کے مناظرہ میں شکست فاش دی تھی۔ وہ ۱۸۷۷ء کے بعد جرمنی، سوئٹزرلینڈ اور انگلینڈ ہونے ہوئے لندن کی چرچ مشنری سوسائٹی کے حکم سے قسطنطنیہ پہنچا اور سلطان عبدالعزیز خاں سے مل کر یہ عرض کیا کہ ہندوستان میں میرا ایک مسلمان عالم سے مناظرہ ہوا تھا۔ جس میں عیسائیت کو فتح اور اسلام کو شکست ہوئی۔ سلطان کو دینی امور سے بے حد شغف تھا۔ اس لئے وہ یہ سن کر بہت فکر مند ہوئے اور مکہ کے گورنر شریف عبداللہ بن عون کے نام ایک فرمان جاری کیا کہ حج کے زمانہ میں جو ہندوستان کے باخبر حضرات آئیں۔ ان سے پادری فنڈر کے مناظرے اور انقلاب، ۱۸۷۷ء کے خاص حالات معلوم کر کے باب خلافت کو مطلع کیا جائے۔ جب یہ فرمان پہنچا تو مولانا مکہ ہی میں تھے اور آپ کے کارناموں سے امیر آگاہ تھا اس لئے اس نے اس کی اطلاع سلطان کو دی اور اس کے بعد سلطان کی طلب پر ۱۸۷۷ء میں آپ خاص اعزاز و اکرام کے ساتھ شاہی مہمان کی حیثیت سے استنبول پہنچے۔ سلطان نے باریابی بخشی اور آپ کے انقلابی کارناموں اور مناظرے کی مدح و اسن کر مسرت کا اظہار کیا۔ لیکن جب فنڈر کو اس کی اطلاع ملی تو وہ انگلستان چلا گیا اور دوبارہ مناظرہ دہرایا۔ اس ملاقات میں آپ نے سلطان کو چند قیمتی مشورے دیے۔ جس پر انھوں نے ایک فرمان کے ذریعہ تمام ترکی مسیحی مبلغوں کو قید کرنے کا حکم دیا۔ جو مرکز خلافت میں عیسائیت کو فروغ دینے کے لئے اسلام پر اعتراض کیا کرتے تھے۔ وہیں سلطان اور وزیر اعظم کی خواہش پر آپ نے عربی میں اظہار الحق کے نام سے وہ شعبدہ بازان کتاب لکھی۔ جس نے عیسائی دنیا کے درو دیوار کو لرزہ بر اندام کر دیا۔

یوں تو عالم اسلام میں حضرت مولانا سے پہلے رد عیسائیت میں بہت سی دقیق اور علمی کتابیں لکھی گئیں تھیں اور متقدمین و متاخرین میں سے بعض جلیل القدر شخصیتوں نے اس پر قلم اٹھایا تھا۔ اور مفکرین اسلام میں سب سے پہلے جاحظ (۲۵۵ھ) نے ایک مستقل کتاب الرد علی النصارى کے نام سے لکھی تھی۔ پھر ان کے بعد احمد بن ادیس القرانی (۳۷۷ھ) کی الاجوبۃ الفاخرة عبداللہ الرحمان (۳۷۳ھ) کی تحفۃ الاریب فی الرد علی اہل الصلیب، امام غزالی (۵۰۵ھ) کی الرد الجلیل امام ابو البقاء کی تجلیل من حرف التوراة



مدد، میل، امام قرطبی رحمہ اللہ کی الاعلام بافی دین الفارسی من الفار، ابن تیمیہ (۷۲۸ھ) کی الجواب الصحیح، اور ابن قیم کی ہدایۃ الحباری وغیرہ کا پتہ چلتا ہے۔ اسکے علاوہ مفسرین اور متکلمین نے اپنی کتابوں میں کافی تفصیلی بحث کی ہے۔

مگر ان تمام اعلام اسلام کی کاوشوں کے باوجود انیسویں صدی میں عیسائیت کا جو سیلاب آیا تھا۔ اس کے مقابلہ کی ان کتابوں میں سکت نہ تھی۔ اس لئے کہ یہ تمام اندوختہ رومن کیتھولک فرقہ کے مقابلے میں تھا لیکن سولہویں صدی میں جو پروٹسٹنٹ طبقہ پیدا ہوا اور جو ایک نیا نظام ترتیب دیکر رومن کیتھولک کے خلاف آواز بلند کر کے رفتہ رفتہ تمام دنیا میں پھیل گیا تھا اس کے لئے ضرورت تھی کہ کوئی نیا ابن تیمیہ اور دوسرا غرانی وجود میں آئے جو تحصیل و تجزیہ اور تحقیق و تدقیق میں مستعدین کی سہا فراہم رکھتا ہو اور جو قدیم و جدید سے آگاہ ہو، جسے زبان و بیان اور تحریر و تقریر پر پوری قدرت ہو۔ اللہ نے اس ضرورت کو حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی کے ذریعہ مکمل کیا۔

حضرت مولانا کے زمانہ سے پہلے یورپ میں دو ایسے طبقے پیدا ہو گئے تھے۔ جس نے کھل کر تنقید کی تھی۔ پہلا فرقہ تو پروٹسٹنٹ کا تھا جس نے رومن کیتھولک کی ایجاد کردہ بدعتوں اور کلیسا کی بدعتی ہوئی بدعنوانیوں کے خلاف آواز اٹھائی تھی۔ اس فرقہ کا پیشوا لوتھر تھا۔ جس نے سترہویں صدی میں پہلی مرتبہ بائبل کی تشریح و تعبیر کا اختیار اپنے ہاتھ میں لے کر پادریوں کے ساتھ بائبل پر بھی نکتہ چینی شروع کر دی۔ اور پھر اس کے بعد تنقید کا بند دروازہ کھلا تو کھلتا ہی چلا گیا اور مفکرین کی ایک جماعت نے عقلیت کا نعرہ لگا کر عیسائیت کی تار و پود سمجھ دی۔ مگر جب یہ عقلیت کا نشہ سڑھا تو چڑھتا ہی چلا گیا۔ حتیٰ کہ کوئی عقیدہ اس کی دست برد سے محفوظ نہ رہا۔ یہاں تک کہ دولٹار (۱۸۷۱ء) جیسے ملحد بھی پیدا ہوئے جنہوں نے سرے سے خدا کی عدم موجودگی میں شک کا بیج بو دیا۔ جس کے بعد کھلم کھلا خدا کا انکار کیا جانے لگا۔ لیکن ان ملحدین سے جہاں نفس مذہب کے تقدس کو نقصان پہنچا وہاں یہ فائدہ ہوا کہ ان نظریات کی غلطی واضح ہو گئی جن پر عرصہ دراز سے کلیسا تقدس کا بادل ڈالے ہوئے تھا۔

حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی اس عقلیت زدہ طبقہ کی کتابوں تک ڈاکٹر وزیر خاں کی مدد سے رسائی حاصل کر چکے تھے۔ اس لئے پروٹسٹنٹ طبقہ جس سے آپ برسرِ پیکار تھے۔ اس کے مقابلہ کے لئے کافی مواد جدید تحقیقات سے حاصل ہو گیا تھا۔ مولانا انہار الہی میں اُن ملحدین سے اقوال سے استناد کے بارے میں لکھتے ہیں کہ :-

”یورپی مالک میں ایسے لوگ بکثرت موجود ہیں۔ جن کو علاوہ پروٹسٹنٹ، ملحد اور بے دین کہتے ہیں جو نبوت اور الہام کے مفکر اور مذاہب کا مذاق اڑاتے ہیں۔ مذہب عیسوی کے پیغمبروں کا مذاق اڑاتے ہیں۔ مذہب عیسوی کے پیغمبروں کی بے ادبی کرتے ہیں۔ بالخصوص حضرت مسیح علیہ السلام کی۔“



ان ملک میں ان کی تعداد دن بہ دن بڑھتی جا رہی ہے ان کی کتابیں دنیا کے اطراف میں پھیل چکی ہیں کچھ  
مقورے بہت ان کے اقوال بھی نقل کئے جائیں گے۔ اس نقل سے کوئی صاحب یہ خیال نہ فرمائیں  
کہ ہم ان کے اقوال کو اچھا سمجھتے ہیں۔ حاشا وکلا (۱)

اس طرح حضرت مولانا کو مسیحیت کے اصلی و نقلی خدوخال پہچاننے میں تین مہرے مدد دی۔ پہلا طبقہ  
پروٹسٹنٹ کا، دوسرے ملحدین و عقلیت پسندوں نے اور تیسرے علماء اسلام نے۔ وہ اپنی کتابوں میں ان تینوں طبقوں  
سے رجوع کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کو مسیحی علم کلام پر عبور حاصل ہو گیا تھا۔ ورنہ مسیحی کلام اسلامی علم کلام سے  
کبیں زیادہ پیچیدہ اور الجھا ہوا ہے اور اس پر اب تک سینکڑوں یورپین دماغوں نے درد سری کی ہے۔ مگر بجائے اس دلیل سے  
نکلنے کے تخلیق و کفارہ اور غشاریائی کی عمیق بخیر میں اور الجھتے ہی گئے ہیں۔ یہاں تک کہ انکار خدا تک چاہیے اور  
اس سے بچنے کی کوئی صورت بھی نہ تھی۔ ہاں اگر وہ یورپ کے لجن زادوں کے بجائے عرب کے ریگستانوں کی طرف قدم  
برساتے تو فساد ان کی چوٹیوں سے چپکنے والا آفتاب ضرور ان کی راہنمائی کرتا۔

حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب نے انہما را الحق کے ذریعہ اسی ریگستان عرب کی طرف رہنمائی کی ہے۔ یہ  
کتاب ان کی آخری عمر کی ہے۔ اس میں ان کی عمیق فکر اور مجتہدانہ نظر کی جولانیوں کا نظور ہے۔ اور وہ دونوں قدیم  
جدید سمندروں کے شانور نظر آتے ہیں۔ اس کے لئے انھوں نے عربی، فارسی، اردو اور انگریزی کی تمام گرانقدر  
ذخروں سے استفادہ کیا ہے۔ خصوصاً جن انگریزی کتابوں سے اس میں مدد لی ہے وہ یہ ہیں :-

- (۱) انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا (۲) انسائیکلو پیڈیا ریس (۳) تفسیر طہوان (۴) تفسیر نوری واسکاٹ  
(۵) تفسیر آدم کلارک (۶) لارڈز کی تفسیر (۷) ہارسلے کی تفسیر (۸) دالٹ کی کتاب اساتہ الادہام۔

یہ ان مسیحی مفکرین کی کتابیں ہیں۔ جنھوں نے تمام قدیم و جدید اقوال و آراء کا احاطہ کیا ہے اور اس میں  
ان عقلیت پسند طبقہ کی تنقیدات بھی ہیں۔ جنھوں نے عہد عتیق و جدید کی تمام کتابوں میں تناقض ثابت کیا ہے  
فرقہ پوشٹنٹ کے علاوہ رومن کیتھولک کی کتابوں مثلاً عہد عتیق و جدید کا انگریزی ترجمہ تاس ایگلز کی کتاب  
مراۃ الصدق وغیرہ سے بھی استفادہ کیا ہے۔

اس طرح حضرت مولانا نے ان تمام کتابوں کے مطالعہ کے بعد جب روئے عیسائیت پر آخری بار قلم اٹھایا تو  
وہ شہکار تعینت و جود ہیں آئی۔ جس نے مسیحی دنیا میں تہلکہ مچا دیا۔ یہ کتاب اس قدر مبسوط، مدلل، جامع  
اور مستحکم ہے کہ شاید کسی زبان میں اب تک ایسی کتاب نہیں نکلی ہے۔ اصل کتاب عربی میں ہے اور اب تک اس کے  
پانچ زبانوں ترکی، انگریزی، فرانسیسی، مجراتی اور اردو میں ترجمے شائع ہو چکے ہیں۔ پہلی مرتبہ جب اس کا ترجمہ  
(انگریزی ترجمہ) لندن پینچا تو لندن ٹائمز نے تبصرہ کرتے ہوئے لکھا کہ

اگر کوئی اس کتاب کو پڑھتے رہیں گے تو دنیا میں مذہب عیسوی کی ترقی بند ہو جائے گی (۲)



علمائے اسلام کے متقدمین میں سے حافظ، ابن خزم، علامہ عبدالکریم شہرستانی، ابن قسیم، ابن تیمیہ  
امام رازی، غزالی اور قرطبی وغیرہ نے جو کچھ لکھا ہے۔ ان کا مطالعہ کرنے کے بعد اگر مولانا کی تصنیف کا مطالعہ کیا جائے  
تو یہی کہنا پڑے گا کہ

### کم ترک الاول الآخر

۱۲۸۱ھ کے بعد اب تک علمائے اسلام کی طرف سے عموماً جتنی کتابیں رد مسیحیت میں لکھی گئیں۔ تمام مؤلفین  
نے اظہار الحق کو اپنا ماخذ بنایا ہے۔ عربی مؤلفین میں شیخ جزیری اور شیخ باہر جی زادہ نے اپنی کتابوں میں  
اس سے کافی مدد لی ہے اور ہندوستانی علماء میں سے حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی نے تفسیر  
بیان القرآن میں، حضرت مولانا حفظ الرحمن صاحب نے قصص القرآن میں اور حضرت مولانا محمد علی مونگیری  
نے ”پیغام محمدی“ آپ کی کتابوں کی بے حد تعریف و توصیف کی ہے۔

مگر حضرت مولانا اظہار الحق کی تصنیف کے بعد جب بصارت سے محروم ہو گئے تھے۔ یہ ارادہ رکھتے تھے کہ  
کوئی اور دوسری جامع کتاب رد عیسائیت میں لکھیں، اس لئے کہ اس میں صرف پانچ ہی مسائل تحریر، نسخ،  
تثلیث، رسات محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور حقانیت قرآن پر عموماً بحث کی ہے ان کے علاوہ اور بھی چند مسائل  
تھے جن پر بحث اس دور کے مزاج و دماغ کے موافق ضروری تھی۔

لیکن حضرت مولانا کی یہ آخری آرزو پوری نہ ہو سکی اور وہ بیت اللہ کے حوالہ میں رب البیت سے جاملے  
رحمۃ اللہ رحمۃ واسعۃ۔



## جناب ڈاکٹر تنویر علوی صاحب ایک عہد آفریں شخصیت

مولانا رحمتہ اللہ علیہ صاحب کیرانوی پچھلی صدی کی ان اہم شخصیتوں میں سے ہیں علمی اور فکری محاذ پر جن کی ولولہ انگیز فتوحات (Achievements) کو تاریخ ساز کارنامہ قرار دیا جاسکتا ہے مولانا اپنے عہد کے ایک بے نظیر عالم دین ایک ممتاز معلم حدیث اور ایک بے مثال مناظر حق تھے۔ ان کا دور غیر معمولی عصری تقاضوں بڑے انسانوں کا دور تھا۔ ان بڑے انسانوں کے درمیان وہ خود ایک بہت بڑے انسان تھے۔ آپ کے علمی مطالعہ میں جو وسعت اور خدمت دین کے جذبہ میں جو بالیدگی و قوت تھی، کتب مقدسہ کے متون اور ان سے متعلق علمی مباحث پر جو ذہنی دست رس اور جرح و تعدیل کے علمی ضابطوں اور تحقیقی اصولوں پر جو بصیرت آپ کو حاصل تھی وہ ہر دور میں صرف خواص کا حصہ رہی ہے اور بلاشبہ آپ انہیں خاصگان امت میں سے تھے۔

حضرت مولانا خدا ان کی روح پر اپنی رحمتوں کے پھول برسائے ایک ایسے ۱۵ اور انتظامی خدمات کا ہفت رنگ دائرہ ہماری تاریخ کی کئی صدیوں پر پھیلا ہوا ہے۔ آپ کا نسبی سلسلہ ذوالنورین حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے۔

آپ کے مورث اعلیٰ حضرت عبدالرحمن گازیوفی مدینہ طیبہ سے گازیون تشریف لائے اور وہاں سے حضرت عبدالرحمن ثانی گازیونی نے ترک سکونت فرما کر قصبہ پانی پت کو اپنے قدموں کی برکت سے نوازا۔ آپ کے جد بزرگ حضرت جلال الدین کبیر الاولیا، پانی پتی اسی نسبت کی وجہ سے ”گازیونی“ کہلاتے ہیں۔ آپ کا خاندان جو اربہلی کے قصبہ است میں آکر بسنے والے بہت قدیم اور بزرگ خاندانوں میں سے ہے۔

حضرت کبیر الاولیا ”عہد سلطنت“ کے بہت بڑے صوفیوں اور روحانی پیشواؤں میں سے ہیں حضرت نے حضرت بوعلی شاہ قلندر قتال سے فیوض و برکات پانے کے علاوہ حضرت شمس الدین ترک پانی پتی سے خلافت حاصل کی اور آپ کے جانشین ہوئے اسی کے ساتھ آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے بے تکلف اور محبوب دوستوں میں سے تھے۔ حضرت کی اولاد میں اہل تصوف و تحقیق اصحاب شعور و حکمت اور ارباب تدبیر و تفکر کا سلسلہ ادھر سے ادھر تک پھیلا ہوا نظر آتا ہے۔



عہدِ غلیہ میں ہمایوں کے زمانہ سے لے کر عالمگیر کے دورِ آخر تک اس خاندان کے اصحاب سیف و تاج اور بزرگوں و فنمندان شاہی عہدوں پر فائز نظر آتے ہیں اور مغل دربار سے وابستگی کے دور میں بہت سے کارہائے عظیم انجام دیے ہیں۔ ان میں سب سے بڑا درجہ نواب مقرب خاں کو حاصل ہے جو اکبر کے طبیب شاہی حکیم حسن بیٹا المدد و "پیشخ الزماں" کے بیٹے اور عہدِ جہانگیری کے جلیل القدر امرا میں سے تھے۔ جہانگیر کے دربار ہی سے ان کو پنج نواں منصب اور "مقرب خاں" کا خطاب عطا ہوا تھا۔

کیونکہ جو حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب کا وطن مالوت ہے وہ نواب مقرب خاں کی جاگیر میں تھا اور یہ جاگیر شہنشاہ اکبر کی طرف سے ان خدماتِ جلیلہ کے صلہ میں عطا کی گئی تھی جو شیخ الزماں اور مقرب خاں نے انجام دی تھیں۔ نواب مقرب خاں نے عہدِ جہانگیری میں اپنے خاندان کے اس "مرکز مارت" کو فنی تعمیر اور باغبانی کے بہترین نمونوں آراستہ کیا تھا۔

یہاں جو باغ لگایا گیا تھا وہ ایک سو چالیس بیگہ آراضی پر پھیلا ہوا تھا اور پھل دار درختوں کی کثرت کی وجہ سے نو لکھا باغ کہلاتا تھا۔ یہ اپنے زمانہ کا بہترین باغ تھا اور اس کی بڑی تعریف کی جاتی تھی خود جہانگیر ایک بار اپنے سفرِ کشمیر کے دوران اس باغ کی سیر سے محفوظ ہوا تھا۔ یہاں تزک جہانگیری کی وہ عبرت نقل کی جاتی ہے جو اس باغ کی سیر سے متعلق ہے۔

بست و یکم بہ پرگنہ کرانہ نزول سعادت اتفاق اتفاقاً پر گنہ مذکور وطن مالوت مقرب خاں است آب و ہوائش معتدل و زمینش قابل مقرب خاں دران جا باغات و عمارت ساختہ چون مکر لغوی باغ اوجہ رسیدہ بود خاطر ابسیراں رغبت افرو۔ روز شنبہ بست و دوم باہل جم از سیراں باغ محفوظ گشتم۔ بے تکلف باغی است بغایت عالی و دلنشیں آنچه دیوار پختہ دور آں برگشیدہ و خیاباں ہاں فرش بستہ یک عدد و چہل بیگہ ست و در میان باغ حوضہ ساختہ است طول دو بیست و بست درع در میان حوض حصہ ماہتابی بست و دو درع مربع و بیچ و رخت گیرم سیری و سرد سیری نیست کہ دران باغ نہ باشد از درختہائے مبوہ دار کہ در ولایت می شود حتمی نہاں پستہ ہم سبز شدہ سرد ہاے خوش قد با تمام دیدہ شد کہ تا حال بایں خوبی و لطافت سرد بہ نظر در نیامدہ باشد فرمودم کہ سرد ہا را بشمارند و سرد درخت بشمار آمد در اطراف حوض عمارت مناسب احساس یافتہ۔ [آثار رحمت ص ۸۷]

اس بیان سے اس باغ کی سرسبزی و شادابی سرد کے خوبصورت و خوش اندام درختوں کی کثرت کا پتہ نہیں چلتا۔ اس فضا کا بھی کچھ اندازہ ہوتا ہے جہاں مغل عہد کے فن باغبانی کی ترقی اس درجہ کمال پر پہنچ گئی تھی کہ اس باغ میں تمام "سرد سیری و گرم سیری" درخت پھل پھول رہے تھے یہاں تک کہ پستہ بھی سرسبز ہو گیا تھا۔

۱۔ راقم الحروف کو بھی یہ شرف حاصل ہے کہ یہ تاریخی قصبہ اس کی زاد بوم اور اس کا آبائی وطن ہے۔



جہانگیر جب اس باغ کی سیر کے لیے گیا تھا تو نواب مقرب خاں صوبہ بہار میں تھے اُن کی طرف سے شمال ریاست نے اکیانوے قطعہ یا قوت چار قطعہ الماس برسم پیش کش نذر گزارنے تھے اور اسی کے ساتھ ایک ہزار نعل بھیغہ پاندا اور سو شتر برسم تصدیق پیش کیے تھے۔

یہ باغ دلکش نواب اس تاریخی قصبہ میں باقی نہیں، ہاں اس کے وسط میں تعمیر کیا ہوا تالاب صفحہ کامنہابی، اس کے کنارہ پر بنی ہوئی سیرگاہ دوسرے کنارہ کے قریب بنا ہوا، پشت پہل طلسمی حوض اور نوابی محلات کے کچھ آثار شکستہ و خستہ حالت میں اب بھی عہد رفتہ کی کہانی سنانے کے لیے موجود ہیں۔ نواب دروازہ اور دربار دروازہ جو غالباً مغربی یوپی کے اضلاع سہارنپور، میرٹھ اور مظفرنگر کے سب سے پر عظمت تاریخی دروازے میں ہنوز سر بلند کیے کھڑے ہیں [افسوس ہے کہ حکومت یوپی کے حکمہ آثار قدیمہ کو ان تاریخی یادگاروں کے تحفظ سے کوئی دلچسپی نہیں]۔

نواب مقرب خاں کے بیٹے حکیم رزق اللہ عہد شاہجہاں و اورنگ زیب کے عائد میں سے تھے۔ صاحب "میرلا تظاہر" منشی اللہ دیا نواب کے بھتیجے تھے اور فارسی زبان میں قصہ رام و سینا کے مصنف مسیح کیراوی نواب کے منہ بولے بیٹے تھے۔ تاریخی لحاظ سے اس زریں عہد کے خاتمہ کے بھی اس خاندان میں اصحاب علم و فضل اور ارباب زہد و تقویٰ نسلاً بعد نسل پیدا ہوتے رہے خاص طور پر علم دین اور فن طب میں اس کے افراد کی دسترس و قدر و منزلت صدیوں تک قائم رہی ایسے خوش قسمت خاندان بہت کم ہوتے ہیں۔

مولانا رحمۃ اللہ کے بڑے بھائی حکیم علی اکبر اپنے زمانہ کے ایک بڑے صاحب فن شخص تھے کیرانہ کے بڑے پوڑھوں کی زبان پر اکثر انکا ذکر آجاتا تھا۔ حکیم اجل خاں کے بڑے بھائی حکیم عبدالحمید خاں صاحب حکیم علی اکبر کا بیٹا بہت احترام کرتے تھے اور ان کے علاقہ کے کسی مرید کو خود اُن کی اپنی سفارش بغیر نہیں دیکھتے تھے (راقم الحروف کے والد حکیم صدیق احمد علوی نے بھی ابتداءً انہیں سے طب پڑھی تھی اور غالباً انہیں کی سفارش پر حکیم عبدالحمید خاں کی خدمت میں پہنچ کر اس فن کی تکمیل کی تھی)۔ منشی عادل حسین (مرحوم) جن سے میں نے ابتداءً عمر میں فارسی پڑھی تھی فرماتے تھے کہ حکیم علی اکبر بے حد شریف النفس اور خدا ترس انسان تھے غریب مریدوں کو دیکھنے جاتے تو ان سے فیس لینے کے بجائے اپنی جیب خاص سے اُن کی مدد فرماتے تھے ضعیف العمر و کمزور مریدوں کو کرایہ گاہیں پسے دیتے تھے ان کا نسخہ ایک عام آدمی کے لئے پیسہ دو پیسہ سے زیادہ کا نہیں ہوتا تھا۔

حضرت مولانا رحمۃ اللہ کی پیدائش سنہ ۱۲۳۳ ہجری میں ہوئی۔ آپ کی پیدائش سے پہلے آپ کی والدہ کو ایک خواب کے ذریعہ یہ بشارت دی گئی تھی کہ ان کے گھر میں ایک ایسا چاند طلوع ہوگا جس کی روشنی تمام عالم میں پھیلے گی۔ آغاز طفولیت ہی سے آپ کی غیر معمولی صلاحیتوں کا اظہار ہونے لگا بارہ برس کی عمر میں آپ ابتدائی درسیات سے فارغ ہو کر اپنے خالہ زاد بھائی اور مولوی احمد علی کے ہمراہ مزید تعلیم کے حصول کے لیے دہلی آئے اور مولوی محمد حیات کے مدرسہ میں مقیم ہوئے اسی اثناء میں مولینا کے والد راجہ ہندو راؤ کو اکبر نامہ پڑھ کر سناتے تھے۔



اور اپنے والد کو خطوط نویسی میں مدد دیتے تھے۔ بعد میں خود آپ بھی کچھ زمانہ تک راجہ موصوف کی ملازمت اختیار کی۔ مولینا محمد حیات کے علاوہ آپ نے صاحب آثار رحمت کی روایت کے مطابق مولوی امام بخش صہبائی سے فارغ التحصیل ہو کر طب اور شاہ عبدالغنی سے دور حدیث کی تحصیل کی راجہ موصوف کی ملازمت سے علیحدگی اختیار کرنے کے بعد آپ تحصیل کمال اور تحصیل درسیات کے لیے لکھنؤ بھی گئے اور مفتی سعد اللہ مراد آبادی کے حلقہ درس میں شریک ہوئے۔

یہ وہ زمانہ تھا جب شہر دہلی مرجع اہل فضل اور مرکز اصحاب کمال تھا۔ شاہ عبدالعزیز کے جس مدرسہ میں آپ نے شاہ عبدالغنی کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا اس دارالعلم سے حضرت سید احمد شہید حضرت مولینا مفتی صدر الدین مولینا محمد قاسم، مولینا محمد یعقوب، مولینا شیخ محمد تقی نوری جیسے اکابر نے اکتساب علم و فن کیا ہے اور ان میں بعض حضرت کے زمانے اور حضرت کے ساتھ بھی رہے ہوں گے۔

اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ مولینا رحمت اللہ نے اپنے زمانہ کے بڑے علمی مرکزوں اور ممتاز اہل علم کے کسب فیض کیا اسی کے ساتھ آپ جس خاندان اور جس قصبہ سے زندگی اور ذہن کا رشتہ استوار رکھتے تھے اس کے اپنے کردار و ماحول کو بھی آپ کی تعلیم و تربیت کے سلسلہ میں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

اس حقیقت پر ہنوز پوری توجہ نہیں دی جاسکی کہ دہلی اور لکھنؤ جیسے بڑے علمی تہذیبی اور ادبی مرکزوں کے فروغ میں تاریخی قصبوں اور ان سے وابستہ علمی خاندانوں، فنون لطیفہ سے تعلق رکھنے والے خاندانوں اور منفرد اشخاص نے ایک تاریخ ساز کردار ادا کیا ہے جس کو نظر انداز کر کے ان کے دائروں میں فروغ پذیر ہونے والے علوم و فنون کے سرچشموں کا پتہ نہیں چلایا جاسکتا۔

مولینا تحصیل علم کی جدوجہد سے فارغ ہو کر اپنے وطن کیرانہ چلے گئے اور ایک طور پر گوشہ نشینی کی زندگی گزار لگے جو اہل کمال کا ایک نشان امتیاز رہا ہے کہ انہیں مسیحی مبلغین اور مغربی مشینریوں کی حمائندی غیر علمی طریق کار اسلام کی حقانیت پر اعتراضات و مطاعن کے غیر ختم سلسلے اور انگریزوں کی سیاسی بالادستی کی وجہ سے مذہبی حلقوں کی ایک گونہ ذہنی مرغوبیت نے انہیں مجبور کیا کہ وہ اس صورت حال پر جو رفتہ رفتہ مسلمانوں کے مذہبی وقار کے لئے ایک تقاضہ بنتی جا رہی، صبر کرنے کے بجائے ایک عالمانہ جذبہ جہاد کے ساتھ اس کا مقابلہ کرنے کے لیے آگے بڑھیں۔

زمانہ باتو سازد تو بازمانہ ستیز  
مذہبی تبلیغ کوئی غلط یا بری بات نہیں بلکہ یہ بڑے مذاہب کی دینی روح کی پہچان کا ایک ذریعہ رہی ہے لیکن مسیحیت کی تبلیغی تاریخ کا بغور مطالعہ کرنے والے جانتے ہیں کہ اس کے مقاصد کا پس منظر سیاسی منصوبہ بندیوں سے وابستہ رہا ہے اور اس کے ظاہر و باطن کے تضاد نے اس کے علمی طریق رسائی کو بھی متاثر کیا ہے۔

اسلام ایک سماوی مذہب ہے اور اپنے پیشتر آنے والے مذاہب کی حقانیت پر گواہی دیتا ہے لیکن مسیحی مشینریوں نے قرآن پاک کا صداقت رسول اللہ کی نبوت اور قرآن کے منزل من اللہ ہونے پر اپنے مزعمہ



بڑی اور دارالعلوم دیوبند کے قیام کے لئے پہلا قدم اٹھایا گیا۔ مکہ معظمہ اور حرم شریف کے جوار میں اہل ہند کی طرف سے اس تاریخی درس گاہ کے قیام اور اس کے فروغ کی مسلسل کوشش ہندوستانی مسلمانوں کی اس ہزار سالہ علمی تاریخ کی طرف ذہن کو منتقل کر دیتی ہے جس کی حدیں روشنی کے دائرہ کی طرح کلمتہ سے تسطیف ظنیہ تک ایک نور کا ہلالا بناتی ہوئی نظر آتی ہیں۔

اس مدرسہ کے قیام اور اس کی ترقی کی راہ میں قدم قدم پر دشواریاں پیش آئیں مگر مولینا کے عزم و حکم اور عمل پیہم نے ان سب پر قابو پایا اور بالآخر مولینا کی خالصانہ دینی خدمات کو مثبتہ نظروں سے دیکھنے والے اسباب اقتدار نے بھی ان خدمات کا کھلے دل سے اعتراف کیا سلطان عبدالحمید نے تین بار مولینا کو قسطنطنیہ بلایا اور آستانہ خلافت میں اس درویش عالم کی مہمان داری کا شرف بخشا۔ سلطان عبدالحمید نے مولینا سے یہ خواہش کی تھی کہ وہ قسطنطنیہ میں قیام فرما ہوں جس کے جواب میں فرمایا "اعزاد اقارب سے جدائی اور وطن سے ہجرت اختیار کی خدا کی پناہ میں آیا اور آستانہ نبوت پر سجدہ ریز ہوا اب اس کو چھوڑ کر اگر آستانہ خلافت پر مردنگا تو خدا کو کیا منہ دکھاؤں گا۔"

مولینا نے اپنے محب صادق حضرت مولینا امداد اللہ صاحب مہاجر مکی مدنی (رحمۃ اللہ علیہ) کے شریک صالح کی روح کو اپناتے ہوئے اپنے مدرسہ کے نصاب کی ترتیب میں اپنی دینی بصیرت کا ثبوت دیا۔ اختلافی مسائل سے خود کو الگ رکھا اور اپنے اس مرکزی ادارہ کو خاق و عجم مصرو شام، حجاز و فلسطین اور ہندوستان کے طلباء کے لئے ایک مشترک سرچشمہ علم و عرفان بنانے کی سعی کی۔

مولینا نے مسیحی فتنہ و ارتداد کی رد میں اور دوسرے دینی مسائل و مباحث پر بہت سی کتابیں تصنیف فرمائیں ان میں ازاتہ الاولیاء۔ ازاتہ اشکوک انہما الحق اور اعجاز میسوی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔



شکوہ و شبہات کو جس غیر تحقیقی اور غیر علمی انداز میں پیش کرنا شروع کیا اس نے کردار کشی کی شکل اختیار کر لی۔ یہ لوگ تاریخی حقائق کو جس طرح توڑ مڑ کر پیش کرتے تھے اور سچائی سے قدم بقدم انحراف کو جس طرح اپنے لیے جائز سمجھتے تھے اس پر کوئی صاحب فکر و فہم عالم اور شفاف ذہن رکھنے والا انسان مطمئن نہیں ہو سکتا تھا۔

مولینا نے اپنی دینی بصیرت اور علمی تبحر کے سہارے ڈاکٹر وزیر خاں کے ساتھ ملکر جس طرح اکبر آباد اور بعض دوسرے مقامات پر مسیحی مبلغین سے مناظرے کیے اور جس علمی سطح اور تحقیقی انداز نظر کے ساتھ اپنے حریفوں سے خطاب کیا۔ اس نے مذہبی بحث و تکرار کا رنگ بدل دیا اور اس کے وسیلہ سے ہماری زبان اور اس کے مذہبی لٹریچر میں علم و تحقیق کے بہت سے گوشے روشن ہوئے اور ارباب فکر و نظر کے لیے دید و دریافت کی نئی راہیں کھلیں۔ حضرت مولینا اور ان کے شریک سہیم ڈاکٹر وزیر خاں نے کتب مقدسہ یہود و نصاریٰ میں تسبیح و تحریف کی بحث میں ترتیب مقدمات اور اخذ نتائج کے لیے سنجیدہ علمی حدود کی پابندی، شواہد و نظائر کے درجہ استناد، دلائل و براہین کی قطعیت، تخمین و ظن سے پرہیز اصل مآخذ کی طرف رجوع لفظ و معنی کے مخصوص مصطلحات کی معنیاتی مہربندی، حق پر وہی کے جذبہ اور علمی دیانت کے ساتھ سچائیوں کے اعتراف پر جس طرح اپنی تحریر و تقریر میں زور دیا ہے وہ اردو زبان کے تحقیقی کاموں کی تاریخ کا ایک روشن باب ہے۔

مولینا، پادری فنڈر اور دوسرے شرکاءے بحث کے مابین جو خط و کتابت ہوئی ہے اگر اس کو احتیاط سے منضبط و مرتب کر لیا جائے تو اس سرمایہ کو اردو زبان میں علمی مکتوب نگاری کی طرف ایک بڑی پیش رفت قرار دیا جائے گا جس سے آج بھی استفادہ ممکن ہے۔

علمی مباحث کے برعکس مطالعہ اور متون قدیم کی تقابلی مطالعہ کے ذریعہ تحقیقی و تاریخی تفہیم کی طرف توجہ بہت کچھ انہیں تجزیروں کے وسیلہ سے منتقل ہوئی ہے۔

مناظروں کا یہ سلسلہ جاری تھا کہ سنہ ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ برپا ہوا جسے ہندوستان کی آزادی کا ایک سرچشمہ کہنا چاہئے مولینا جو انگریزی اقتدار کے سخت مخالف تھے اس جنگ میں مجاہدین کے ساتھ رہے اور پھر حاجی امداد اللہ مہاجر مکی کے طریق ہجرت پر کار بند ہو کر حجاز مقدس چلے گئے وطن مآلوت سے دائمی جدائی اختیار کی اور نیاز صیب کو اپنے سجدوں سے سچایا۔

حجاز مقدس میں رہتے ہوئے مولینا نے جو مستقل نوعیت کے کام کیے اور مسلمانان عالم کے لئے جو عظیم خدمات انجام دیں ان کا نشان ذی شان آج مدرسہ مولتیہ کی شکل میں موجود ہے جو سعودی عربیہ کی ایک قدیم تہذیبی درسگاہ ہے اس مدرسہ کا قیام اور اس کی ابتدائی عمارت کی تعمیر کلکتہ کی ایک خیر مسلمان خاتون صولت بیگم کی مالی امداد سے عمل میں آئی ہندوستانی معماروں نے اس کی تعمیر میں حصہ لیا اور اس کا تعمیری خاکہ بھی ہندو اسلامی طرز تعمیر کے خطوط پر مرتب کیا گیا۔

مدرسہ کا قیام ۱۸۷۴ء میں عمل میں آیا یہی وہ زمانہ ہے جب مدرسہ العلوم مسلمانان علی گڑھ کی بنیاد



# پایہ حریمین

## (حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی)

آنہ جناب توصیف علوی صاحب عاصمی بی۔ اے کیرانوی

آسمان علم و حکمت کا وہ اک ماہ تمام  
وہ کہ کیران کی بستی سے تھا چمکا جس کا نور  
وہ کہ جس کا فیض ہے ہندوستان سے تا عرب  
جو کہ تھا علم و معانی کا حقیقی راز داں  
جو کہ اپنے دور کا عالم بھی تھا زاہد بھی تھا  
جس کو فطرت نے دیا تھا وہ شعور زندگی  
جو کہ تھا "سحق نصاریٰ" جو کہ تھا حق کا ستون  
جس کے دل میں موجزن تھا جذبہ ایمان کا جوش  
دین حق کا جوا تھا تھا باتھ میں لیکر علم  
جس نے توڑا تھا "مسیحی نظریہ" کے جال کو  
جو کہ اپنے دور کا تھا صاحب سیف و قلم  
جو کہ یقین علم کے حین و فکر کی تنویر تھا  
وہ کہ پہلی جنگ آزادی کا سالار عظیم  
وہ کہ آزادی کی منزل کی تھی جس نے استوار  
انقلابات زمانہ کا وہ ایک تاریخ ساز

"رحمت اللہ" جس کی ذات خاص ہے پایا تھا نام  
ہاں مگر پھیلی تھی جسکی تاب کی دور دور  
وہ کہ جو لیکر اٹھا تھا اک نئی جہد طلب  
نور ایمانی کا تھا جو ایک ماہِ صوفیاں  
جو حقیقت میں جہاد بھی تھا اور تہذیب بھی تھا  
فکر انسانی کو بخشی جس نے اک تاب ندگی  
جس نے توڑا تھا فرنگی سحر کاری کا نسو  
دیکھ کر اڑتے تھے جس کو پادری فنڈر کے ہوش  
دشمنان دین کے جس نے اکھاڑے تھے قدم  
جس نے ناکارہ بنایا تھا فرنگی چال کو  
سرنگوں جس نے کئے فکر نصاریٰ کے علم  
در حقیقت جو عمل سیم "کی ایک تصویر تھا  
حریت کے باب کا وہ ایک کردار عظیم  
وہ کہ تھا فکر و نظر کا ایک نرالا شاہ کار  
وہ عرب کا فخر، وہ ہندوستان کا وجہ ناز

جس کی ہستی در حقیقت پایہ حریمین ہے  
زندگی جس کی جہاں میں مشعل دارین ہے



# بیاد مولانا رحمت اللہ کیرانوی

از جناب حیدر آرزو چھو لسی

آج بھی مدرسہ صولتیہ سے ہیں عیاں  
درجہ سحر کہاں، پایہ اعجاز کہاں  
آج بھی ہے وہ زمین سجدہ گہر غم جواں  
قصر ثلث کی بنیادیں ہلانے والے  
کیا ٹھہرتا تیرے آگے کوئی ایمان کا حریف  
کفر و الحاد نے پھر سر کو اٹھا رکھا ہے  
تیرا اقدام تری غیرت قومی کا ثبوت  
دین کی خدمت بے لوث رہا تیرا شعار  
وہ تری منزلت و قدر کو کیا سمجھیں گے  
رات دن آنکھیاں ثلث کی چلتی ہی رہیں  
تو جلاتا ہی رہا مشعل اور اک و یقین  
قوم کو مسند عزت پہ بیٹھایا تو نے  
تو مجاہد تو معلم تو مبصر تو حکیم!  
کیا لکھے وصف یہ جبار سا آشفہ بیان



# حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی مکتی زندگی

محتوی نسیم اختر شاہ قیسو، ایڈیٹر اخبار حق دیوبند

قدرت نے حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی کو غیر معمولی بصیرت اور تہذیب و فکر سے نوازا تھا۔ ان کے اندر ایک عظیم فعال اور انقلابی روح تھی۔ جس کی بدولت انھوں نے برسوں قلم و لسان اور سیف و سنان سے عیسائیت کا مقابلہ کیا۔ اور ہندوستان میں دین اسلام کو سر بلند رکھنے کی بے انتہا جدوجہد کی۔ انیسویں صدی کے نصف اول میں جب انگریزوں نے سلطنت مغلیہ پر قبضہ کیا تو یہ سوچ کر کہ عیسائیت اپنی مادی فتح مندوں کی جیت تک مسلمانوں کے قلوب کو فتح نہ کرے گی۔ اس وقت تک اس ملک میں اس کو استقرار و استحکام حاصل نہ ہوگا۔ انہوں نے عیسائی مبلغوں کی مختلف جماعتوں کو ہندوستان کے طول و عرض پر بھیلادیا۔ جنہوں نے انتہائی چابکدستی سے عیسائیت کی تبلیغ و ترویج اور تثلیث کے پروپیگنڈے کے ساتھ اسلام پر اعتراضات کرنا شروع کئے اور شہروں، بستیوں، محلوں اور کوچوں میں گھوم گھوم کر تحریر و تقریر کے ذریعہ اس کی اشاعت کی اور عوام و خواص کے قلوب کو متغیر کرنا شروع کیا

یہ وقت بڑا نازک و صبر آزما اور حوصلہ شکن تھا۔ جب تثلیث مادی و معنوی دونوں طریقوں سے اسلام کی برتری پر دھاوا بول رہا تھا اور اسلام کے اس غریب سا قور کو ہر طرف سے ختم کرنے کی کوشش کی جا رہی تھی اور ایسا معلوم ہوتا تھا اب پورا ہندوستان کفر و تشکیث کا مرکز بن جائے گا اور کوئی وحدہ لا شریک کا اب نام لیوا باقی نہ رہے گا لیکن اسلام جو ساری دنیا کے لئے شیخ بن کر آیا تھا لازماً ہندوستان کے شہروں و قصبوں اور آبادیوں ویرانوں میں توحید کی روشنی کی تو کیسے ملے گا کہ اس ملک سے رخصت ہو جاتا۔ چنانچہ اس نازک ترین وقت میں ایسے ربانی علماء کھڑے ہوئے جنہوں نے اسلام کے نوریہ جہاں تاب کو کفر و شرک کے گرد و غبار سے پاک رکھنے کی کوشش کی اور اپنی عالمانہ فکرو نظر اور مجتہدانہ بصیرت سے عیسائیت کا مقابلہ کیا۔

حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی ان علمائے کرام میں تھے۔ جنہوں نے عیسائیت کی تردید میں قائم از رسول ادا کیا اور اب بلا خوف و ہراس انجیل میں تحریف لفظی ثابت کی اور عیسائی مبلغین کے عائد کردہ سوالات اعتراضات کا برجستہ محققانہ جواب دیا اور قلمی معرکہ کے بعد جب ۱۸۵۷ء کا نعرہ جہاد بلند ہوا تو معرکہ ذہنی



اور مرکز کیرانہ میں مقیم کیا۔

لیکن جب ۱۸۵۷ء میں مسلمانوں کو شکست ہوئی اور انگریزوں کو غلبہ حاصل ہوا۔ تو انھوں نے علماء و فضلاء پر منظر اور ان کی گرفتاریوں کا ایک لامتناہی سلسلہ شروع کر دیا۔ ہزاروں علماء تہ تیغ کر دیے گئے اور سینکڑوں کو گرفت کر کے انڈمان وغیرہ میں بھیج دیا گیا، اور جو باقی بچے وہ چھپ کر اپنی عزت و اکبر کی حفاظت کی خاطر ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ مکرمہ پہنچ گئے۔ ان ہجرت کرنے والوں میں حضرت مولانا بھی تھے۔

حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی ان ابطل اسلام میں تھے۔ جنھوں نے قلمی و معنوی اور فکری و لسانی میدان میں ہجرت انجیز فتح پائی۔ جس کے نتیجہ میں وہ لوگ جنھوں نے میدان جنگ کی مادی فتح کے ذریعہ مسلمانوں کی گردنوں کو سرنگون کر دیا تھا، آخر تک ان کے مطلوب واذہان پر فتح نہ پاسکے اور حضرت مولانا اس علمی فتح کے بعد حجاز مقدس چلے گئے۔ جہاں ان کے ہم نوا و مشیر حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی پہلے ہی پہنچ چکے تھے اور "رابطہ داؤد" میں مقیم تھے۔ مولانا جب پہنچے تو انھیں کے ساتھ "مہابطہ دارا و حبیہ" میں ہی قیام کیا۔

یہ سلطان عبدالعزیز خاں (سلطان ترکی) کی خلافت کا زمانہ تھا اور اس وقت مکہ کے امیر شریف عبداللہ بن عون محمد تھے۔ خلافت کی طرف سے مسجد حرام میں علماء فقہاء کے درس کا انتظام تھا۔ جو الگ الگ زاویوں اور حلقوں میں قرآن حدیث اور فقہ و علم کلام کا درس دیتے تھے۔ اس وقت شیخ حرم سعید احمد دحلان تھے۔ جن کا درس سب سے زیادہ مشہور تھا۔ حضرت مولانا کا مزاج چونکہ علمی و فکری تھا۔ اس لئے طواف و نوافل سے فراغت کے بعد سید صاحب کے درس میں شریک ہو جایا کرتے تھے۔ سید احمد دحلان شافعی المسلک تھے۔ ایک دن درس میں کسی مسئلہ میں شوافع کی حمایت کی اور اخاف کے دلائل کو کمزور ثابت کرنے کی کوشش کی۔ مولانا رحمت اللہ صاحب چونکہ حنفی المسلک تھے اور اس مسئلہ میں اخاف کے دلائل کو قوی خیال کرتے تھے۔ اس لئے درس کے بعد ان سے ایک طالب علم کی حیثیت سے ملاقات کر کے مسئلہ میں تشفی چاہی۔ کچھ دیر کی بحث اور رد و فوج کے بعد سید صاحب نے آپ کی علیت و فقہ کا اندازہ لگا کر آپ کے حالات جاننے کی خواہش ظاہر کی۔ اور دوسرے دن گھر پر کھانے کو بلایا۔ گفتگو میں غالباً حضرت حاجی امداد اللہ صاحب کا بھی تذکرہ آیا تھا۔ چنانچہ دوسرے دن حاجی صاحب کے ساتھ سید صاحب کے یہاں پہنچے اور کھانے میں شرکت کی اور سید صاحب کے استفسار پر ہندوستانی مسلمانوں کی سیاسی و سماجی اور اقتصادی حالات کے بیان کے ساتھ عیسائیوں سے ہونے والے اپنے مناظروں کا بھی تذکرہ کیا۔ شیخ حرم نے ان تمام واقعات کو سن کر آپ سے کافی اچھا اثر لیا اور حرم کے مدرسین میں آپ کا نام بھی درج کر لیا۔

مولانا نے ہندوستان تقریباً سات برس تک عیسائی مبلغین کا قلمی و لسانی طور پر مقابلہ کیا تھا۔ اور ہر جگہ ان کو شکست دی تھی۔ اس وقت خلافت ترکی اور انگریزوں کے تعلقات بہت خوش گوار تھے۔ اس لئے ستم میں جب پادری فنڈرجے آپ نے ستم کے آگرہ کے مناظرہ میں شکست دی تھی، ترکی پہنچا تو سلطان عبدالعزیز کی خدمت



میں حاضر ہو کر یہ بیان کیا کہ میرا ہندوستانی علماء سے مناظرہ ہوا تھا اور ان مناظروں میں عیسائیت کو فتح حاصل ہوئی  
ہے اور ہزاروں مسلمان عیسائیت قبول کر رہے ہیں۔ سلطان یسٹنکر فکر مند ہوا اور امیر مکر کے نام ایک فرمان جاری کیا  
کہ موسم حج میں ہندوستان سے آئے ہوئے علماء سے حقیقت حال معلوم کی جائے۔ جب یہ فرمان پہنچا تو مولانا مکر  
ہی میں تھے۔ اور وہاں کے علمی حلقوں میں آپ کے ردِ عیسائیت کے کارناموں کی کسی قدر شہرت ہو چکی تھی۔ اس لئے امیر مکر  
نے حالات لکھ کر دربار خلافت میں بھیج دیا۔ جس کے بعد مرکز سے مولانا کی حضوری کے بارے میں دوبارہ فرمان  
آیا، اور ۱۸۷۲ء میں آپ خاص اعزاز و اکرام کے ساتھ شاہی مہمان کی حیثیت سے استنبول پہنچے، اور سلطان نے آپ کو  
باریابی بخشی اور آپ کے مناظروں کے حالات سنکر دلچسپی اور مسرت ظاہر کی۔ اور نعلتِ فاختہ کے ساتھ تین مجیدی  
اور عہدِ گرانقدر و ظیفہ سے سرفراز کیا۔ لیکن جس مقصد کی خاطر وہاں گئے تھے وہ پورا نہ ہوا۔ اور پادری فڈر نے آپ کی  
آمد کی اطلاع پاکر قسطنطنیہ چھوڑ کر انگلستان چلا گیا اور دوبارہ مناظرہ نہ ہو سکا۔

اس ملاقات میں مولانا نے سلطان کو بہت قیمتی مشورے دیے۔ خصوصاً عالم اسلام کو عیسائیت کے خطرات  
سے آگاہ کیا۔ جس کا سلطان پر اچھا اثر پڑا اور ایک فرمان کے ذریعہ ان ترکی عیسائی مبلغین کو قید کرنے کا حکم دیا،  
جو عین مرکز خلافت میں اسلام کے خلاف تقریریں کرتے تھے اور عیسائی کتابوں کو بر ملا فروخت کرتے تھے۔ عیسائیت  
کے خطرات کی طرف سلطان کی توجہ منقطع کرانے کا نتیجہ اچھا پیدا ہوا۔ اور سلطان نے عربی میں ردِ عیسائیت پر  
ایک کتاب لکھنے کی خواہش ظاہر کی۔ جسے آپ نے "ظہار الحق" کے نام سے مرتب کیا اور سلطان نے اس کتاب  
کو شائع کرایا۔

لیکن مولانا نے مشوروں کے علاوہ مکی زندگی میں سیاست و معیشت میں کوئی عملی قدم نہیں اٹھایا اور اپنے  
آپ کو عملی سیاست سے الگ رکھا۔ حتیٰ کہ جب آپ تیسری بار قسطنطنیہ گئے اور سلطان نے مرکز خلافت  
میں رہنے کی خواہش ظاہر کی تو آپ نے رد کر دیا اور اپنی زہد و روع کی زندگی کو پسند کیا۔ جس کے نتیجے میں ان کی  
وہ برق رفتاری جو ہندوستان میں ۱۸۵۰ء کے بعد شروع ہوئی تھی۔ ۱۸۵۲ء کے بعد بالکل سست پڑ گئی  
اور یہی حالت ۱۸۸۶ء تک پڑی رہی۔ مگر اس عملی سیاست کے باوجود انھوں نے اپنے جن سیاسی واقعات کی  
نظریات سے سلطنت کو آگاہ کیا وہ بڑے وقیع اور قیمتی ہیں۔ چنانچہ "مکہ" سے وہ ایک خط بھیجے وزیر اعظم  
مشرقی کو لکھا ہے اس میں عالم اسلام کی معاشی و اقتصادی زہر حالی کی دو وجہیں بیان کی ہیں (۱) ایک عالم اسلام  
عمومی جہالت اور (۲) دوسرے ارکانِ دولت اور عمائدین سلطنت کی عدم توجہ، عالم اسلام کی علمی و سیاسی پستی  
اور تنزلی کا ان کو شدید احساس تھا۔ اور اس احساس نے اتنی شدت اختیار کر لی تھی۔ کہ ان کو سارا عالم اسلام  
جہالت کی تاریکیوں میں ڈوبا ہوا نظر آ رہا تھا۔ خصوصاً مسلمانوں کو صنعت اور ٹیکنیکل کی لائن میں پیچھے رہنے کا شدید  
احساس تھا۔ اس خط میں وہ وزیر اعظم کو لکھتے ہیں۔

"ششم آنکہ در بروصہ کاری در عمارت املاضی صالحہ زراعت و اندرون آبادی بلاد تبر و بچ منائع



دفنون می کوشند بعدش بندرتج در خراج آمدنی ہر دو شباً فشیامی افزاید، وامراء دولت  
از ہر دو عموماً و در اول خصوصاً غفلت می کنند، و اگر ملک دولت علیہ ادا جہا اللہ رب البریہ دریں  
وقت ہم نہ آید از ملک قرائنہ است، پس کسے با انصاف مراض ہر دو ملک را بہند و صانع فنون  
ہر دو جارا ملاحظہ می کند۔

اسی طرح مدینہ، عراق اور سوڈان کی زرعی امور کی طرف تفصیلی توجہ دلائی گئی ہے اور معدنیات و پوشیدہ  
خزائن مثلاً کوئلہ وغیرہ نکالنے کی طرف دھیان منکشف کیا ہے۔ یہ خط بڑا مفصل و قیع اور قیمتی ہے جو ان  
کی سیاسی امور میں عمق و گہرائی کو اجاگر کرتا ہے۔

حضرت مولانا کو عالم اسلام کی علی بے مانگی کا شدید احساس تھا۔ خاص طور پر جب وہ دیکھتے کہ مکہ معظمہ  
جو علم کا سرچشمہ تھا اور جہاں سے معرفت کی کرن پھوٹی تھی۔ خاص اس مقام پر جہالت کی تاریکیاں پھیلی جا رہی  
ہیں، اور مرکز خلافت کی توجہ کے باوجود اب تک یہاں اکوئی ایسا دارالعلوم قائم نہ ہو سکا جہاں باضابطہ طلباء و اساتذہ  
قیام پذیر ہوں اور درس و تدریس کا سلسلہ جاری ہو۔ اس زمانہ میں اگرچہ مسجد حرام میں مختلف علماء کے درس  
ہوا کرتے تھے۔ جس کی سرپرستی خلافت عثمانیہ پوری توجہ کے ساتھ کرتی تھی اور اُس پر نہ کثیر خرچ کرتی تھی۔ مگر وہ  
درس کے حلقے کسی نظام اعضاء بط کے ماتحت نہ تھے۔ نظام تعلیمی نہایت ناقص تھا۔ یہاں تک کہ کوئی نصاب

درس بھی مقرر نہ تھا۔ دوسرے تدریس کا طریقہ ایسا تھا کہ درس میں شریک ہونے والے طلباء نے ایک وعظ و  
تقریر کی طرح اسی سے مستفید ہوتے تھے۔ طلباء میں ذاتی استعداد اور قوت مطالعہ پیدا ہوتی تھی اور نہ نگاہ بعید  
نکلتی تھی۔ ان میں علم و تحقیق کا کوئی ذوق پیدا نہ ہوتا تھا۔ سات آٹھ سال مستلاً نحو، فقہ، تفسیر اور حدیث پڑھنے  
کے باوجود واقفیت پیدا نہ ہوتی تھی۔ اس کے خاص طور پر مدرسہ کی عدم موجودگی ان جہا جہاں کی اولاد کے لئے ضروری  
تھی جو اس مقدس سرزمین پر آکر قیام پذیر ہوتے تھے۔ مگر عبادت کے ساتھ انکی دین کے سیکھنے کا کوئی خاص  
انتظام نہ پا کر بے کار ہوتی جا رہی تھی۔ اس لئے مولانا نے مکہ کے ہندوستانی نہا جہاں اور اہل خیر اصحاب کو اس  
طرف توجہ کیا اور رمضان ۱۲۹۰ھ میں نواب فیض احمد خاں صاحب مرحوم رئیس جو ضلع علی گڑھ کے رہائشی  
مکان کے ایک حصہ میں مدرسہ کی ابتداء کی۔ پھر ۱۲۹۱ھ کے موسم حج میں کلکتہ کی ایک فیاض خاتون "صوتہ انسا"  
صاحبہ حج کرنے آئیں تو مولانا کے مشورہ سے انھوں نے محلہ "خندریہ" میں ایک جگہ خریدی اور اس پر مدرسہ کی  
تعمیر اپنی نگرانی میں کرائی۔ قیام کے بعد بعض مقامی ترکی حکام سے اس میں کچھ مشکلات بھی پیش آئیں اور انھوں  
نے ایک غیر ملکی مفکر کے ہاتھوں اس کی بنیاد کو پسند نہ کیا۔ چنانچہ اس بنا پر جب یہ معاملہ مرکز خلافت یعنی  
"مستطینہ" تک پہنچا تو سلطان نے دوبارہ ۱۲۹۹ھ میں آپ کو طلب فرمایا اور مدرسہ کی بنیاد اور اس کی اہمیت و  
ضرورت کو آپ کی زبانی سن کر مسرت کا اظہار کیا اور امداد کی پیش کش کی۔ مگر آپ نے اس کو قبول نہ کیا، اور  
یہ فرمایا کہ:-



”حرمین شریفین میں امیر المومنین کے بہت سے جاری کردہ امور خیریں اور بہت سے نیک کام تشہد و تکمیل، مدرسہ مولتیہ چونکہ ہندوستان کے دین دار اور نیک خیال مسلمانوں کی امداد سے چل رہا ہے اور قائم ہے ان کو اس کار خیر میں شرکت اور سرپرستی کی سعادت سے محروم نہ فرمایا جائے۔ جو یقیناً امیر المومنین کے انصاف شاہانہ سے بعید نہیں۔“

حضرت مولانا کو صنعت و دستکاری میں مسلمانوں کی پستی کا احساس تھا۔ جس کا تذکرہ انھوں نے اپنے ایک خط میں وزیر اعظم کے نام کیا ہے اس احساس کے تحت انھوں نے دینی علوم کی تدریس کے ساتھ ایک صنعتی اسکول بھی قائم فرمایا جس میں باضابطہ صنعت و دستکاری کی تعلیم دی جاتی تھی۔

حضرت مولانا نے مکی زندگی میں عملی سیاست سے اپنے آپ کو بالکل علیحدہ رکھا تھا۔ اس لئے مدرسہ کے نظم و نسق میں بھی اس کا خیال رکھا کہ سیاسی دلچسپیوں سے اس کو علیحدہ رکھنا چاہیے۔ چنانچہ اپنی تجویز سیاسی امور سے بالکل احتراز اور اختلافیات سے پرہیز کو لازم قرار دیا تھا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اب تک یہ مدرسہ حسن و خوبی سے ایک قیر ملک میں چل رہا ہے اور اس کی کرنوں سے سارا حجاز منور ہو رہا ہے۔



ہو رہی ہیں۔ قلوب میں ایمان تازہ ہو رہے۔ اپنے عظیم بزرگوں سے روحانی و تاریخی تعلق مستحکم ہو رہا ہے۔ رحمت خداوندی نے اپنے دین مشین کی حفاظت کے لئے از نفوس قدسیہ کا انتخاب کیا۔ ماحتمہ للعالمین کی نیابت کا فخر ان کو حاصل ہوا۔ اور اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ مسلمانوں میں جب تک اپنی تاریخ اور اپنے عظیم بزرگوں کے کارناموں کے احیاء کا جذبہ باقی ہے۔ انشاء اللہ اُمت کے بقا اور پھیلنے پھولنے کا امکان بھی باقی ہے۔

ایک وہ وقت تھا جبکہ اسی دہلی کی سرزمین پر مسلمانوں کے اقتدار کا آفتاب غروب ہو رہا تھا۔ سامنے لال قلعہ جو صدیوں تک ہماری عظمتوں کا امین رہا تھا۔ معلوم ہوتا تھا کہ اس کے پتھروں کی سرخی اس کی اپنی سرخی نہیں رہی۔ بلکہ ہمارے بزرگوں اور اہل وطن کے خون کی سرخی اس کے پتھروں میں منتقل ہو گئی ہے۔ لال قلعہ اسم بامسمیٰ بنکر تباہی و بربادی کے المیہ میں شریک حال ہونے کو شریک ہو گیا ہے۔ بکینیسی بہادر کے فرزند سوداگری کا بسا وہ اتار کر سپاہ و سفید کالک بیکر، اہل ہند کی قسمتوں کا فیصلہ کر رہے تھے۔ یہی جناب ہے۔ جس کے کنارے ہمارے بزرگوں علماء مشائخ اور عام مسلمانوں کو تختہ وار پر لٹکایا جا رہا تھا اور ان کا خون جنس کی ریت اور جمنا کے پانی میں مل کر ایسی روشنائی بن رہا تھا جس سے لکھی جانے والی تاریخ مستقبل میں حقیقی عظمتوں کا ترجمان، ایمان کی سر بلندیوں کی امین اور تاریخ کے عقیدے سے ہمہ گیر اہمیتوں کی حامل ہوگی اور مسلمانوں کو رہتی دنیا تک انقلاب اور اسلام کے لئے جان دینے کی دعوت دیتی رہے گی۔

۱۸۵۷ء میں فرنگی کاجاہ و جلال اپنے عروج پر تھا۔ اس کے سر پر اسلام اور مسلمانوں سے نفرت رکھنے والے ہر وجود کو ختم کرنے کا جھوٹا سوار تھا، اپنی حکومت کے استحکام کے لئے بڑے بڑے خوفناک اقدام کے لئے وہ تیار تھا۔ باہر کی فوجات چھایوں کی طالع آزمائیاں، اکبر کی ہمرکابیاں، جہانگیر کی عدل آرائیاں، شاہجہاں کی شاہ جہانیاں اور عالمگیر کی عظمت و جلال فرمائیاں عالم اقتدار سے اپنی بساط زندگی کو سمیٹ کر تاریخ کے صفحات میں پٹا لے رہی تھیں۔ بساط الٹ چکی تھی۔ نیا حاکم اپنی حکومتی طاقت و اقتدار کے ساتھ اپنے مذہب کی اشاعت اور اس کو مغلوب ملک اور قوم پر مسلط کرنے کے لئے ہر سنگین اقدام کے لئے تیار تھا۔ اقتدار اور حکومت کی لائن سے اس کا مقابلہ چونکہ مسلمانوں سے تھا اور ہمارے حساس اور جانباز علماء اور امراء و حکام روز اول ہی سے خطہ کی بوسونگہ کر سہیں سپر ہو کر تھے۔ جبکہ جگہ تیغ و سناں کے میدان کا رزار گرم تھے۔ حکومتی اقتدار و تسلط کے ساتھ برطانیہ سے عیسائی مشنری اور مذہبی جماعتوں کی بہت بڑی تعداد اس تیاری اور عزم کے ساتھ یہاں لائی گئی تھی کہ حکومتی تسلط کے شانہ بشانہ تبلیغ عیسائیت کا کام بھی زور و شور کے ساتھ جاری رہے اور ایک مغلوب قوم اور ملک کو اس کے اقتدار سے محروم کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے دین و مذہب پر بھی ایسی کاری ضرب لگائی جائے کہ عیسائی مذہب و ملت اور نصرانی تسلط کے سامنے کوئی بھی دوسرا مذہب یا عقیدہ باقی نہ رہے۔ چنانچہ یہ خطرناک صورت حال ہیں انقلاب ۱۸۵۷ء کے تذکروں تصانیف اور حالات میں شرح و بسط کے ساتھ ملتی ہے اور ہماری برہمگیر کی ایک سو سالہ تاریخ کا بھی سنگ بنیاد اور خشت اول ہے۔ اجنبی غاصب اور فرنگی حاکم کی پشت پناہی کے بل بوتے پر عیسائی مبلغین کی چیرہ دستیوں اور



شورشوں کا سلسلہ گرم اور دراز ہوتا جا رہا تھا۔ انکی جماعتیں مسلمانوں کو گمراہ کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ رہنے دیتیں۔ ساس ذہن رکھنے والے مسلمانوں کی بھی کمی نہیں تھی۔ مگر حالات کے سامنے لاچار و بے بس تھے۔ اور علماء کے پاس ردِ عیسائیت اور پادریوں سے دلائل و براہین کے میدان میں دودھ دھاتھ کرنے کے لئے علمی و تحقیقی سرمایہ نہ تھا۔

اس مضمون کے ذریعہ مجھے حالات کا جائزہ لینا نہیں بلکہ اس دور کے جلیل القدر اور عظیم المرتبت علمائے دین اور مجاہدینِ عظام کی قابلِ احترام بابرکت فہرست میں جس شخصیت کا نام سرفہرست ہے اور اس پوری مصلحتی کے تمام تاریخی مواد میں ہر جگہ نہایت اہمیت و عظمت اور اعترافِ حقیقت کے ساتھ انکا نام لیا جاتا رہا ہے اور جن کو عیسائیت کے ساتھ علمی و تحقیقی جنگ میں سب اہلِ علم اور اربابِ تصنیف و تالیف اور جماعتِ علمائے

امام المناظرین اور فاتحِ نصرانیت تسلیم کیا ہے۔ وہ حضرت اقدس مولانا محمد رحمت اللہ صاحب کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات گرامی ہے، جو اس خطرناک زمانہ میں عیسائی مشنریوں کے سرپرست شیر بنکر چپکی۔ اسلام کے تحفظ کی خاطر فرنگیوں کے مقابلہ میں سینہ سپر رہی۔ ابطالِ تیلٹ اور نصرانیت کی سرکوفی کے لئے تقریباً دس ضخیم و بے مثال کتابیں اردو، فارسی، عربی میں تصنیف کیں۔ رب العزت کی تائید و نصرت کے زیر سایہ ایمانی عزم و ہمت کے ساتھ اکبر اکبر (اگرہ) میں عیسائیت کے سب سے بڑے علمبردار اور پورے ہندوستان میں سبھی جماعتوں اور مشن کے سربراہ اور فتنہ جہم پادری فنڈر اور اس کی جماعت سے مناظرہ کے میدان میں مقابلہ کر کے اور اس کو اور اس کی جماعتوں کو شکستِ فاش دی کہ تیسرے دن مناظرہ کی فیصلہ کن مجلس میں حاضر ہونے کے بجائے گزشتہ دو روز کی ہزیمت و مغلوبیت کے شب کی تاریکی میں فرار ہونے اپنی عزت بچانے ہی میں خیر سمجھی۔ جس کے بعد اجتماعی طور پر علمی الاعلان پادریوں کو مسلمان علماء کے سامنے آنے کی ہمت نہ ہوئی۔ چنانچہ مناظرہ کے بعد تمام مسلمانوں اور علمائے کرام میں بھی اپنے دین کا دفاع کا تصور سیدار ہوا۔ جگہ جگہ جہادی تنظیمیں اور دینی لائن سے دفاعی صورت حال وجود میں آنا شروع ہو گئیں۔ علمائے اسلام نے عیسائی لٹریچر کا مطالعہ شروع کیا۔ اس وقت پورے ہندوستان میں حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب ہی کی ذات گرامی تھی جو مرجع تھی۔ اس مضمون کے ذریعہ حضرت مولانا رحمت اللہ کی عظیم شخصیت کے خلف پہلوؤں اور انفرادی حیثیتوں سے موجودہ دور کے مسلمانوں اور نوجوانوں کو متعارف کرانا ہے۔ تمام بزرگانِ دین کے حالات میں جو خاص چیز تکرار مشترک ہے وہ انکا خلوص، لہجہ اور زہد فی الدنیا اور اپنے دین کے بقا و احیاء کے لئے فدایت ہے۔ اکابر امت اور بزرگانِ دین میں اس قدر مشترک کے علاوہ ہر ایک کا اپنا علیحدہ مقام رہا ہے۔ اس زمانہ کے حالات و واقعات اور ضرورت کے مطابق مشیتِ الہی نے اس کے لئے جو راہ متعین فرمادی۔ اس میں وہ اپنی جگہ چاند اور سورج بن کر چکا اور کافض جاری و ساری رہا۔



اس قاعدہ کلیہ کو سامنے رکھتے ہوئے زیر بحث و تعارف ہستی حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کی کو اگر دیکھا جائے تو ہمیں متعدد پہلو نظر آئیں گے کہ رب العزت نے ان کو بیک وقت پوری زندگی میں کن کن اور مقاصد کے لئے قبول فرمایا اور انھوں نے باری تعالیٰ کی تائید و توفیق کے ساتھ اسلام کی سر بلندی کی صلاح و بہبود، دینِ متین کی خدمت، علومِ محمدیہ کی اشاعت، جہاد فی سبیل اللہ اور توحید و رسالت کی حفاظت و پاسبانی اور عقائد اسلام کے احیاء کے لئے کیا کارہائے نمایاں انجام دئے۔ یہ مختصر مضمون انھیں پہلوؤں کا تعارف ہے، مفصل تاریخی تذکرہ نہیں۔

علمائے ہند کی درخشاں تاریخ اور نورانی فہرست میں اپنی اپنی خصوصیات کے ساتھ اپنے اپنے میدانِ عمل و خدمت میں نامور و عظیم علماء کے تذکروں اور وجود سے کہکشانِ عظمت کشاں راہِ جگمگا رہی ہے۔ رحمت باری کی جانب سے حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کو جو مایہ الاضیاء افرادیت عطا ہوئی اور شخصیت اور ہستی میں جو خصوصیات اور متعدد پہلو قدرت نے ودیعت فرمائے وہ انکو بیکتا کے زمانہ کہلانے کے لئے کافی ہیں۔ ۱۔ انقلابِ عظیم میں اسلام کے تحفظ و بقا، دینِ محمدی کے دفاع کے میدان میں انکی خدمات کا اجمال تذکرہ آچکا ہے کہ کس طرح اللہ تعالیٰ نے میدانِ مبارکہ میں آپ سے مسیحی جماعتوں کی شکست و رنجیت کا کام لیا جس کے بعد ۲۔ صرف مولانا ہی ہیں جو ترکی و وطن پر مجبور ہوئے۔ نام بدل کر دو سال تک صومراؤں اور جنگلوں میں گزار کر ۴ ماہ کا بحری سفر طے کر کے رب کی بیکسی پناہ میں مکہ معظمہ پہنچے۔ مکہ معظمہ پہنچا تھا کہ رحمت خداوندی کے دروازے کھلے اور آپ کے لئے خدمتِ دین کے ایسے اسباب پیدا ہوئے۔ جو سراسر اعزاز و تکریم کی لائن سے تھے۔ ۳۔ مکہ معظمہ کے شیخ الاسلام اور شیخ العلماء کی جانب سے صحنِ حرم میں درس و تدریس کا جو اعزاز بخشا وہ بحیثیت ایک ہندی عالم کے سب سے پہلے آپ کے لئے تھا۔

۴۔ ہندوستان میں انگریزی حکومت کے مظالم کی خبریں ترکی پہنچیں اور حکومتِ برطانیہ نے پادری فنڈ کو ترکی میں پیرن مسیحی کی تبلیغی خدمت پر مامور کر کے بھیجا۔ پادری فنڈ نے ترکی میں جو زیر افشائیاں شروع کیں اور مسلمان ہند کے خلاف غلط افواہیں پھیلائیں تو سلطان عبدالعزیز نے قرار ہو گئے اور فوراً گورنر مکہ اور شیخ حرم کے ذریعہ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کو بحیثیت سرکاری مہمان ترکی طلب فرمایا۔ آپ کے ترکی پہنچتے ہی پادری فنڈ نے بھی نہایت خاموشی کے ساتھ راہِ فرار اختیار کی۔ جس سے از خود سلطان معظم کو حالات کا اندازہ ہو گیا۔ سلطان نے کمال التفات و مراعہ خسروانہ سے حضرت مولانا کا اعزاز و اکرام فرمایا۔ چھ ماہ تک شاہی مہمان صوف اس لئے رکھا کہ اسلام اور عیسائیت کے درمیان مختلف فیہ مسائل پر ایک جامع کتاب تصنیف فرمائیں اور ترکی میں عیسائی مشنریوں کے زیرِ پے پروسیکٹڈ اور پادریوں کی منہ شگافیوں اور ان کی تبلیغی سرگرمیوں کی روک تھام میں رہنمائی و تعاون کریں۔ چنانچہ حضرت مولانا نے ترکی کے ششماہی قیام میں اپنی بے مثال کتاب اظہار الحق تصنیف فرمائی۔ وقت و فکر اور استحضارِ علم کا یہ نادر مثال ہے کہ پانچ ماہ کے اندر حضرت مولانا نے ردِ عیسائیت میں اس قدر عظیم کتاب تالیف



فرمائی۔ جس کا جواب آج تک مسیحی دنیا نہ دے سکی اور جو اثبات توحید و رسالت میں سنگ میل کا حکم رکھتی ہے۔ اور بلاد اسلامیہ عربیہ میں اس سوسال کے عرصہ میں تمام علماء اور اہل فکر کا مستند ماخذ و مرجع رہی ہے۔ اظہار الحق کے انگریزی، فرانسیسی، جرمنی، ترکی اور اردو زبانوں میں تراجم ہوئے۔ اردو میں اس کا تازہ ترین ترجمہ "بائبل سے قرآن تک" کے نام سے دو ضخیم جلدوں میں دس سال قبل حضرت علامہ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ بانی دارالعلوم کراچی کی زیر پرستی مولانا اکبر علی صاحب مرحوم اور فاضل حلیل مولانا محمد تقی صاحب عثمانی نے کیا۔ یہ ترجمہ قادیانیت اور عیسائیت کے مقابلہ میں کام کرنے والوں کے لئے ایک مستند ہتھیار ہے۔ جس کو رب العزت نے سید مقبولیت عطا فرمائی۔

موجودہ زمانہ میں اللہ تعالیٰ ہمارے علمائے کرام اہل مدارس اور رجال فکر و قلم کی مساعی جلیلہ کو قبول فرمائے اور ان کی عمر و عزائم میں برکت عطا کرے کہ ایک صدی گزرنے کے بعد وہ اسلام کے دفاع، عقیدہ کے تحفظ اور رسالت نبوت کے پاکیزہ پیغام کی نشر و اشاعت کے لئے اظہار الحق کو ہی بنیادی ماخذ و مرجع تسلیم کر رہے ہیں۔ بلاد عربیہ کی مختلف یونیورسٹیوں اور کالجوں میں تقابلی ادیان اصول الدین اور شریعت اسلامیہ سے متعلق مضامین میں اظہار الحق کا مطالعہ لازمی قرار دیا گیا ہے۔ ریاض میں جامعۃ الامام محمد ابن سعود البکیر میں ایک فاضل مصری پروفیسر علامہ ڈاکٹر احمد حجازی پانچ ہزار ریال ماہانہ مشاہرہ پر اظہار الحق کا درس دے رہے ہیں اور یہ بے مثال کتاب فاضل نقاب ہے۔

چند سال قبل حضرت مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ سابق شیخ التفسیر دارالعلوم دیوبند کے لئے ایک معتدلہ تشریف لائے۔ مولانا کا علمی و تحقیقی مقام کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ مولانا مرحوم نے متعدد بار حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب کے علمی مقام اور تصانیف کے متعلق گفتگو فرماتے ہوئے حضرت مولانا سید انور شاہ صاحب کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کے یہ ملفوظات نقل فرمائے کہ توحید و رسالت کو جس بالغ نظری اور دقت فکر کے ساتھ مولانا رحمۃ اللہ صاحب ثابت کر گئے ہیں اور اس سے متعلق جس قدر دلائل و جمع کر گئے ہیں وہ لایاقتی الزمان بمثلہ کا مصداق ہیں۔ نیز یہ بھی فرمایا کہ قادیانیت کے مقابلہ میں جب علامہ کشمیری میدان میں آئے تو آپ کے مطالعہ میں حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب کی تصانیف اظہار الحق، ازالۃ الادھام، ازالۃ الشکوک اور اعجاز عیسوی کثرت سے رہا کرتے ہیں ان کتابوں کا مطالعہ بہت اہتمام سے فرماتے اور حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب کے لئے دعائے خیر ان الفاظ میں فرماتے کہ "اللہ مولوی رحمۃ اللہ کو جزائے خیر عطا فرمائے کہ ان کی کتابیں عقائد اسلامیہ کے تحفظ میں اپنی مثال آپ ہیں۔ خدا خواستہ وقت پڑنے پر ہمارے علماء کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔"

علامہ احمد قادیانی کے بعض افتراءات کے جواب میں ایک دفعہ نہایت جوش کے ساتھ والہانہ انداز میں فرمایا کہ "میں تو یقین ہو چلا ہے کہ مولوی رحمۃ اللہ کی کتابیں الہامی ہیں۔"

مولانا ادریس صاحب نے مزید فرمایا کہ رد عیسائیت کے موضوع پر سب سے پہلے علامہ ابن تیمیہ نے ابتداء کی۔



مگر ۱۸۵۷ء تک ان کی تصانیف کم از کم برصغیر میں غیر معروف اور غیر مطبوع تھیں۔ ہند کے کتب خانے ان سے بیکسر خالی تھے۔ اور اب بھی انکا کوئی خاص تعارف نہیں۔ اس موضوع پر حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب نے اپنی تحقیق اور محنت سے جو مواد فراہم کیا اور ضخیم کتب اور متعدد رساکی تصنیف فرمائے۔ بلابالغہ وہ اس میدان میں درجہ ابن تمیہ ہیں۔

اس وقت متعدد دینی و تبلیغی و اشاعتی اداروں کی طرف سے اظہار الحق پر کام ہو رہا ہے اور اس کے متعدد ایڈیشن طبع ہو چکے ہیں۔ ضرورت ہے کہ پاک و ہند میں علمائے کرام ازالتہ الاولیاء فارسی، ازالتہ الشکوک، اور اعجاز عیسوی اور پر توجہ مبذول فرمائیں کہ جدید تقاضوں کے مطابق اسلام کے اس دفاعی سرمایہ کو عام کرنے کی اور ہر طبقہ میں پہنچانے کی بے حد ضرورت ہے۔ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کی تصانیف میں ازالتہ الاولیاء فارسی، ازالتہ الشکوک دو ضخیم جلدوں میں اور اعجاز عیسوی بہ زبان اردو قدیم ہندوستان کے اُس دور میں لکھی گئیں جب حضرت مولانا عیسائیت کے خلاف پادریوں کے مقابلہ میں صف آرا تھے۔ یہ سب کتابیں اور رساکی ہندوستان میں تالیف ہوئیں اور یہیں کے مختلف مطابع سے شائع ہوئیں۔

اظہار الحق کی تکمیل قسطنطنیہ (ترکی) میں ہوئی۔ وہیں سلطان عبدالعزیز کے حکم سے عربی میں طبع ہو کر تمام بلاد عربیہ میں تقسیم کی گئی اور سلطان ہی کے حکم سے متعدد زبانوں میں اس کے تراجم ہوئے۔

حضرت مولانا کی ان بے مثال خدمات اور عقیدت و محبت کا اعتراف کرتے ہوئے خلیفۃ المسیح سلطان عبدالعزیز نے حضرت مولانا کو عظیم الشان دینی خطاب اور رتبہ ”پیامہ حرمین الشریفین“ عطا فرمایا۔ عظیم بابرکت خطاب صرف انھیں علمائے اہل علم اور مجاہدین عظام کے لئے تھا۔ جنکی خدمات اسلام اور مسلمانوں کیلئے بے حد عظیم اور وقیع ہوں۔ اسی کے ساتھ ”تمغہ جمیدی“ درجہ دوم اور مرصع تلوار بھی عطا کی گئی اور مکہ معظمہ میں گورنر مکہ کی مجلس شوریٰ کے اعزاز کی رکن نامزد کئے گئے۔

شاید اس حقیقت کا اعتراف و اظہار غلط نہ ہوگا کہ برصغیر یا سرزمین ہند کے علماء میں حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب ہی وہ واحد ہستی ہیں جنکو سلطانین وقت کی طرف سے یہ مراتب عالیہ مرحمت ہوئے۔ اس کے بعد دوبارہ مزید سلطان عبدالحمید کے دور خلافت میں قسطنطنیہ طلب فرمائے گئے۔ اکثر و بیشتر سلطان معظم عثمان کی نماز کے بعد مولانا کے ساتھ تخلیہ میں اہم معاملات پر گفتگو فرماتے۔ حضرت مولانا کی بنیادی کافی کمزور ہو گئی تھی۔ قدیم آداب مجلس کے مطابق چونکہ جوتے ہر روزے پر چھوڑنے کا دستور تھا۔ اس لئے مجلس سے رخصت ہوتے ہوئے حضرت مولانا کو جوتے ٹوٹنے پڑتے تو اکثر سلطان معظم سبقت فرما کر اپنے ہاتھ سے مولانا کے جوتے سامنے لا کر پہنانے پر اصرار کرتے۔ ایک بار سلطان جوتا پہنانے کو جھکے تو حضرت مولانا نے آبدیدہ ہو کر سلطان کو اس سے باز رکھا چاہا تو سلطان نے حضرت مولانا کے ہاتھ کو بوسہ دیکر فرمایا کہ جب سے ہم نے علماء کے جوتے سیدھے کرنے چھوڑ دیے ہم پر جوتے پڑنے لگے۔“



یہ واقعہ اختصار کے ساتھ حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب "مسلمانوں کا نظام تعلیم" میں حضرت مولانا محمد علی مونگیری رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے نقل فرمایا ہے۔ ردّ عیسائیت کے موضوع پر چونکہ حضرت مولانا محمد علی مونگیری رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت اقدس مولانا رحمت اللہ صاحب سے مکہ معظمہ میں قبول شرف تلمذ حاصل رہا ہے اور ہندوستان آنے کے بعد بھی آپ نے اُستاد و مرئی سے مراسلت کا سلسلہ جاری رہا۔ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کا مفصل مکتوب گرامی حضرت مولانا محمد علی مونگیری کے نام حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی نے خود مشاہدہ فرما کر اس کا اقتباس اپنی مذکورہ بالا کتاب میں شائع فرمایا۔

اب سے ایک سو سال قبل ارض پاک میں علوم دینیہ کی تدریس عام کتب حدیث و تفسیر وفقہ و نحو وغیرہ علوم نقلیہ تک محدود تھی۔ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب نے جب کعبہ معظمہ کے سامنے صحن حرم میں مسند تدریس سجھائی تو آپ نے اپنی فکر تاقب اور بالغ نظری سے یہ مشاہدہ فرمایا کہ یہاں کی تدریس محض قال المصنف وقال الشارح کی حد تک عام سطحی طریقہ پر ہے۔ یہاں کے علماء علم الکلام، علم المناظرہ، منطق فلسفہ، ہیئت اقلیدس وغیرہ سے اگر قطعی نااہل نہیں تو کم از کم ان علوم کی معنویت سے دور ہیں اور حرمین میں یہ علوم انکی کتابیں بالکل غیر متعارف ہیں۔ چنانچہ آپ نے کمر ہمت باندھی اور بخاری شریف کے علاوہ مختلف اوقات میں درس نظامیہ کی خاص کتابیں اور علوم عقلیہ کی تدریس شروع فرمائی۔ ہندوستان سے کتابیں منگائیں۔ طلبہ کو ان علوم کا شوق دلایا تعارف کرایا۔ اور آج بھی مدرسہ صولتیہ کے کتب خانہ میں وہ کتابیں موجود ہیں۔ جن میں اب سے ایک صدی قبل کے علماء اور طلبہ نے حضرت مولانا سے انکا درس لیا اور حرم محترم کی علمی تاریخ میں چاند اور سورج بن کر چمکے۔ مکہ معظمہ کی علمی تاریخ میں وہ دن بھی تاریخی شمار ہوتا ہے۔ جب حضرت مولانا نے حجتہ اللہ البابہ اور مقدمہ ابن خلدون کا درس شروع فرمایا۔ مدرسین اور طلباء کی جماعتیں پروانہ وار حلقہ درس میں شریک ہونے لگیں۔ حرمین شریفین کی علمی تاریخ لکھنے والے تمام اہل فکر و نظر اس پر متفق ہیں کہ جزیرۃ العرب میں علوم عقلیہ کا تعارف اور تدریس کا آغاز سب سے پہلے حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب نے فرمایا اور پھر مدرسہ صولتیہ کے ذریعہ یہ فیض جاری رہا۔

یہ کہنا بے محل نہ ہوگا کہ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کی تمام علمی، دینی نقائص اور جہادی خدمات کے ساتھ ساتھ ہیٹھ لکھا کارنامہ ارض حرم پر "مدرسہ صولتیہ" ہے۔ یہ حقیقت بہت سے حضرات کے علم میں نہیں کہ مکہ معظمہ میں اب سے ایک سو بیس سال قبل کوئی علمی ادارہ یا مدرسہ نہیں تھا۔ ۱۲۸۵ھ میں ۲۷ رجب کی صبح کو حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب نے کعبہ معظمہ کے سامنے "مدرسہ ہندیہ" کے نام سے ایک مدرسہ قائم فرمایا۔ یہ مدرسہ ۱۲۹۰ھ تک مسجد حرم اور محلہ شامیہ مکہ مکرمہ کے ایک مکان میں خدمتِ تعلیم انجام دیتا رہا۔ آخر قدرت کی طرف محنتِ زماں صولتہ انسا ربیم کی قسمت میں یہ سعادت لکھی ہوئی تھی۔ آپ کلکتہ کی صاحب



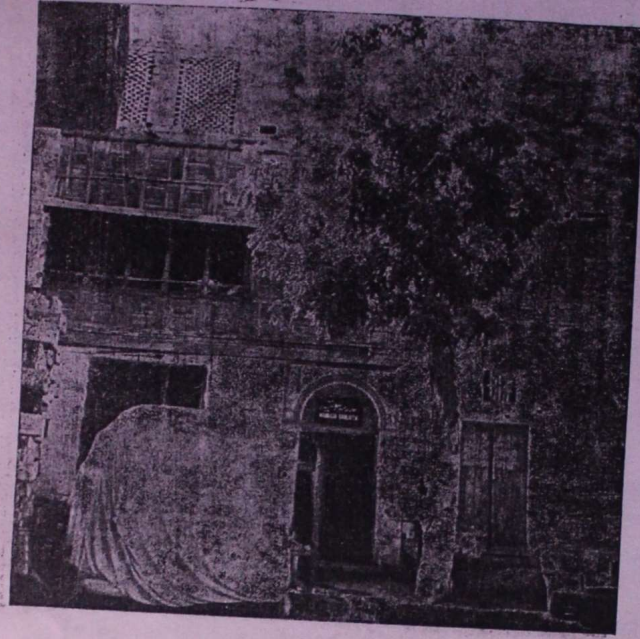
غیر اور صاحب ثروت خاتون تھیں۔ ۱۲۸۹ھ میں اپنے داماد کے ہمراہ حج کو گئیں۔ حضرت مولانا کے نام نامی اور سندھوستان میں انکی شہرت اور کارناموں سے واقف تھیں۔ انھوں نے حضرت مولانا کے مدرسہ کو دیکھا۔ خیر پسند دل میں جذبہ پیدا ہوا اور مدرسہ کی تعمیر کے لئے گرانقدر رقم اس زمانہ کے تیس ہزار روپے پیش کئے۔ زمین خریدی گئی۔ عمارت کا آغاز ہوا اور حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب نے کمال مروت اور اعتراف احساس کے طور پر اپنے مدرسہ کا نام بدل کر اس محنت کے نام پر ”مولتیہ“ رکھا۔ امداد ماہ محرم ۱۲۹۱ھ سے اس میں باقاعدہ درس و تدریس کا فیض جاری ہوا۔ جو الحمد للہ آج تک نہ صرف جاری و ساری ہے بلکہ مدرسہ مولتیہ ایک بین الاقلامی ادارہ اور مرکز کی حیثیت رکھتا ہے۔

مدرسہ مولتیہ کیا ہے؟ مدرسہ مولتیہ ایک مستقل تاریخ ہے۔ ایک مستقل تحریک ہے۔ ایک منفرد مقصد کے لئے ارض حرم پر مسلمانوں کی منزل مقصود ہے۔ جو الحمد للہ اپنی راہ پر کامزن ہے۔ اس طرح اگر مولانا رحمۃ اللہ کے ”مدامسہ ہندیہ“ سے موجودہ ”مدامسہ مولتیہ“ کی عمر کا حساب لگایا جائے تو اس چشمہ رحمت کا ایک سو پانچواں سال ہے۔

میرے واجب الاحترام بزرگ الحاج مولانا امداد صابری صاحب نے اپنے والد ماجد مبلغ اسلام حضرت مولانا شاہ غفر الحق صاحب صدیقی دہلوی کی حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب سے نسبت تلمذ اور ایک سو سال دیرینہ قلبی و روحانی تعلق کی بناء پر یہ تقریب منعقد کی۔ جس میں حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب اور مدرسہ مولتیہ کے متعلق ان کی تصنیف ”آثار رحمت“ بھی آپ حضرات کی خدمت میں پیش کی جا رہی ہے۔

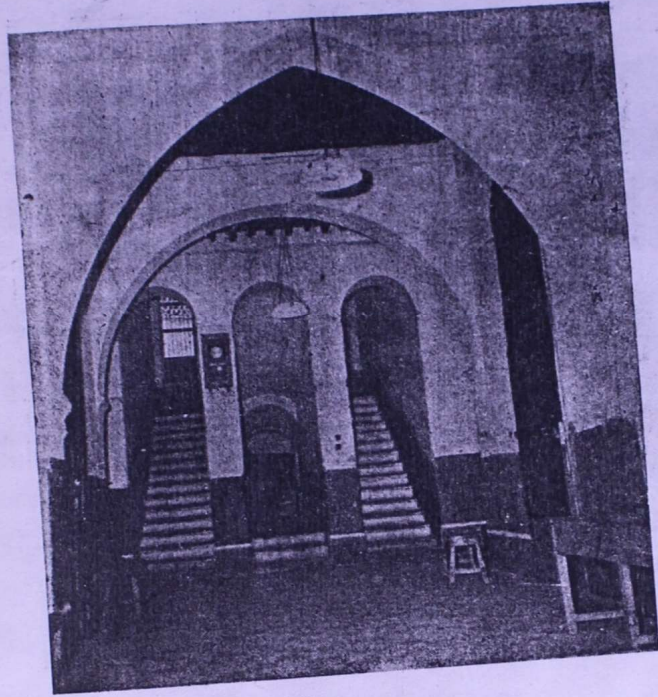
میں عمومی اور خصوصی طور پر اپنی اور آپ سب حضرات کی جانب سے مولانا موصوف کا دلی شکریہ ادا کرتا ہوں یہ مختصر مضمون ”ایک تعارف“ ہے۔ جو حضرات اس تاریخ سے دلچسپی رکھتے ہوں وہ مولانا امداد صابری کی ”آثار رحمت“ اور ان کی دوسری بے مثل تصنیف ”جہاد آزادی کے روشن چراغ“ مطالعہ فرمائیں۔





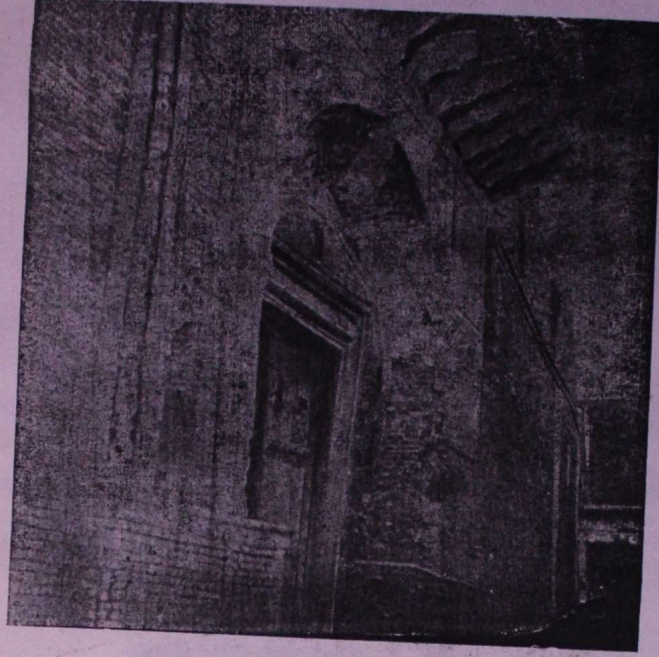
مدرسہ صولتبیہ کی قدیم عمارت کا صدر دروازہ





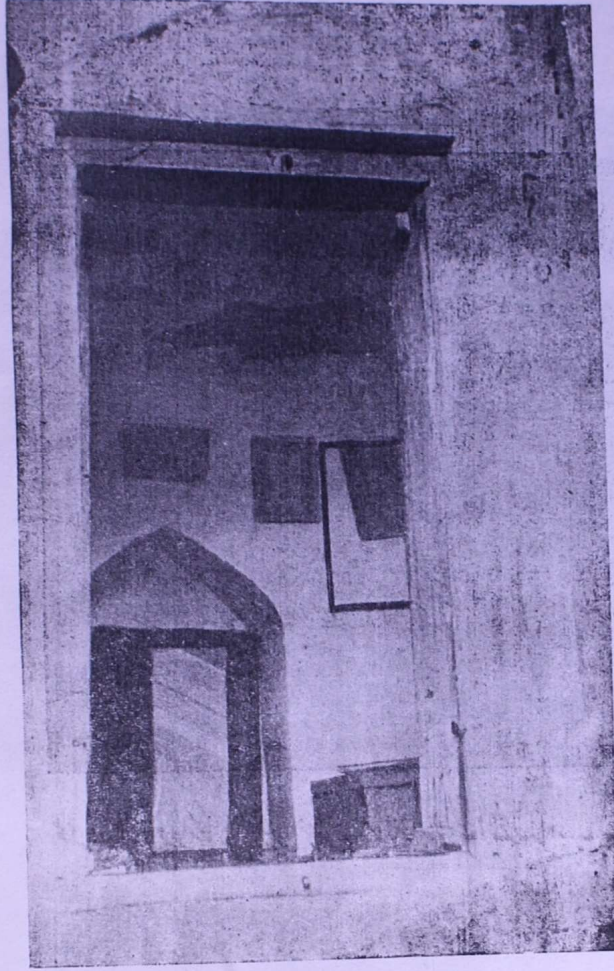
جدید مدرسہ صولتیہ کا اندرونی منظر





محلہ دربار کاوہ مکان جسمیں حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب پیدائش ہوئے





مسجد دربار کا وہ حجرہ جہاں حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب روپوش ہیں



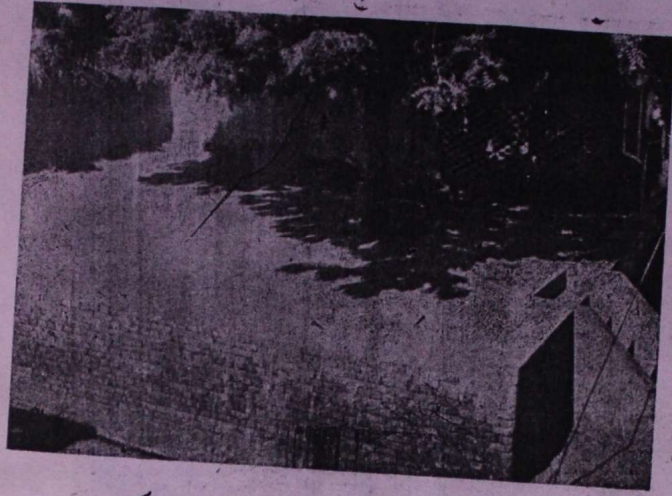






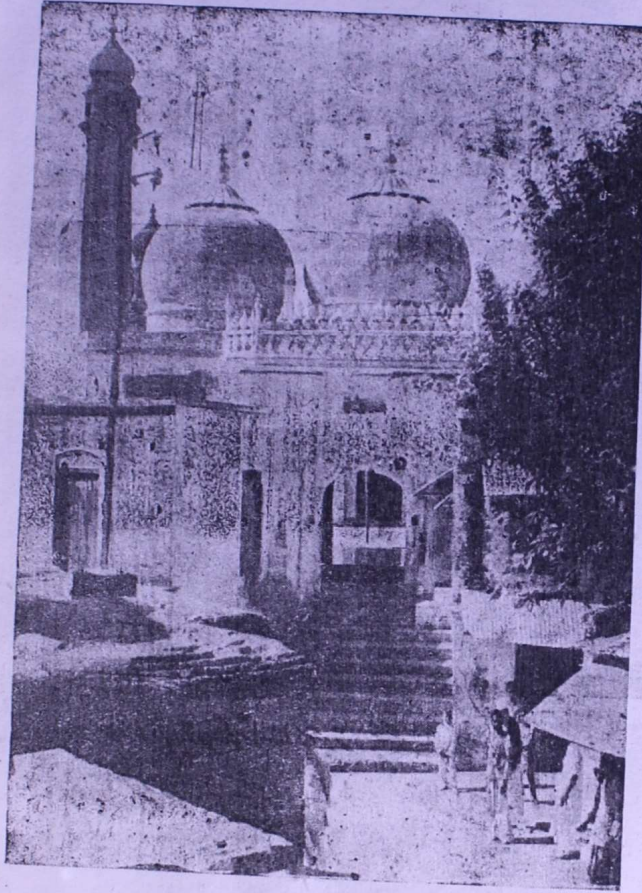
کیرانہ میں مولانا رحمت اللہ صاحب کے خاندان کا ایک معمر فرد  
جناب محمد فاروق صاحب اور ان کے قریبائے صاحبزادے محمد رفیع





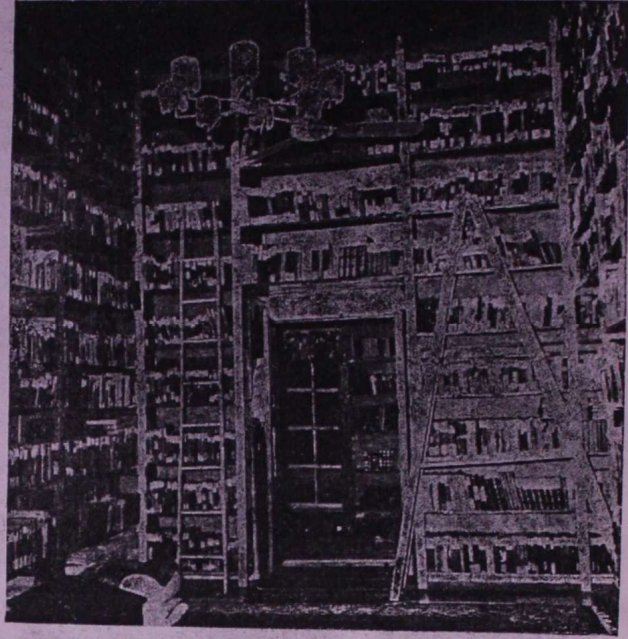
دربار دروازہ کے سامنے کا چبوترہ جسے دربار کے مجاہدوں کے خلاف  
انگریزی فوجوں نے دہلیہ کے طور پر استعمال کیا تھا۔





کیراتی کی جامع مسجد کا دروازہ۔ جس کے سامنے کے میدان میں مجاہدین کا  
اجتماع ہوتا ہے۔ اب یہاں بازار ہے۔



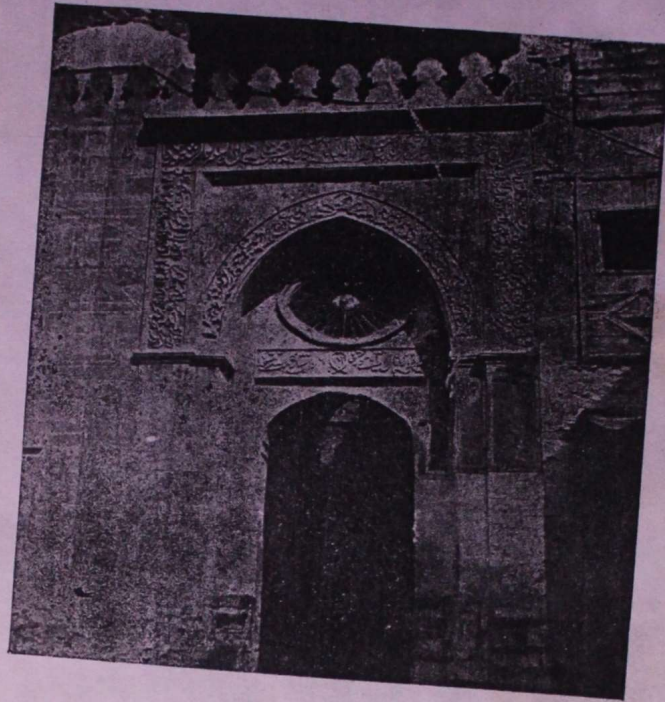


مدرسہ صولتیہ کے کتب خانہ کا بیرونی منظر









مدرسہ صولتیہ کی مسجد کا دروازہ





چودھری محمد عظیم کے خاندان کے ایک ممبر شخص بابا کے ساتھ مولانا امجد صابری